

Návod na použitie



NX3300

SHOOT WOW!
SHARE NOW!



SLO Tento návod na použitie obsahuje podrobné inštrukcie ohľadom použitia fotoaparátu. Prečítajte si ho, prosíme, pozorne.

Informácia o autorských právach

- Microsoft Windows a logo Windows sú registrovanými ochrannými známkami spoločnosti Microsoft Corporation.
- Mac a Apple App Store sú registrovanými ochrannými známkami spoločnosti Apple Corporation.
- Google Play Store je registrovanou ochrannou známkou spoločnosti Google, Inc.
- microSD™, microSDHC™ a microSDXC™ sú registrované ochranné známky asociácie SD Association.
- HDMI, logo HDMI a pojem „High Definition Multimedia Interface“ sú ochrannými známkami alebo registrovanými ochrannými známkami spoločnosti HDMI Licensing LLC.
- Wi-Fi®, logo Wi-Fi CERTIFIED a logo Wi-Fi sú registrované ochranné známky združenia Wi-Fi Alliance.
- Obchodné známky a obchodné názvy použité v tejto príručke sú majetkom ich príslušných vlastníkov.



- V rámci zlepšenia výrobku môžu byť parametre fotoaparátu alebo obsah tohto návodu zmenené bez predchádzajúceho upozornenia.
- Nemáte oprávnenie opätovne použiť alebo rozširovať žiadnu časť tejto príručky bez predchádzajúceho povolenia.
- Fotoaparát odporúčame používať v krajine, v ktorej ho zakúpите.
- Tento fotoaparát používajte zodpovedne a dodržiavajte všetky zákony a nariadenia týkajúce sa jeho používania.

Pomocou funkcií úspory energie dokáže fotoaparát nastaviť spotrebu energie.



PlanetFirst predstavuje záväzok spoločnosti Samsung Electronics k trvalo udržateľnému rozvoju a sociálnej zodpovednosti prostredníctvom ekologicky riadených obchodných a radiacích činností.

Informácie ohľadom bezpečnosti a ochrany zdravia

Vždy konajte podľa uvedených upozornení a tipov ohľadom použitia prístroja, zabránite vzniku nebezpečných situácií a maximálne využijete fotoaparát.



Varovanie – situácie, kedy môže dôjsť k zraneniu vás či ďalších osôb

Fotoaparát nedemontujte ani sa ho nepokúšajte opravovať.

Fotoaparát môžete poškodiť a vystaviť sa nebezpečenstvu úrazu elektrickým prúdom.

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti horľavých alebo výbušných plynov či kvapalín.

Môže to spôsobiť požiar alebo výbuch.

Do fotoaparátu nevkladajte horľavé materiály, ani tieto materiály neukladajte do blízkosti fotoaparátu.

Hrozí požiar alebo úraz elektrickým prúdom.

Nedotýkajte sa fotoaparátu mokрыmi rukami.

Môže to spôsobiť poranenie elektrickým prúdom.

Chráňte zrak snímaných osôb.

Nepoužívajte blesk v blízkosti (menej než 1 m) od ľudí či zvierat. Ak blesk používate príliš blízko očí snímaných osôb, môže to spôsobiť dočasné alebo trvalé poškodenie zraku.

Fotoaparát udržiavajte mimo dosahu malých detí a zvierat.

Fotoaparát a všetko príslušenstvo udržiavajte mimo dosahu malých detí a zvierat. Môže dôjsť k zraneniu alebo vdýchnutiu malých častí. Pohyblivé diely a príslušenstvo môžu znamenať fyzické ohrozenie.

Nevystavujte fotoaparát na dlhší čas priamemu slnku ani vysokým teplotám.

Dlhšie vystavenie fotoaparátu slnečnému svetlu alebo vysokým teplotám vedie k poškodeniu vnútorných súčastí fotoaparátu.

Fotoaparát ani nabíjačku neprikrývajte plachtami alebo odevom.

Fotoaparát sa môže prehriať, čo ho môže spôsobiť jeho poruchu alebo požiar.

Počas búrky nemanipulujte s napájacím káblom ani s nabíjačkou.

Môže to spôsobiť poranenie elektrickým prúdom.

Ak sa do fotoaparátu dostanú tekutiny alebo cudzie predmety, okamžite odpojte všetky zdroje napájania, ako je napríklad batéria alebo nabíjačka, a potom kontaktujte servisné stredisko spoločnosti Samsung.

Dodržiavajte všetky nariadenia obmedzujúce používanie fotoaparátu v určitých oblastiach.

- Zabráňte rušeniu iných elektronických zariadení.
- V lietadle fotoaparát vypnite. Fotoaparát môže spôsobiť rušenie zariadení lietadla. Dodržiavajte všetky nariadenia leteckých spoločností a na výzvu leteckého personálu fotoaparát vypnite.
- V blízkosti medicínskych prístrojov fotoaparát vypnite. Fotoaparát môže rušiť medicínske prístroje v nemocniciach alebo v zdravotníckych zariadeniach. Dodržiavajte všetky predpisy, verejné upozornenia a usmernenia zdravotníckeho personálu.

Zabráňte rušeniu kardiostimulátorov.

Na základe odporúčaní výrobcu a výskumných skupín neumiestňujte toto zariadenie blízko kardiostimulátorov, aby nedošlo k rušeniu. Ak máte dôvodné podozrenie, že fotoaparát ruší kardiostimulátor alebo iný medicínsky prístroj, okamžite ho vypnite a požiadajte o pomoc výrobcu kardiostimulátora alebo medicínskeho prístroja.



Pozor – situácie, kedy môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu či ďalších zariadení

Ak prístroj ukladáte na dlhší čas, vyberte z neho batériu.

Batérie ponechané v prístroji môžu po čase vytiect' alebo zhrdzaviť a poškodiť fotoaparát.

Používajte iba originálne lítiovo-iónové náhradné batérie odporúčané výrobcom. Batériu nepoškodzuje ani ju neohrievajte.

Neschválené, poškodené alebo prehriate batérie môžu spôsobiť požiar alebo zranenie osôb.

Používajte iba batérie, nabíjačky, káble a príslušenstvo, ktoré sú schválené spoločnosťou Samsung.

- Používanie neschválených batérií, nabíjačiek, káblov alebo príslušenstva môže spôsobiť výbuch batérií, poškodenie fotoaparátu alebo poranenie.
- Spoločnosť Samsung nie je zodpovedná za škody alebo poranenia spôsobené používaním neschválených batérií, nabíjačiek, káblov alebo príslušenstva.

Batérie používajte iba na ich určené použitie.

Použitie batérie na iný ako určený účel môže spôsobiť požiar alebo úraz elektrickým prúdom.

Blesku sa počas jeho činnosti nedotýkajte.

Pri činnosti je blesk veľmi horúci a môže vás popáliť.

Ak používate nabíjačku striedavým prúdom, pred jej odpojením od zdroja napájania vypnite fotoaparát.

V opačnom prípade môže vzniknúť požiar alebo dôjsť k zásahu elektrickým prúdom.

Ak nepoužívate nabíjačku, vytiahnite ju zo sieťovej zásuvky.

V opačnom prípade môže vzniknúť požiar alebo dôjsť k zásahu elektrickým prúdom.

Pri nabíjaní batérií nepoužívajte poškodený sieťový kábel, zástrčku ani sieťovú zásuvku.

Hrozí požiar alebo úraz elektrickým prúdom.

Zabráňte styku nabíjačky striedavým prúdom s kontaktmi +/-, ktoré sa nachádzajú na batérii.

Hrozí požiar alebo úraz elektrickým prúdom.

Zabráňte pádu fotoaparátu a nevystavujte ho silným nárazom.

V opačnom prípade sa môže poškodiť obrazovka alebo vonkajšie či vnútorné súčasti.

Pri pripájaní káblov a inštalácii batérie a pamäťových kariet postupujte opatrne.

Použitie sily na konektory, nesprávne pripojenie káblov a nesprávna inštalácia batérií či pamäťových kariet môžu viesť k poškodeniu portov, konektorov a príslušenstva.

Karty s magnetickými pásmi udržiavajte mimo puzdra fotoaparátu.

Informácie uložené na karte by sa mohli poškodiť alebo vymazať.

Nikdy nepoužívajte poškodenú batériu ani pamäťovú kartu.

Môže to mať za následok úraz elektrickým prúdom, poškodenie fotoaparátu alebo by to mohlo spôsobiť požiar.

Neumiestňujte fotoaparát do magnetických polí ani ich blízkosti.

Mohlo by to byť príčinou zlyhania fotoaparátu.

Ak je poškodená obrazovka, fotoaparát nepoužívajte.

Ak sa sklenené alebo akrylové časti rozbijú, fotoaparát nechajte opraviť v servisnom stredisku Samsung.

Pred použitím skontrolujte správnu funkčnosť fotoaparátu.

Výrobca nenesie žiadnu zodpovednosť za stratené dáta ani škody spôsobené nefunkčnosťou fotoaparátu alebo jeho nesprávnym použitím.

Menšiu koncovku kábla USB zapojte do fotoaparátu.

Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou údajov.

Nevystavujte objektív priamemu slnečnému svetlu.

Môže to zmeniť farbu snímača obrazu alebo spôsobiť jeho zlyhanie.

Ak sa fotoaparát prehreje, vyberte z neho batériu a nechajte ho vychladnúť.

- Dlhotrvajúcim používaním fotoaparátu môže dôjsť k prehriatiu batérie a zvýšeniu vnútornej teploty fotoaparátu. Ak fotoaparát prestane fungovať, vyberte batériu a nechajte ho vychladnúť.
- Vysoké vnútorné teploty môžu spôsobiť výskyt šumu na fotografiách. Tento jav je normálny a nemá vplyv na funkciu fotoaparátu.

Zabráňte rušeniu iných elektronických zariadení.

Fotoaparát vysiela signály rádiových frekvencií (RF), ktoré môžu rušiť netienené alebo nedostatočne tienené elektronické zariadenia, napríklad kardiostimulátory, načúvacie prístroje, medicínske prístroje a iné elektronické zariadenia v domoch alebo vozidlách. Ak potrebujete vyriešiť problémy s rušením, obráťte sa na výrobcu elektronického zariadenia. Ak chcete zabrániť neželanému rušeniu, používajte len zariadenia alebo príslušenstvo schválené spoločnosťou Samsung.

Fotoaparát používajte v normálnej polohe.

Zabráňte kontaktu s vnútornou anténou fotoaparátu.

Prenos údajov a vaša zodpovednosť

- Údaje prenášané prostredníctvom sietí WLAN môžu uniknúť. Z tohto dôvodu neprenášajte citlivé údaje na verejných priestranstvách ani prostredníctvom otvorených sietí.
- Výrobca fotoaparátu nenesie zodpovednosť za prenosy údajov, ktoré porušujú zákony o autorských právach, zákony týkajúce sa duševného vlastníctva alebo pravidiel verejnej slušnosti.

Ikony použité v návode

Ikony použité v návode

Ikona	Funkcia
	Ďalšie informácie
	Bezpečnostné varovania a upozornenia
[]	Tlačidlá fotoaparátu. Napríklad [Spúšte] označuje tlačidlo spúšte.
()	Číslo strany s príslušnou informáciou
→	Poradie možností alebo ponúk, ktoré je nutné zvolit' na vykonanie kroku, napríklad: Zvoľte  → Quality (Kvalita) (znamená výber položky  a potom položky Quality (Kvalita)).
*	Poznámka

Označenia režimu

Režim	Označenie
Smart Auto	
Program	P
Priorita clony	A
Priorita uzávierky	S
Manuálny	M
Inteligentný	
Skrášlenie tváre	
Bezdrôtová sieť	Wi-Fi

Tipy

Koncepcie vo fotografovaní

Postoje pri fotografovaní.....	13
Držanie fotoaparátu.....	13
Postoj pri fotografovaní.....	14
Fotografovanie v kľaku.....	14
Clona.....	15
Clonové číslo a hĺbka ostrosti	16
Rýchlosť uzávierky	17
Citlivosť ISO.....	18
Ako clona, rýchlosť uzávierky a citlivosť ISO ovplyvňujú expozíciu	19
Korelácia ohniskovej vzdialenosti, uhla pohľadu a perspektívy	20
Hĺbka ostrosti	21
Čo určuje efekt neostrosti?	21
Ukážka DOF.....	23
Kompozícia	23
Zlatý rez.....	23
Snímka s dvoma objektmi.....	24
Blesk	25
Smerové číslo blesku	26
Fotografovanie s odrazom svetla	26

Kapitola 1

Môj fotoaparát

Začíname.....	28
Rozbalenie.....	28
Usporiadanie fotoaparátu.....	29
Používanie tlačidla MOBILE	31
Používanie displeja	32
Používanie režimu autoportrétu	32
Vkladanie batérie a pamäťovej karty.....	33
Vybratie batérie a pamäťovej karty.....	33
Používanie adaptéra pre pamäťové karty	33
Nabíjanie batérie a zapnutie fotoaparátu.....	34
Nabíjanie batérie	34
Zapnutie fotoaparátu.....	34
Vykonanie počiatočného nastavenia.....	35
Voľba funkcií (možností).....	37
Používanie funkcie MENU	37
Napr. výber veľkosti fotografie v režime P	37
Používanie inteligentného panela.....	38
Napr. nastavenie hodnoty expozície v režime P	38
Použitie iFn	39
Ikony na displeji	41
V režime snímania.....	41
Snímanie fotografií.....	41
Nahrávanie videí	42
Informácie o ukazovateli vyrovnania.....	42

V režime prehrávania.....	43
Prezeranie fotografií.....	43
Prehrávanie videí.....	43
Zmena zobrazovaných informácií.....	44
Objektívy.....	45
Popis objektívu.....	45
Uzamknutie a odomknutie objektívu.....	46
Označenia objektívu.....	48
Príslušenstvo.....	49
Popis externého blesku.....	49
Pripojenie externého blesku.....	50
Režimy snímania.....	51
AUTO Režim Smart Auto.....	52
P Režim Program.....	54
Zmena programu.....	55
Minimálna rýchlosť uzávierky.....	55
A Režim Priorita clony.....	56
S Režim Priorita uzávierky.....	57
M Režim Ručne.....	58
Používanie režimu rámovania.....	58
Použitie funkcie Bulb.....	59
S Inteligentný režim.....	60
Použitie režimu Najvhodnejší záber tváre.....	61
Použitie režimu Panoráma.....	62
AI Režim Skrášlenie tváre.....	63
Nahrávanie videa.....	64
Dostupné funkcie v režime snímania.....	66

Kapitola 2

Funkcie pre fotografovanie

Veľkosť a rozlíšenie	68
Veľkosť fotografie.....	68
Kvalita	69
Citlivosť ISO.....	70
Vyváženie bielej	71
Úprava prednastavených možností vyváženia bielej	72
Spríevodca snímkou (fotografické štýly)	73
Režim AF	74
Jednotlivé automatické ostrenie	75
Priebežné automatické ostrenie.....	75
Manuálne zaostrenie	76
Oblasť automatického zaostrovania	77
Výberové ostrenie.....	77
Viacbodové ostrenie	78
Automatické zaostrovanie so sledovaním	78
Rozpoznanie tváre	80
Normálny.....	80
Snímanie úsmevu	81
Snímanie žmurknutia.....	81
Pomoc pri manuálnom zaostrovaní.....	82
Optická stabilizácia obrazu (OIS)	83

Uzávierka (spôsob snímania)	84
Jednorazové	84
Nepretržité	85
Sekvenčné snímanie	85
Samospúšť	86
Odstupňovanie automatickej expozície (AE Bracket)	86
Odstupňovanie vyváženia bielej (WB Bracket)	87
Stupňovanie sprievodcom snímkou (P Wiz Bracket)	87
Odstupňovanie hĺbky ostrosti	88
Blesk	89
Korekcia javu červených očí	90
Nastavenie intenzity blesku	90
Meranie	91
Viacbodové	91
Stredovo vyvážené	92
Bodové	92
Meranie hodnoty expozície oblasti ostrenia	93
Dynamický rozsah	94
Inteligentný filter	95
Kompenzácia expozície	96
Uzamknutie expozície	97

Funkcie pre video	98
Veľkosť videa	98
Keď je položka Výstup videa nastavená na možnosť NTSC	98
Keď je položka Výstup videa nastavená na možnosť PAL	98
Kvalita videa	99
Viacnásobný pohyb	99
Prelínanie	100
Zvuk	100

Kapitola 3

Prehrávanie/Úpravy

Vyhľadávanie a správa súborov	102
Prezeranie fotografií	102
Zobrazenie miniatúr snímok	102
Zobrazenie súborov podľa kategórií	103
Súbory sa zobrazia ako záložka	103
Ochrana súborov	104
Mazanie súborov	104
Mazanie jedného súboru	104
Mazanie viacerých súborov	105
Vymazanie všetkých súborov	105

Prezeranie fotografií	106
Zväčšenie fotografie.....	106
Zobrazenie prezentácie	106
Automatické otočenie	107
Prehrávanie videí	108
Zostrihanie videa počas prehrávania.....	108
Zachytenie snímky počas prehrávania.....	109
Editovanie fotografií	110
Otočenie snímky.....	110
Zmena veľkosti fotografií.....	111
Upravovanie snímok	111
Retušovanie tváre.....	112
Použitie efektov Inteligentný filter	113

Kapitola 4

Bezdrôtová sieť

Pripojenie k sieti WLAN a konfigurácia nastavení siete	115
Pripájanie k sieti WLAN	115
Nastavenie možností siete	116
Manuálne nastavenie adresy IP	116
Tipy týkajúce sa sieťového pripojenia.....	117
Zadávanie textu	118
Používanie funkcie NFC (Tag & Go).....	119
Používanie funkcií NFC v režime snímania	119
Používanie funkcií NFC v režime prehrávania (Photo Beam).....	119
Používanie funkcií NFC v režime Wi-Fi.....	119
Automatické ukladanie súborov do telefónu smartphone ...	120
Odosielanie fotografií alebo videí do telefónu smartphone	122
Odosielanie fotografií alebo videí do viacerých smartfónov	124
Používanie telefónu smartphone ako externej spúšte uzávierky	126
Odosielanie fotografií a videí pomocou funkcie Automatické zálohovanie	128
Inštalácia programu pre funkciu Automatické zálohovanie do počítača.....	128
Odosielanie fotografií alebo videí do počítača	128
Použitie zariadenia Samsung Link na prezeranie súborov ...	130

Kapitola 5

Ponuka nastavení fotoaparátu

Používateľské nastavenia	133
Prispôsobenie ISO	133
Krok ISO	133
Automatický rozsah ISO	133
Redukcia šumu	133
Nastavenia stupňovania	134
Priame manuálne zaostrenie (DMF)	134
Farebný priestor	135
Oprava deformácie	136
Prispôsobenie iFn	136
Používateľské zobrazenie	137
Priradenie tlačidla	138
NFC naživo	138
MobileLink/Veľkosť snímky NFC	138
Rozvrhnutie	139
Kontrolka AF	139
Automatický vlastný portrét	139
Nastavenie rýchlosti tlačidla objektívu	139
Nastavenie	140

Kapitola 6

Spojenie k externé zariadenia

Zobrazovanie súborov na HDTV	145
Prenos súborov do počítača	146
Prenos súborov do počítača s operačným systémom	
Windows	146
Pripojenie fotoaparátu ako vymeniteľného disku	146
Odpojenie fotoaparátu (pre Windows 7)	147
Prenos súborov do počítača s operačným systémom Mac	147
Používanie programov na počítači	149
Inštalácia programu i-Launcher	149
Používanie aplikácie Samsung i-Launcher	150
Použitie programu Samsung RAW Converter	150
Zvoľte i-Launcher	150
Požiadavky pre operačný systém Windows	150
Požiadavky pre operačný systém Mac	151
Používanie aplikácie Samsung i-Launcher	151
Stahuje sa firmvér	151
Stiahnite program PC Auto Backup	151

Kapitola 7

Príloha

Chybové hlásenia	153
Údržba fotoaparátu	154
Čistenie fotoaparátu.....	154
Objektív a displej fotoaparátu	154
Snímač obrazu	154
Telo fotoaparátu	154
Používanie a uskladnenie fotoaparátu	155
Miesta nevhodné pre používanie alebo uskladnenie fotoaparátu.....	155
Používanie na pláži alebo na pobreží.....	155
Uskladnenie na dlhšie obdobie	155
Fotoaparát používajte vo vlhkých podmienkach opatrne.....	156
Ďalšie výstrahy	156
Pamäťové karty.....	157
Podporované pamäťové karty	157
Kapacita pamäťovej karty.....	158
Upozornenia pri používaní pamäťových kariet.....	159

Vlastnosti batérie	160
Údaje o batérii.....	160
Výdrž batérie	162
Správa o slabej batérii.....	162
Poznámky o používaní batérie.....	162
Upozornenia pri používaní batérie.....	163
Poznámky ohľadom nabíjania batérie.....	163
Poznámky k nabíjaniu pripojením k počítaču.....	164
S batériami a nabíjačkou zaobchádzajte správne	164
Aktualizácia firmvéru	165
Skôr, než sa obrátite na servis.....	166
Technické údaje fotoaparátu	169
Slovníček.....	174
Voliteľné príslušenstvo.....	180
Register	181

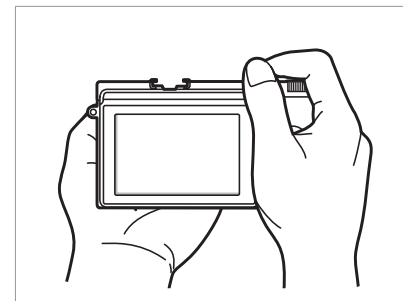
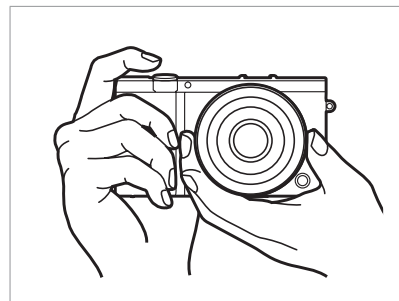
Koncepcie vo fotografovaní

Postoje pri fotografovaní

Pre vytvorenie dobrých snímok je nutný správny postoj so stabilizáciou fotoaparátu. Aj keď držíte fotoaparát správne, nesprávny postoj môže spôsobiť roztrasenie záberu. Stojte vzpriamene a zostaňte v pokoji – zaistíte tak stabilnú základňu pre fotoaparát. Keď fotografujete pomalou rýchlosťou uzávierky, zadržte dych, aby ste minimalizovali pohyb.

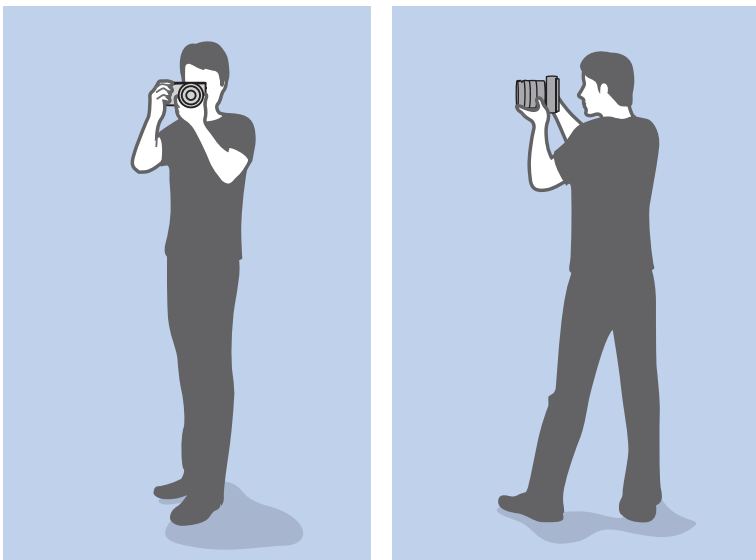
Držanie fotoaparátu

Držte fotoaparát pravou rukou a položte ukazovák pravej ruky na tlačidlo spúšte. Ľavou rukou podopierajte objektív.



Postoj pri fotografovaní

Komponujte snímku, stojte vzpriamene s nohami na šírku ramien a s laktami smerujúcimi dole.



Fotografovanie v kľaku

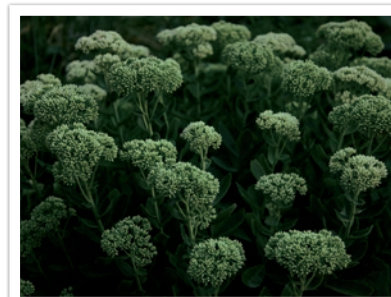
Komponujte snímku, jedným kolonom sa dotýkajte zeme a udržiajte vzpriamenú polohu.



Clona

Clona je jedným z troch faktorov, ktoré určujú expozíciu. Clona pozostáva z tenkých kovových plátok, ktoré sa otvárajú alebo zatvárajú a prepúšťajú tak svetlo do fotoaparátu. Veľkosť clony súvisí s množstvom svetla: väčšia clona prepustí viac svetla, menšia clona prepustí menej svetla.

Veľkosti clony



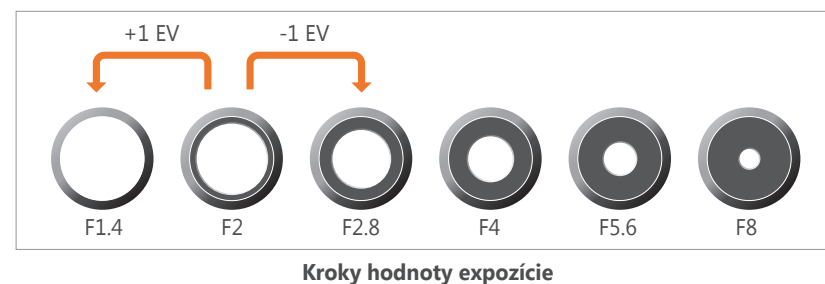
Čiastočne otvorená clona



Doširoka otvorená clona

Veľkosť clony vyjadruje hodnota známa aj ako „číslo F“ (clonové číslo). Clonové číslo predstavuje hodnotu ohniskovej vzdialenosti vydelenú priemerom objektívu. Napríklad, ak má objektív s ohniskovou vzdialenosťou 50 mm clonové číslo F2, priemer clony je 25 mm ($50 \text{ mm} / 25 \text{ mm} = F2$). Čím menšie je clonové číslo, tým väčšia je veľkosť clony.

Otvor clony sa označuje ako hodnota expozície (EV). Zvýšenie expozičnej hodnoty (+1 EV) znamená dvojnásobné množstvo svetla. Zníženie expozičnej hodnoty (-1 EV) znamená polovičné množstvo svetla. Funkciu kompenzácie expozície môžete taktiež využívať na jemné ladenie množstva svetla použitím menších expozičných hodnôt, a to 1/2, 1/3 EV, atď.



Clonové číslo a hĺbka ostrosti

Zmenou clony môžete ovplyvňovať zaostrenie pozadia snímky. Clona je v úzkej súvislosti s hĺbkou ostrosti (DOF – Depth of Field), ktorá sa popisuje ako malá alebo veľká.



Snímka s veľkou DOF



Snímka s malou DOF

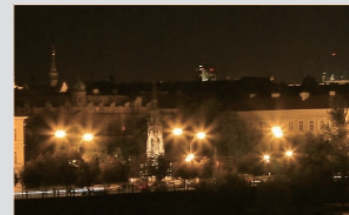


Clona fyzicky obsahuje niekoľko lamiel. Tieto lamely sa pohybujú súčasne a riadia množstvo svetla, ktoré prechádza stredom clony. Počet lamiel clony taktiež určuje tvar svetelných škvŕn pri nočnom použití. Clona s párnym počtom lamiel delí svetlo na rovnaký počet častí. Ak je počet lamiel nepárny, počet častí je dvojnásobkom počtu lamiel.

Napr. clona s 8 lamelami delí svetlo na 8 častí a clona so 7 lamelami na 14 častí.



7 lamiel

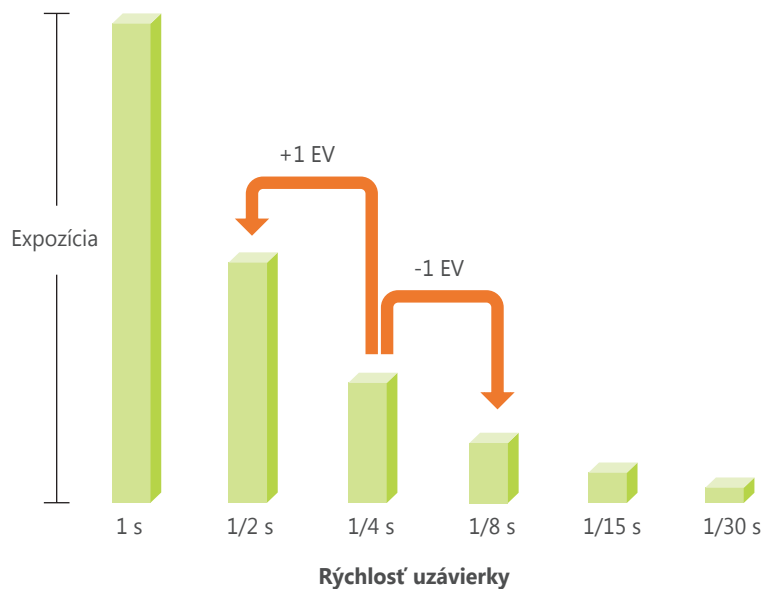


8 lamiel

Rýchlosť uzávierky

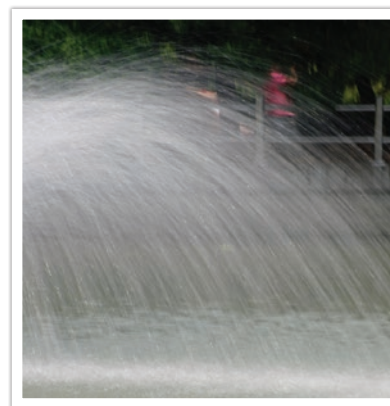
Rýchlosť uzávierky predstavuje čas, ktorý je potrebný na otvorenie a zatvorenie závierky. Riadi množstvo svetla, ktoré prechádza clonou, než sa dostane k obrazovému snímaču.

Rýchlosť uzávierky sa obvykle dá nastaviť ručne. Rýchlosť uzávierky sa udáva ako „Hodnota expozície“ (EV), ktorá sa určuje intervalmi 1 s, 1/2 s, 1/4 s, 1/8 s, 1/15 s, 1/1 000 s, 1/2 000 s atď.

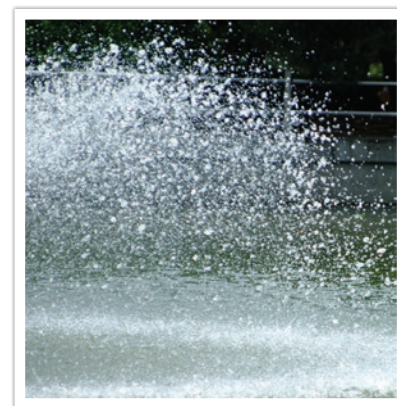


Čím kratšia je teda rýchlosť uzávierky, tým menej svetla sa vpusťí dovnútra. A opačne - čím dlhšia je rýchlosť uzávierky, tým viac svetla prejde dovnútra.

Na nasledujúcich fotografiách je znázornené, ako pomalá rýchlosť uzávierky poskytuje dlhší čas na preniknutie svetla do fotoaparátu. Pohybujúcom sa objektom to pridáva efekt rozmazania pohybu. Naopak, vyššia rýchlosť uzávierky poskytuje menej času na preniknutie svetla a objekty v pohybe na fotografii „zmrznú“.



0,8 s

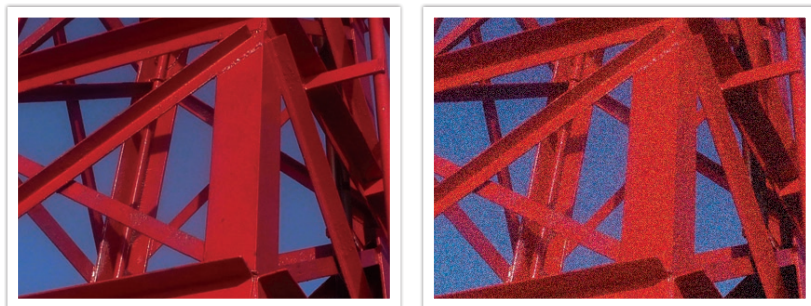


0,004 s

Citlivosť ISO

Expozícia obrazu je určená citlivosťou čipu fotoaparátu. Táto citlivosť je založená na medzinárodných normách, známych ako ISO. Pri digitálnych fotoaparátoch sa toto hodnotenie citlivosti používa na popis citlivosti celého digitálneho snímača na svetlo.

Citlivosť ISO sa zdvojnásobí s dvojnásobným číslom. Napríklad, pri nastavení ISO 200 sa môže snímka vytvoriť dvojnásobnou rýchlosťou oproti nastaveniu ISO 100. Vyššie nastavenie ISO však môže spôsobiť zvýšenie „šumu“ – v obraze sa vyskytujú drobné svetlé a farebné body, ktoré mu dodávajú zrnitý a neostrý vzhľad. Všeobecne sa odporúča za dobrých svetelných podmienok používať nízke ISO, pokiaľ nie je nutné fotografovať v noci a za zlého svetla.



Zmena kvality a jasu snímky v závislosti od citlivosti ISO

Nižšia citlivosť ISO znamená, že fotoaparát je menej citlivý na svetlo – pre optimálnu expozíciu je teda nutné väčšie osvetlenie. Pri použití nižšej citlivosti ISO preto otvorte viac clonu alebo znížte rýchlosť uzávierky, aby do fotoaparátu dopadlo viac svetla. Počas slnečného dňa s hojnosťou svetla si napríklad nízka citlivosť ISO si pomalú rýchlosť uzávierky nevyžaduje. Na tmavom mieste alebo v noci však nízka citlivosť ISO spôsobí rozmazanie fotografie. Preto sa odporúča citlivosť ISO mierne zvýšiť.



Fotografia odфотографovaná zo statívu a s vysokou citlivosťou ISO

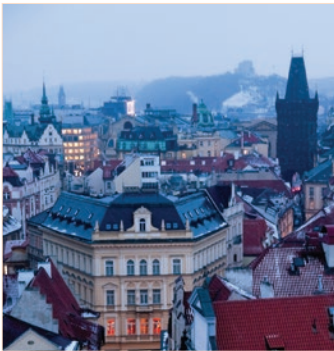


Rozmazaná snímka s nízkou citlivosťou ISO

Ako clona, rýchlosť uzávierky a citlivosť ISO ovplyvňujú expozíciu

Clona, rýchlosť uzávierky a citlivosť ISO sú vo fotografii úzko previazané. Nastavenie clony určuje otvor, ktorým prechádza svetlo do fotoaparátu, rýchlosť uzávierky potom určuje čas, po ktorý sa tak deje. Citlivosť ISO určuje rýchlosť, akou film reaguje na svetlo. Spolu sa tieto tri aspekty popisujú ako expozičný trojuholník.

Zmenu rýchlosti uzávierky, clony alebo citlivosti ISO je možné vykompenzovať druhými dvoma veličinami bez zmeny množstva svetla. Výsledná snímka sa však líši podľa nastavení. Napríklad, rýchlosť uzávierky ovplyvňuje zachytenie pohybu, clona má vplyv na hĺbku poľa a vyššia citlivosť ISO spôsobuje vyšší šum snímky.

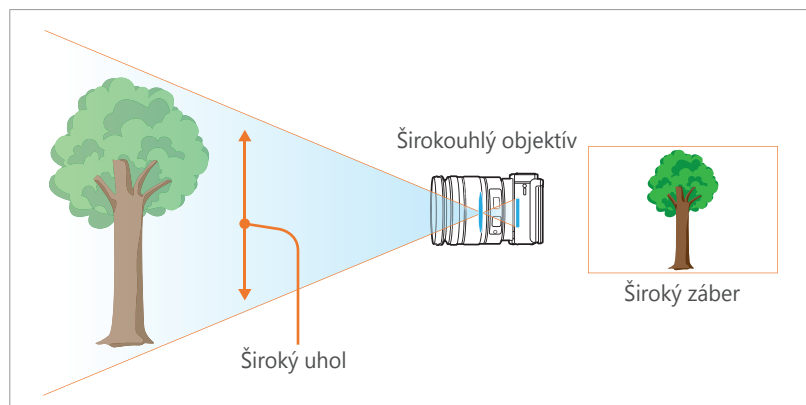
	Nastavenia	Výsledky
Clonové číslo	Široká clona = viac svetla Úzka clona = menej svetla	 Široká = malá hĺbka ostrosti Úzka = veľká hĺbka ostrosti

	Nastavenia	Výsledky
Rýchlosť uzávierky	Vysoká rýchlosť = menej svetla Nízka rýchlosť = viac svetla	 Rýchla = ostrá Pomalá = rozmazaná
Citlivosť ISO	Vysoká citlivosť = citlivejšie na svetlo Nízka citlivosť = menej citlivé na svetlo	 Vysoká = väčšia zrnitosť Nízka = menšia zrnitosť

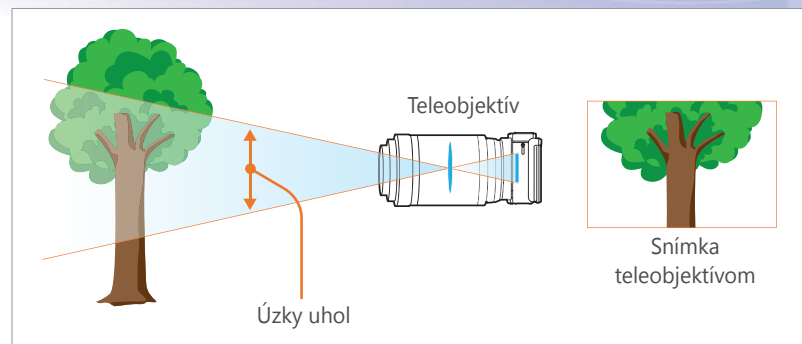
Korelácia ohniskovej vzdialenosti, uhla pohľadu a perspektívy

Ohnisková vzdialenosť sa udáva v milimetroch a predstavuje vzdialenosť medzi stredom šošovky a jej ohniskom. Ovplyvňuje uhol pohľadu a perspektívu snímaného obrazu. Krátka ohnisková vzdialenosť znamená veľký uhol pohľadu, ktorý umožňuje širokouhlé zábery celkov. Dlhá ohnisková vzdialenosť znamená malý uhol pohľadu, ktorý umožňuje úzke zábery detailov vo veľkom zväčšení.

Krátka ohnisková vzdialenosť



Dlhá ohnisková vzdialenosť



Prezrite si snímky a porovnajte zmeny.



Uhol 16 mm



Uhol 50 mm



Uhol 200 mm



Normálne sa širokohlý objektív používa na fotografovanie krajín a objektív s úzkym uhlom záberu na fotografovanie športu a portrétov.

Hĺbka ostrosti

Obľúbené portréty alebo zátišia sú typické príklady snímok, na ktorých je neostrým pozadím dosiahnuté zvýraznenie objektu. V závislosti od vzdialenosti od fotoaparátu sú predmety ostré a neostré. To sa nazýva „malá hĺbka ostrosti“ alebo „veľká hĺbka ostrosti“.

Hĺbka ostrosti udáva ostrú oblasť okolo objektu fotografie. Malá hĺbka ostrosti znamená, že oblasť zaostrenia okolo objektu je úzka, veľká hĺbka ostrosti znamená širokú oblasť ostrosti.

Snímka s malou hĺbkou ostrosti vydeľuje objekt na neostrom pozadí, môže byť vytvorený teleobjektívom alebo voľbou menšieho clonového čísla. Snímka s veľkou hĺbkou ostrosti, ktorá poskytuje všetky objekty rovnako ostro, môže byť vytvorená širokouhlým objektívom alebo voľbou väčšieho clonového čísla.



Malá hĺbka ostrosti



Veľká hĺbka ostrosti

Čo určuje efekt neostrosti?

DOF závisí od clonového čísla

Čím je širší otvor clony (teda menšie clonové číslo), tým sa hĺbka ostrosti znižuje. V podmienkach, kedy je ohnisková vzdialenosť rovnaká, nízka hodnota clony spôsobí, že fotografia bude mať malú hĺbku poľa.



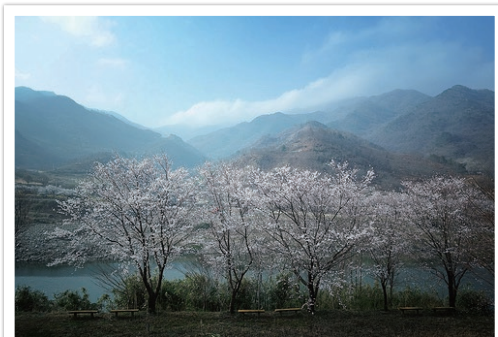
50 mm F5.7



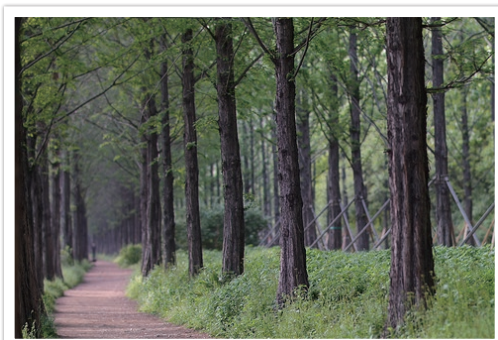
50 mm F22

DOF závisí od ohniskovej vzdialenosti

Čím je ohnisková vzdialenosť väčšia, tým je hĺbka ostrosti menšia. Preto sa teleobjektív s väčšou ohniskovou vzdialenosťou hodí lepšie na vytvorenie snímky s malou hĺbkou ostrosti, než širokohlý objektív s malou ohniskovou vzdialenosťou.



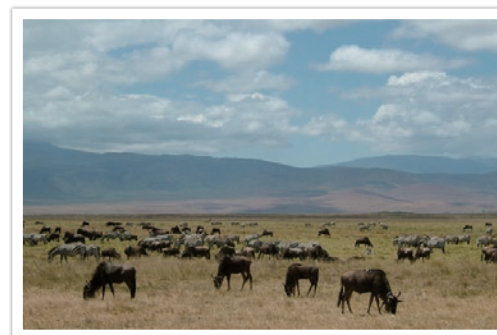
Snímka vytvorená 16-milimetrovým širokohlým objektívom



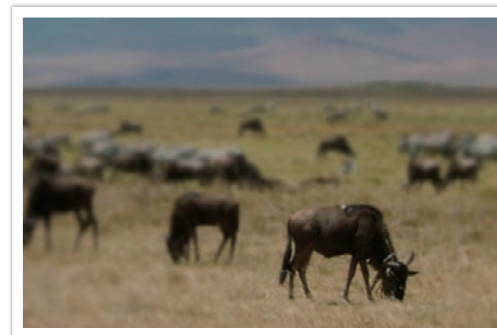
Snímka vytvorená 100-milimetrovým teleskopickým objektívom

DOF závisí od vzdialenosti objektu od fotoaparátu

Čím je vzdialenosť objektu od fotoaparátu menšia, tým je hĺbka ostrosti menšia. Preto fotografovanie zblízka vedie k snímke s malou hĺbkou ostrosti.



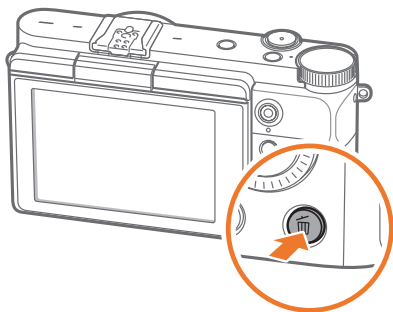
Snímka vytvorená 100-milimetrovým teleskopickým objektívom



Snímka vytvorená blízko objektu

Ukážka DOF

Pred nasnímaním fotografie môžete stlačením tlačidla Custom (Vlastné) získať predstavu o tom, ako bude vaša fotografia vyzerat'. Fotoaparát nastaví clonu podľa predvolených nastavení a výsledok zobrazí na displeji. Nastavte funkciu tlačidla Custom (Vymazanie/ Individualizácia) na možnosť **Optical Preview** (Optická ukážka). (str. 138)



Kompozícia

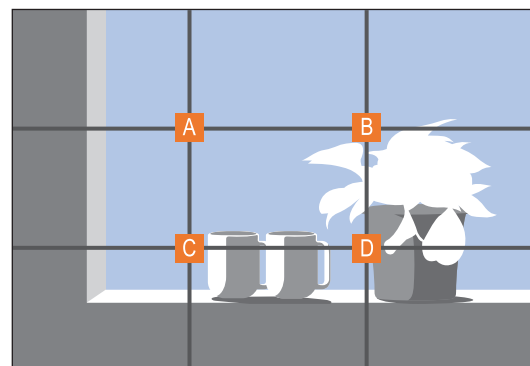
Je zábavné zachytávať krásy sveta fotoaparátom. Aj najkrajšie zábery je však možné pokaziť zlou kompozíciou.

Pri kompozícii je nutné dať prednosť objektu.

Kompozícia vo fotografii predstavuje usporiadanie predmetov na snímke. Obvykle stačí pre správnu kompozíciu dodržiavať pravidlo zlatého rezu.

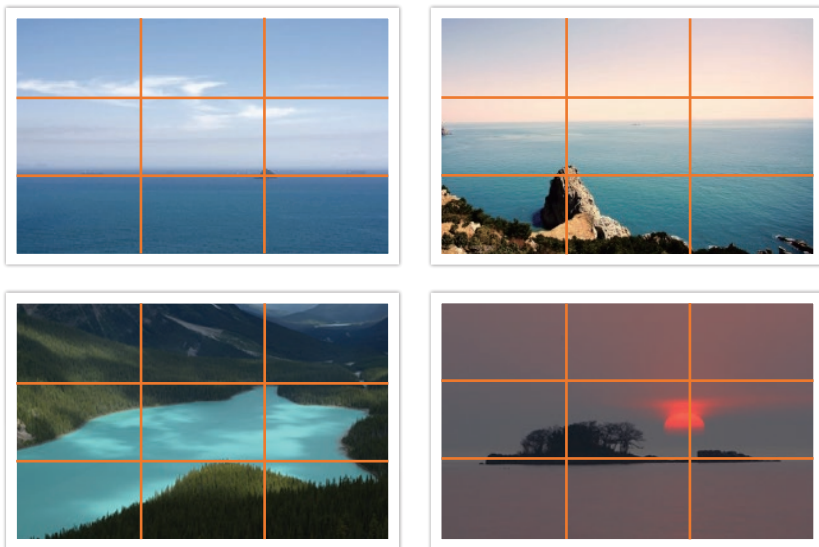
Zlatý rez

Rozdeľte si obraz na 3×3 rovnaké obdĺžniky.



Pri kompozícii, ktorá najlepšie zvýrazní objekt, umiestnite objekt do jedného z rohov stredného obdĺžnika.

Použitím tohto pravidla vytvoríte zábery so stabilnou a správnu kompozíciou. Ďalej je uvedených niekoľko príkladov.



Snímka s dvoma objektmi

Ak je jeden objekt v rohu snímky, vytvára nevyváženú kompozíciu. Môžete snímku stabilizovať tak, že zachytíte druhý objekt do náprotivného rohu a vyvážite tak snímku.



Nestabilné



Stabilné

Pri fotografovaní krajín vytvorí horizont v strede obrazu nevyvážený efekt. Pridajte váhu fotografii posunutím horizontu nahor alebo nadol.



Nestabilné



Stabilné

Blesk

Svetlo je jedným z najdôležitejších aspektov pri fotografovaní. Nie je však jednoduché zaistiť dostatok svetla kedykoľvek a kdekoľvek. Použitím blesku môžete optimalizovať svetelné podmienky a vytvoriť rôzne efekty.

Blesk pomáha vytvoriť dostatočnú expozíciu v zlých svetelných podmienkach. Je taktiež užitočný aj v situáciách s nadbytkom svetla. Blesk sa môže napríklad použiť pri kompenzácii expozície tieňa objektu alebo ak chcete dosiahnuť jasný objekt aj pozadie pri snímaní v protisvetle.



Pred opravou



Po oprave

Smerové číslo blesku

Číslo modelu blesku predstavuje výkon blesku, maximálne množstvo vytvoreného svetla je vyjadrené hodnotou známou ako „smerové číslo“. Čím väčšie smerové číslo, tým viac svetla blesk emituje. Smerové číslo sa získava vynásobením vzdialenosti objektu od blesku a clonového čísla pri citlivosti ISO nastavenej na 100.

Smerové číslo = Vzdialenosť blesku od objektu × Clonové číslo

Clonové číslo = smerové číslo/vzdialenosť blesku od objektu

Vzdialenosť blesku od objektu = smerové číslo/clonové číslo

Preto, ak poznáte smerové číslo blesku, môžete pri ručnom nastavovaní blesku odhadnúť optimálnu vzdialenosť medzi bleskom a objektom. Napríklad, ak je smerové číslo blesku GN 20 a je 4 metre vzdialený od objektu, optimálne clonové číslo je F5.0.

Fotografovanie s odrazom svetla

Fotografovanie s odrazom svetla predstavuje spôsob odrazu svetla od stropu alebo stien, takže sa svetlo rovnomerne rozptýli nad predmet. Obvykle môžu fotografie vytvorené s bleskom vyzerat' neprirodzene a vrhať tieň. Objekty na fotografiách vytvorených s odrazom svetla nevrhajú tieň a vyzerajú vďaka rovnomerne rozptýlenému svetlu väčšie.





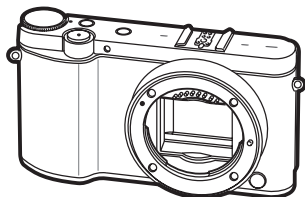
Kapitola 1

Môj fotoaparát

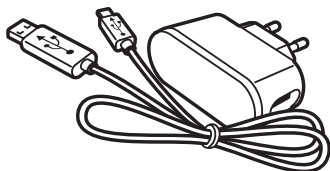
Rozloženie fotoaparátu, ikony na displeji, objektív,
voliteľné príslušenstvo a základné funkcie.

Rozbalenie

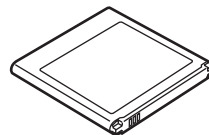
Skontrolujte, či balenie obsahuje tieto položky.



Fotoaparát



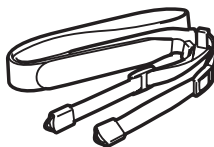
Napajalnik/Kábel USB



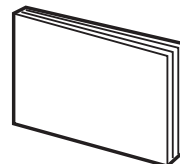
Akumulátorová batéria



Externý blesk



Popruh

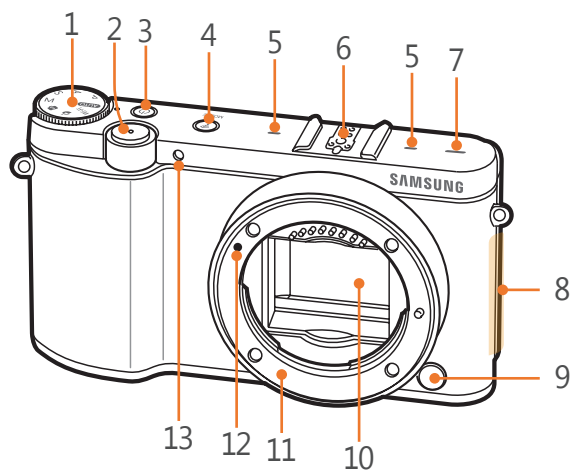


Stručný návod na obsluhu



- Vyobrazenia sa môžu líšiť od skutočného vyhotovenia.
- Voliteľné príslušenstvo si môžete zakúpiť u predajcu alebo v servisnom stredisku spoločnosti Samsung. Spoločnosť Samsung nie je zodpovedná za žiadne problémy spôsobené používaním neautorizovaného príslušenstva. Informácie o príslušenstve nájdete na str. 180.

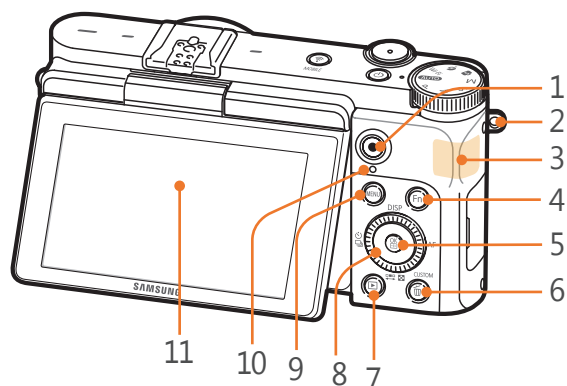
Usporiadanie fotoaparátu



Č.	Názov
1	Volič režimov
	• AUTO : Režim Smart Auto (str. 52)
	• P: Režim Program (str. 54)
	• A: Režim Priorita clony (str. 56)
	• S: Režim Priorita uzávierky (str. 57)
	• M: Režim Ručne (str. 58)
	• S : Inteligentný režim (str. 60)
2	• Q : Režim Skrášlenie tváre (str. 63)
	• Wi-Fi: Bezdrôtová sieť (str. 114)
2	Tlačidlo spúšte
3	Vypínač
4	Tlačidlo MOBILE
	Ak sa chcete pripojiť pomocou mobilného zariadenia, vyberte funkciu Wi-Fi. (str. 31)
5	Mikrofón
6	Pätka Hot shoe Pripojte externý blesk. (str. 50)

Č.	Názov
7	Reproduktor
8	Značka NFC
9	Uvoľňovacie tlačidlo objektívu
10	Snímač obrazu*
11	Závit na pripevnenie objektívu
12	Značka pre montáž objektívu
13	Kontrolka AF-assist/samospúšte

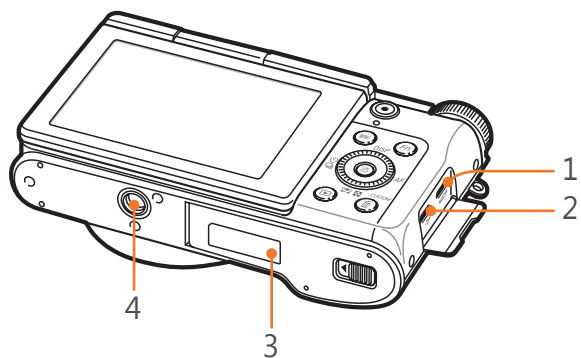
* Zabráňte priamemu kontaktu alebo poškodeniu.



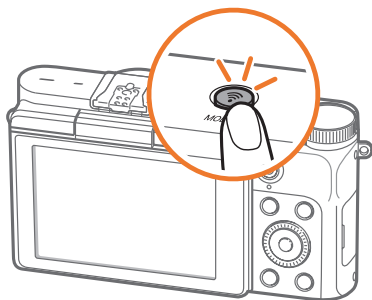
Č.	Názov
1	Tlačidlo nahrávania videa Spustenie záznamu videa.
2	Očko pre remienok fotoaparátu
3	Vnútorná anténa*
4	Tlačidlo Fn Prístup k Smart panelu a jemné doladenie niektorých nastavení.
5	Tlačidlo  • Na obrazovke menu: Uloženie vybraných možností. • V režime snímania: V niektorých režimoch snímania vám umožňuje manuálne vybrať oblasť zaostrenia.
6	Tlačidlo vymazania/Individualizácie • V režime snímania: Vykonať priradenú funkciu. (str. 138) • V režime prehrávania: Vymazať súbory.
7	Tlačidlo prehrávania Vstup do režimu prehrávania na zobrazenie obrázkov alebo videí.

Č.	Názov
8	Navigačné tlačidlo (inteligentné vytáčanie) • V režime snímania: - DISP: Zmena informácií na displeji. - : Vyberte rýchlosť uzávierky, clonové číslo, kompenzáciu expozície alebo citlivosť ISO. - : Výber spôsobu snímania alebo nastavenie samospúšte. - AF: Voľba režimu AF. • V režime prehrávania - : Zobrazenie miniatúr. • V ostatných situáciách: Postupný pohyb nahor, nadol, doľava, doprava. (Navigačným tlačidlom tiež môžete otáčať.)
9	Tlačidlo MENU Otvára možnosti a ponuky.
10	Stavová kontrolka Signalizuje stav fotoaparátu. • Bliká: Počas ukladania fotografie, snímania videa, odosielania údajov do počítača, pripájania k sieti WLAN alebo počas odosielania fotografie. • Stále svieti: Keď neprebieha prenos údajov alebo počas nabíjania batérie.
11	Displej Ak chcete nasnímať autoportrét a pozerat' sa pri tom na svoj obraz na displeji, vyklopte displej smerom nahor. (str. 32)

* Vyvarujte sa kontaktu s vnútornou anténou, keď používate bezdrôtovú sieť.



Č.	Názov
1	HDMI vstup
2	Port USB Pripojte fotoaparát k počítaču.
3	Kryt priechniku na batérie/pamäťovú kartu Vložte pamäťovú kartu a batériu.
4	Závit statívu



Používanie tlačidla MOBILE

Výber funkcie Wi-Fi, ktorá sa pripája k smartfónu stlačením tlačidla [Wi-Fi].
Opakovaným stlačením tlačidla [Wi-Fi] sa vrátite do predchádzajúceho režimu.

Používanie displeja

Počas sledovania vlastného obrazu na displeji môžete autoportrét nasnímať tak, že displej vyklopíte smerom hore.

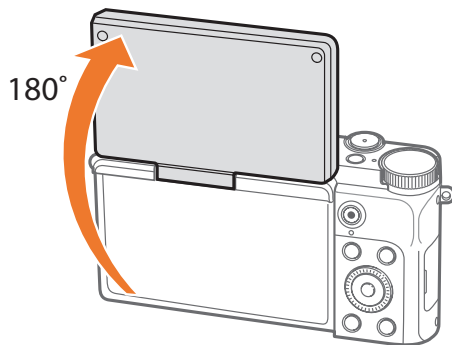
Používanie režimu autoportréту

Keď je fotoaparát vypnutý a vy ste aktivovali funkciu autoportréту (str. 139), vyklopením displeja smerom nahor sa fotoaparát zapne a prejde do režimu autoportréту.

V režime autoportréту sa automaticky aktivujú možnosti samospúšte (3 sekundy), rozpoznania tváre a retušovania tváre.

Stlačením tlačidla [OK] zmeníte možnosť rozpoznania tváre. Stlačením tlačidla [⏏] vypnete alebo zapnete funkciu retušovania tváre.

1 Vyklopte displej nahor.



2 Stlačením [Spúšte] do polovice zaostrite a potom stlačte [Spúšte].

- Po 3 sekundách fotoaparát automaticky uvoľní spúšť.



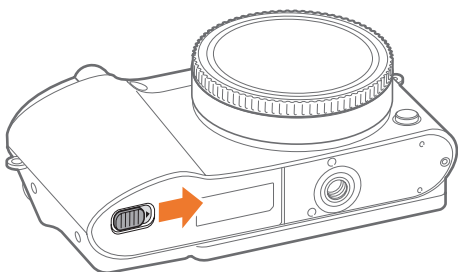
- Keď je fotoaparát vypnutý, vyklopením displeja nahor sa fotoaparát automaticky zapne.
- V režime Wi-Fi nie je dostupný režim Autoportrét.
- V čase, keď fotoaparát nepoužívate, zatvorte displej.



- Displej vyklápagte len v povolenom uhle. Naklonenie displeja v inom uhle môže poškodiť váš fotoaparát.
- Ak fotoaparát nadržíte v rukách a displej je vyklopený smerom nahor, použite statív. V opačnom prípade sa môže fotoaparát poškodiť.
- Displej nevyklápagte, keď je k fotoaparátu pripravený externý blesk. V opačnom prípade sa môže fotoaparát poškodiť.

Vkladanie batérie a pamäťovej karty

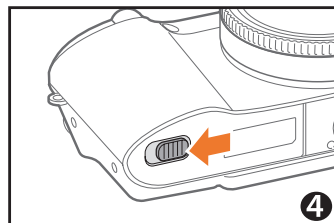
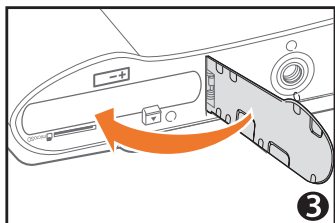
Vkladanie batérie a voliteľnej pamäťovej karty do fotoaparátu a ich vyberanie a z fotoaparátu.



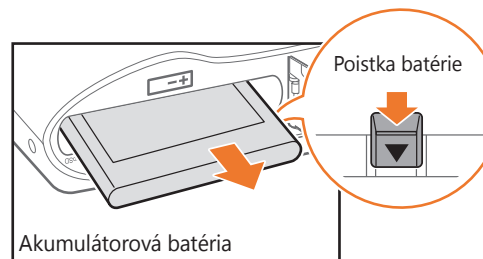
Batériu vložte tak, aby pozlátené kontakty smerovali doprava.



Pamäťovú kartu vložte tak, aby pozlátené kontakty smerovali nadol.



Vybratie batérie a pamäťovej karty



Poistka batérie

Posuňte poistku nadol, aby sa batéria uvoľnila.



Kartu jemne zatlačte, aby sa uvoľnila z fotoaparátu a potom ju vytiahnite z otvoru.

Používanie adaptéra pre pamäťové karty



Ak chcete načítať údaje pomocou počítača alebo čítačky kariet, vložte pamäťovú kartu do adaptéra.

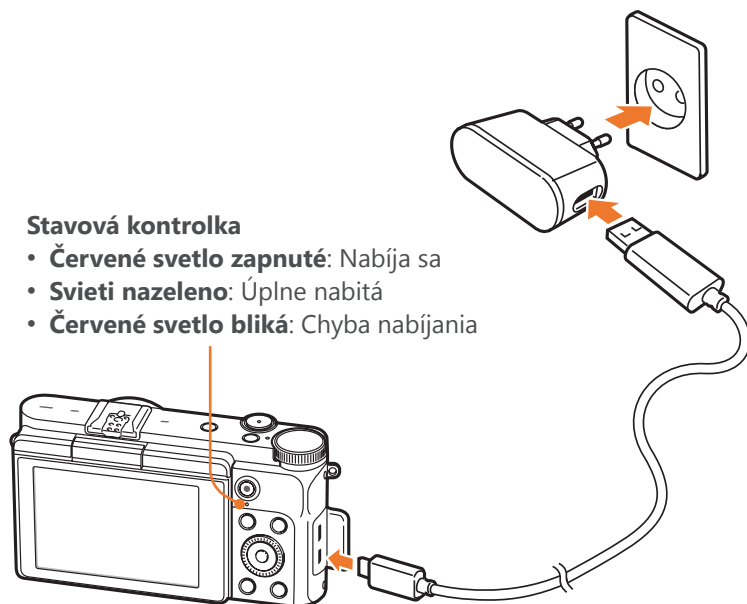


Ak bliká stavová kontrolka fotoaparátu, nevyberajte pamäťovú kartu ani batériu. Môže tak dôjsť k poškodeniu dát na pamäťovej karte alebo fotoaparátu.

Nabíjanie batérie a zapnutie fotoaparátu

Nabíjanie batérie

Pred prvým použitím fotoaparátu musíte nabiť batériu. Malý koniec USB kábla zapojte do fotoaparátu a potom zapojte druhý koniec USB kábla do sieťového zdroja.



Stavová kontrolka

- **Červené svetlo zapnuté:** Nabíja sa
- **Svieti nazeleno:** Úplne nabitá
- **Červené svetlo bliká:** Chyba nabíjania

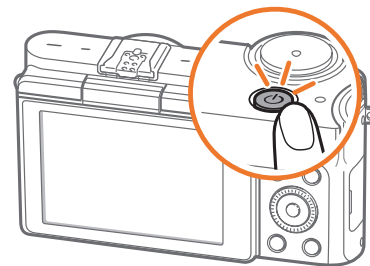


Používajte len sieťový zdroj a USB kábel, ktorými je fotoaparát vybavený. Ak použijete iný sieťový zdroj, batéria fotoaparátu sa nemusí nabiť alebo riadne fungovať.

Zapnutie fotoaparátu

Fotoaparát zapnete alebo vypnete stlačením tlačidla [ON].

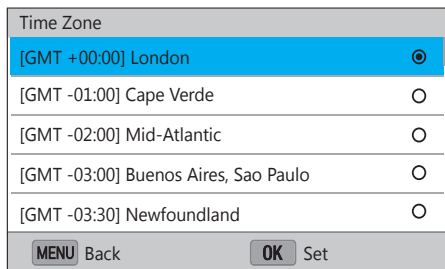
- Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa objaví obrazovka počiatočného nastavenia. (str. 35)



Vykonanie počiatočného nastavenia

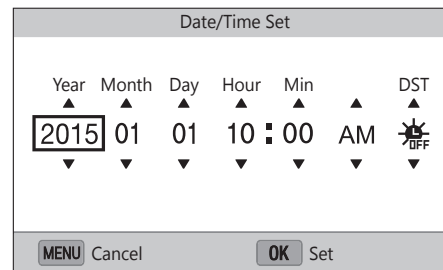
Po prvom zapnutí fotoaparátu sa zobrazí obrazovka počiatočného nastavenia. Jazyk je prednastavený pre krajinu, kde je fotoaparát v predaji. Jazyk si môžete zmeniť na vami požadovaný.

- 1 Stlačením tlačidla [DISP/☰/☒] zvolíte **Time Zone** (Časové pásmo) a potom stlačte [OK].
- 2 Stlačením tlačidla [DISP/☰/☒] zvolíte časové pásmo a potom stlačte [OK].



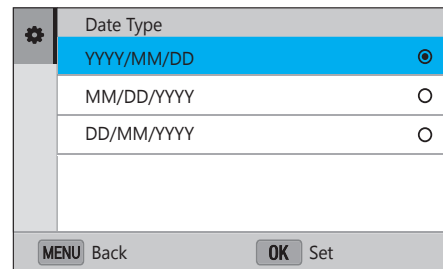
- 3 Stlačením tlačidla [DISP/☰/☒] vyberte položku **Date/Time Set** (Nastavenie Dátumu/Času) a potom stlačte tlačidlo [OK].
- 4 Stlačením tlačidla [DISP/☰/☒] vyberte položku (Year (Rok)/Month (Mesiac)/Day (Deň)/Hour (Hodiny)/Minute (Minúty)/Letný čas.

- 5 Stlačením tlačidla [DISP/☰/☒] nastavte možnosť a potom stlačte [OK].

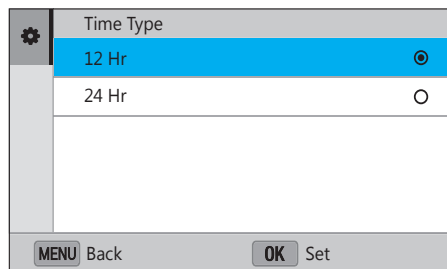


- Obrazovka sa môže líšiť, záleží od vybraného jazyka.

- 6 Stlačením tlačidla [DISP/☰/☒] zvolíte **Date Type** (Typ dátumu) a potom stlačte [OK].
- 7 Stlačením tlačidla [DISP/☰/☒] zvolíte typ dátumu a potom stlačte [OK].



- 8 Stlačením tlačidla [↔] zvolíte **Time Type** (Typ času) a potom stlačte [OK].
- 9 Stlačením tlačidla [DISP/↔] zvolíte typ času a potom stlačte [OK].

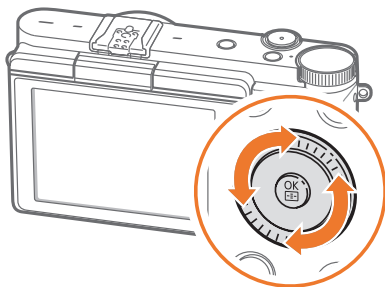


- 10 Pre ukončenie počiatočného nastavenia stlačte [MENU].



Voľba funkcií (možností)

Otočte navigačným tlačidlom alebo stlačte [DISP/↔☑/AF] pre posunutie a potom stlačte [OK] pre výber možnosti.

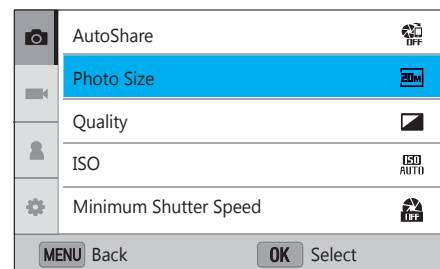


Používanie funkcie MENU

Stlačte [MENU] a potom zmeňte možnosti snímania alebo nastavenia.

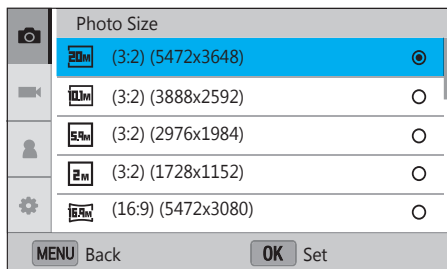
Napr. výber veľkosti fotografie v režime P

- 1 Otočte voličom režimov na P.
- 2 Stlačte tlačidlo [MENU].
- 3 Stlačením tlačidla [↔], otáčaním navigačného ovládača alebo stlačením tlačidla [DISP/↔☑] prejdite do [☑] a potom stlačte tlačidlo [OK].
- 4 Otočte navigačným ovládačom alebo stlačte [DISP/↔☑] na presun na **Photo Size** (Veľkosť fotografie) a potom stlačte tlačidlo [OK].



5 Otočte navigačným ovládačom alebo stlačte [DISP/☐/AF] na presun na možnosť a potom stlačte [OK].

- Stlačte [MENU] pre návrat na predchádzajúcu ponuku.



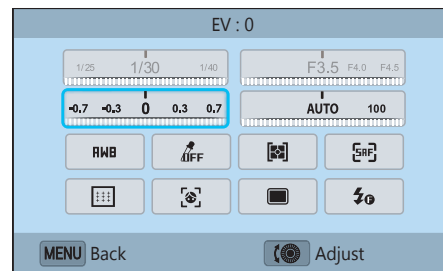
6 Stlačením tlačidla [MENU] sa vrátite do režimu snímania.

Používanie inteligentného panela

Stlačením tlačidla [Fn] získate prístup k niektorým funkciám, ako napríklad Expozícia, ISO a Vyváženie bielej.

Napr. nastavenie hodnoty expozície v režime P

- 1 Otočte voličom režimov na P.
- 2 Stlačte tlačidlo [Fn].
- 3 Stlačte tlačidlo [DISP/☐/AF] na prechod do **EV**, a potom stlačte [OK].
 - Možnosť môžete zvoliť priamo otáčaním otočného ovládača bez potreby stlačenia tlačidla [OK].

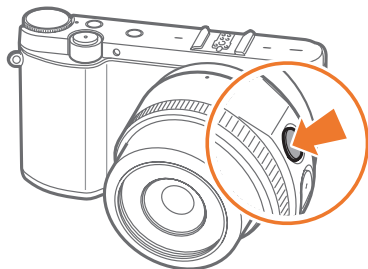


- 4 Otočte otočným ovládačom alebo stlačte tlačidlo [☐/AF] na nastavenie hodnoty expozície, a potom stlačte [OK].

Použitie iFn

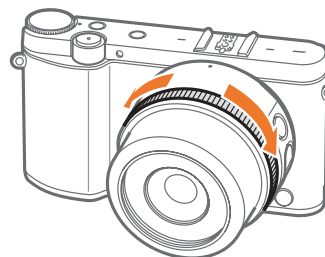
Stlačte tlačidlo **[i-Function]** na objektíve s funkciou i-Function a môžete priamo na objektíve ručne zvoliť a nastaviť rýchlosť uzávierky, clonové číslo, hodnotu expozície, citlivosť ISO a vyváženie bielej.

- 1 Otočte voličom režimov na P, A, S, alebo M.
- 2 Stlačením tlačidla **[i-Function]** na objektíve zvolíte nastavenie.
 - Ak chcete zobrazit' položky, vyberte možnosť **[MENU]** → ☰ → **iFn Customizing** (Prispôsobenie iFn) → položka.
 - Môžete tiež stlačiť tlačidlo **[i-Function]**, a potom stlačiť **[DISP/☐/☐]** pre výber nastavenia.



Možnosť	Popis
Aperture (Clona)	Nastavte clonové číslo.
Shutter Speed (Rýchlosť uzávierky)	Upravte rýchlosti uzávierky.
EV	Nastavte hodnotu expozície
ISO	Nastavte citlivosť ISO.
White Balance (Vyváženie bielej)	Zvolenie možnosti Vyváženie bielej.

- 3 Otáčaním krúžku ostrenia zvolíte možnosť.
 - Môžete taktiež otáčať navigačným tlačidlom.



- 4 Stlačením **[Spúšte]** do polovice zaostríte a potom stlačením **[Spúšte]** fotografujete.

Dostupné možnosti

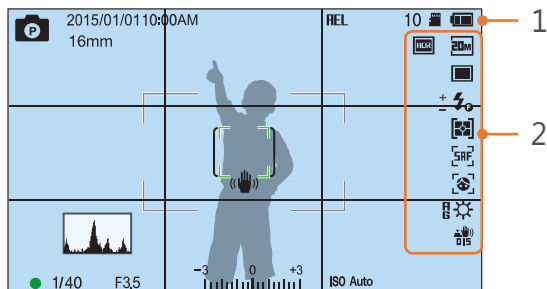
Režim snímania	P	A	S	M
Aperture (Clona)	-	O	-	O
Shutter Speed (Rýchlosť uzávierky)	-	-	O	O
EV	O	O	O	-
ISO	O	O	O	O
White Balance (Vyváženie bielej)	O	O	O	O



Ikony na displeji

V režime snímania

Snímání fotografií



1. Informácie o snímaní

Ikona	Popis
	Režim snímania
2015/01/01	Aktuálny dátum
10:00AM	Aktuálny čas
16mm	Ohnisková vzdialenosť*
HEL	Zamknutie automatickej expozície (str. 97)
10	Počet zostávajúcich snímok
	Vložená pamäťová karta
	Nie je vložená pamäťová karta**

Ikona	Popis
	: Úplne nabitá : Čiastočne nabitá : (Červená): Vybitá (nabite batériu) : Nabíja sa
	Rámček automatického zaostrenia
[]	Oblasť bodového merania
	Otrasy fotoaparátu
	Rozsah manuálneho zaostrenia
	Hladičomer (str. 42)
	Histogram (str. 137)
	Ostrenie
1/40	Rýchlosť uzávierky
F3.5	Clonové číslo
-3 0 +3	Hodnota nastavenia expozície
ISO Auto	Citlivosť ISO (str. 70)

* Táto ikona sa zobrazí po pripojení objektívu s napájanou transfokáciou.

** Fotografie, ktoré boli nasnímané bez vloženia pamäťovej karty, sa nebudú dať preniesť na pamäťovú kartu ani do počítača.

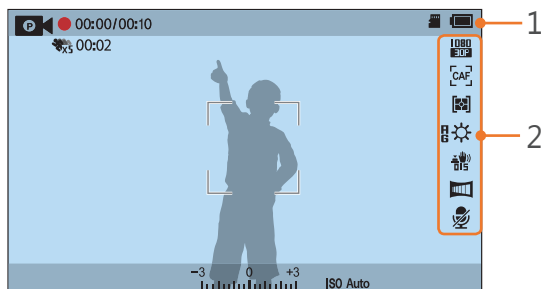
2. Možnosti snímania

Ikona	Popis
	Veľkosť záberu
	Režimy uzávierky
	Blesk (str. 89)
	Upravenie Intenzity blesku
	Meranie (str. 91)
	Režim AF (str. 74)
	Rozpoznanie tváre
	Oblasť zaostrenia
	Vyváženie bielej (str. 71)
	Jemné doladenie vyváženia bielej
	Optická stabilizácia obrazu (OIS) (str. 83)
	Skrášlenie tváre
	Súbor RAW
	Dynamický rozsah (str. 94)



Zobrazené ikony sa menia podľa zvoleného režimu alebo nastavenia.

Nahrávanie videí



1. Informácie o snímaní

Ikona	Popis
	Režim snímania
00:00/ 00:10	Aktuálny čas nahrávania/ Dostupný čas nahrávania
	Viacnásobný pohyb (str. 99)
00:02	Doba prehrávania po zapnutí funkcie Viacnásobný pohyb
	Vložená pamäťová karta
	: Úplne nabitá : Čiastočne nabitá (Červená): Vybitá (nabite batériu) : Nabíja sa
-3 0 +3 	Hodnota expozície
ISO Auto	Citlivosť ISO (str. 70)

2. Možnosti snímania

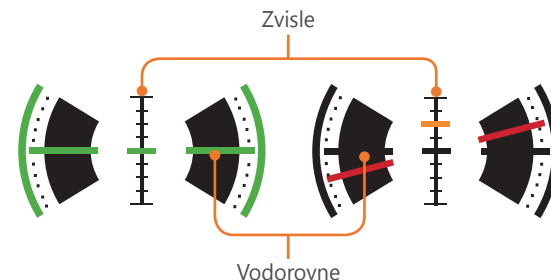
Ikona	Popis
	Veľkosť videa
	Režim AF (str. 74)
	Meranie (str. 91)
	Vyváženie bielej (str. 71)
	Jemné doladenie vyváženia bielej
	Optická stabilizácia obrazu (OIS) (str. 83)
	Prelihanie (str. 100)
	Záznam zvuku vypnutý (str. 100)



Zobrazené ikony sa menia podľa zvoleného režimu alebo nastavenia.

Informácie o ukazovateli vyrovnania

Ukazovateľ vyrovnania vám pomôže zarovnať fotoaparát s horizontálnymi a vertikálnymi čiarami na displeji. Ak ukazovateľ vyrovnania nie je vyrovnaný, kalibrujte ukazovateľ vyrovnania pomocou funkcie horizontálnej kalibrácie. (str. 140)



▲ Vyrovnané

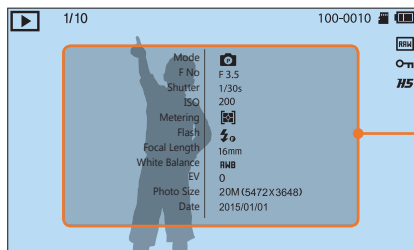
▲ Nevyrovnané



Ukazovateľ vyrovnania nie je možné použiť pri snímaní na výšku.

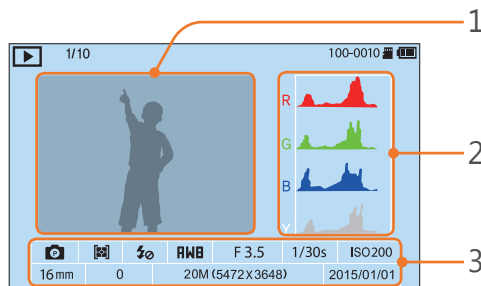
V režime prehrávania

Prezeranie fotografií



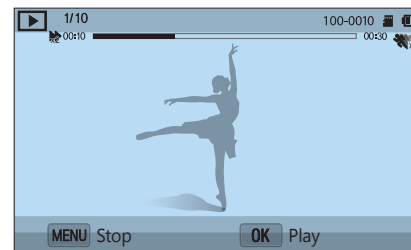
Informácie

Ikona	Popis
1/10	Aktuálny súbor/celkový počet súborov
100-0010	Číslo priečinka-číslo súboru
RAW	Súbor RAW
🔒	Chránený súbor
HS	Nepretržite snímané fotografie (zobrazia sa v priečinku) (str. 103)



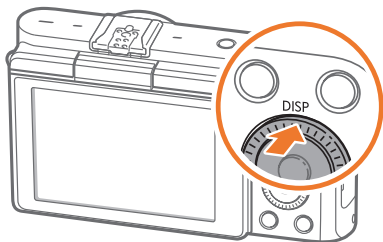
Č.	Popis
1	Vytvorená snímka
2	Histogram RGB (str. 137)
3	Režim snímania, Meranie, Blesk, Vyváženie bielej, Clonové číslo, Rýchlosť uzávierky, ISO, Ohnisková vzdialenosť, Hodnota expozície, Veľkosť fotografií, Dátum

Prehrávanie videí



Ikona	Popis
1/10	Aktuálny súbor/celkový počet súborov
▶	Rýchlosť prehrávania
100-0010	Číslo priečinka-Číslo súboru
5x	Viacnásobný pohyb
00:10	Aktuálny čas prehrávania
00:30	Dĺžka videa

Zmena zobrazovaných informácií



Opakovaným stláčaním tlačidla [DISP] meníte typ zobrazenia.

Režim	Typ displeja
Snímanie	• Základné informácie o snímaní (režim snímania, rýchlosť uzávierky, clonové číslo, hodnota expozície, citlivosť ISO atď.) • Základné informácie o snímaní + Indikátor úrovne. • Základné informácie o snímaní + Informácie o aktuálnych možnostiach snímania (veľkosť fotografie, režim uzávierky, blesk, meranie, režim automatického zaostrenia atď.) • Základné informácie o snímaní + Informácie o aktuálnych možnostiach snímania + Histogram + Dátum a čas
Prehrávanie	• Základné informácie • Zobrazia sa všetky informácie o aktuálnom súbore. • Zobrazia sa všetky informácie o aktuálnom súbore, vrátane histogramu RGB.

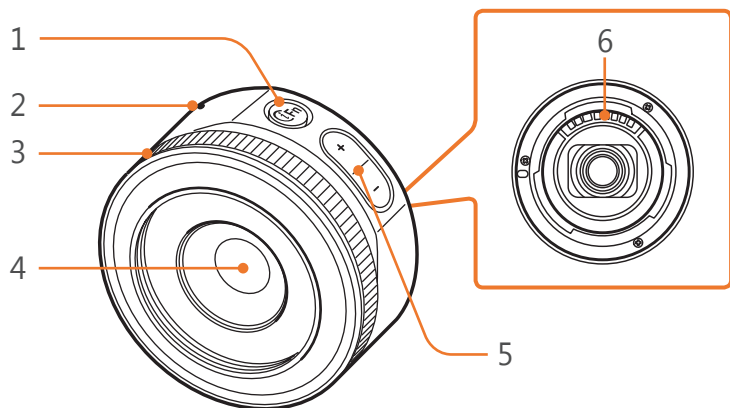


Môžete kúpiť voliteľné objektívy vyrobené výlučne pre fotoaparáty rady NX.

Preštudujte si funkcie každého objektívu a vyberte ten, ktorý vyhovuje vašej potrebe.

Popis objektívu

Objektív SAMSUNG 16-50 mm F3.5-5.6 Power Zoom ED OIS (príklad)



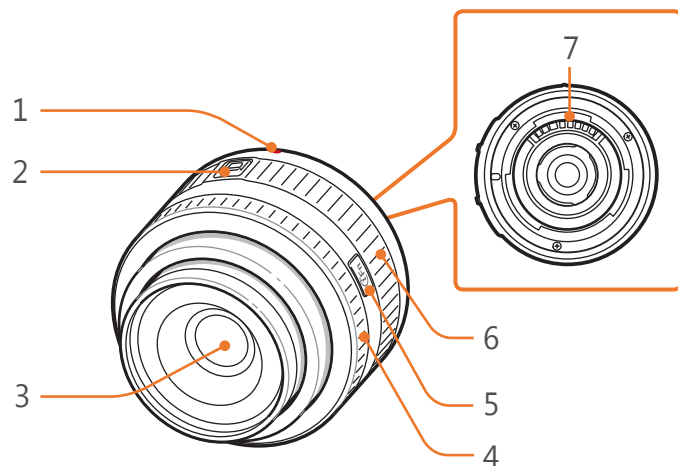
Č.	Popis
1	Tlačidlo i-Function (str. 39)
2	Značka pre montáž objektívu
3	Krúžok ostrenia
4	Objektív
5	Tlačidlo Zoom • Stlačením tlačidla Priblíženie nastavte pomer priblíženia.
6	Kontakty objektívu*

* Zabráňte priamemu kontaktu alebo poškodeniu.



Ak objektív nepoužívate, nasad'te naň oba kryty, aby bol chránený pred prachom a poškodením.

Objektív SAMSUNG 20-50 mm F3.5-5.6 ED II (príklad)

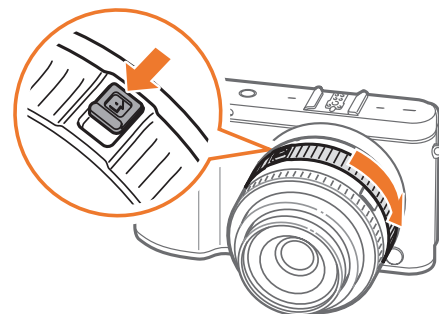


Č.	Popis
1	Značka pre montáž objektívu
2	Prepínač zámku transfokátora
3	Objektív
4	Krúžok ostrenia (str. 82)
5	Tlačidlo i-Function (str. 39)
6	Krúžok priblíženia
7	Kontakty objektívu*

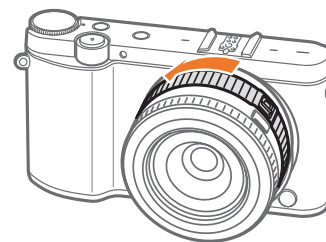
* Zabráňte priamemu kontaktu alebo poškodeniu.

Uzamknutie a odomknutie objektívu

Objektív uzamknete potiahnutím a podržaním prepínača zámku transfokátora smerom od tela fotoaparátu a otočením krúžku priblíženia, ako je znázornené na ilustrácii.

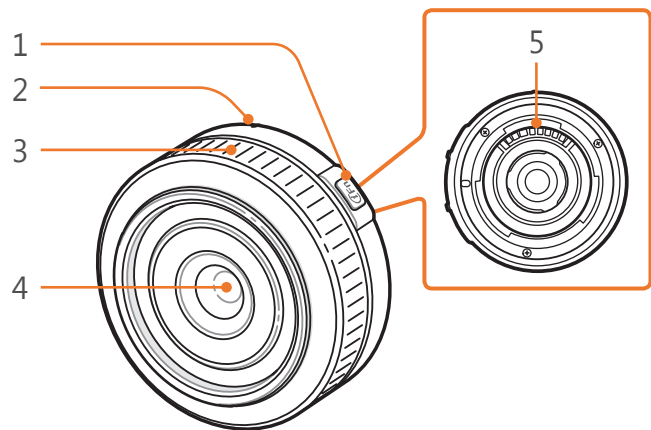


Ak chcete objektív odomknúť, otáčajte krúžkom priblíženia, až kým nezačujete cvaknutie tak, ako je znázornené na obrázku.



Keď je objektív uzamknutý, nie je možné fotografovať.

Objektív SAMSUNG 16 mm F2.4 (príklad)



Č.	Popis
1	Tlačidlo i-Function (str. 39)
2	Značka pre montáž objektívu
3	Krúžok ostrenia (str. 82)
4	Objektív
5	Kontakty objektívu*

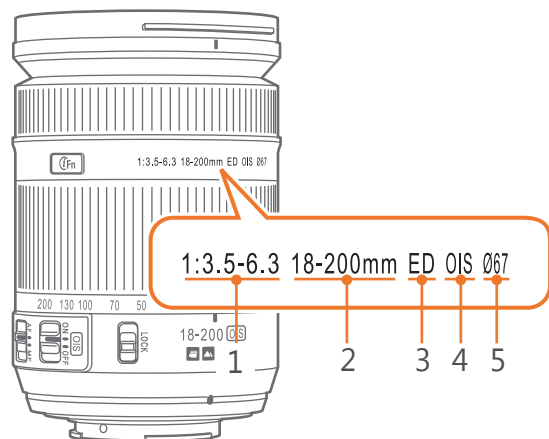
* Zabráňte priamemu kontaktu alebo poškodeniu.



Označenia objektívu

Tu sa dozviete, čo znamenajú jednotlivé čísla na objektíve.

Objektív SAMSUNG 18-200 mm F3.5-6.3 ED OIS (príklad)



Č.	Popis
1	Clonové číslo Rozsah podporovaných clonových čísel. Príklad: 1:3.5–6.3 znamená maximálny rozsah clonových čísel od 3,5 do 6,3.
2	Ohnisková vzdialenosť Vzdialenosť od stredu objektívu do jeho ohniska (v milimetroch). Toto číslo je vyjadrené v rozsahu: od minimálnej ohniskovej vzdialenosti po maximálnu ohniskovú vzdialenosť objektívu. Dlhšia ohnisková vzdialenosť má za následok menší uhol záberu a zväčšenie objektu. Kratšia ohnisková vzdialenosť znamená širší záber snímku.
3	ED ED je skratka pre Extra-low Dispersion (mimoriadne nízky rozptyl). Sklo s mimoriadne nízkym rozptylom je účinné pri minimalizácii chromatickej aberácie (skreslenie, ktoré vzniká, ak sa objektívu nepodarí zaostriť všetky farby do toho istého bodu konvergencie).
4	OIS (str. 83) Optická stabilizácia obrazu. Objektívy s touto funkciou detegujú otrasy fotoaparátu a efektívne ich potlačujú.
5	Ø Priemer objektívu. Pri použití filtra na objektíve sa uistite, že sa ich priemery zhodujú.

Môžete použiť príslušenstvo, napríklad externý blesk, ktorý vám pomôže nasnímať lepšie fotografie pohodlnejšie.

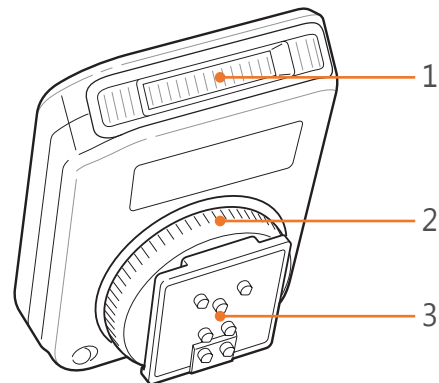
Viac informácií o voliteľnom príslušenstve nájdete v návode na použitie každého príslušenstva.



- Vyobrazenia sa môžu líšiť od skutočného vyhotovenia.
- Príslušenstvo schválené spoločnosťou Samsung si môžete zakúpiť u predajcu alebo v servisnom stredisku spoločnosti Samsung. Spoločnosť Samsung nezodpovedá za poškodenie spôsobené použitím príslušenstva iných výrobcov.

Popis externého blesku

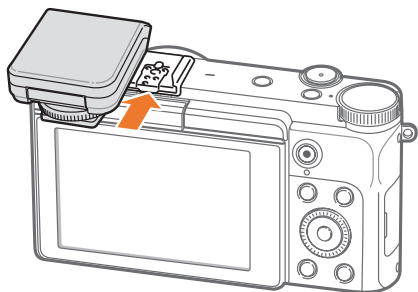
SEF8A (príklad)



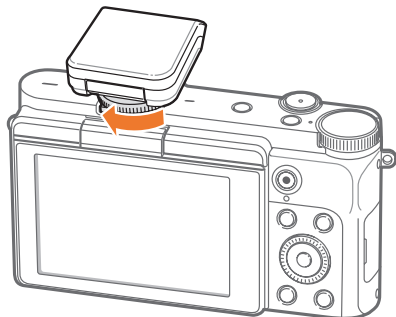
Č.	Popis
1	Lampa
2	Krúžok pre dotiahnutie k pätky Hot shoe
3	Pripojenie pätky Hot shoe

Pripojenie externého blesku

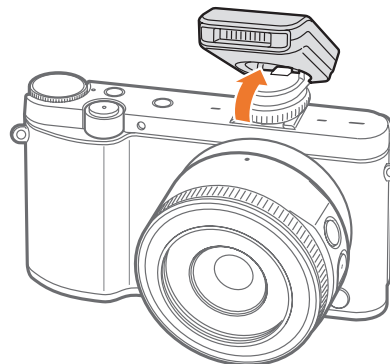
1 Pripojte blesk jeho zasunutím do pätky Hot shoe.



2 Usadenie blesku otočením voliča na upevnenie pätky blesku v smere hodinových ručičiek.



3 Ak chcete blesk použiť, vyklopte ho smerom hore.



- Môžete zachytiť snímku s bleskom, ktorý nie je úplne nabitý, ale odporúča sa použiť úplne nabitý blesk.
- Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.
- Medzi dvoma zábleskami blesku je určitá odmlka. Nepohybujte sa dovedy, kým nedôjde k druhému záblesku.
- SEF8A nemusí byť kompatibilný s ostatnými fotoaparátmi radu NX.
- Podrobnosti o voliteľných bleskoch nájdete v návode na použitie blesku.



Používajte iba blesky schválené spoločnosťou Samsung. Použitie nekompatibilných bleskov môže fotoaparát poškodiť.

Režimy snímania

Dva jednoduché režimy snímania - Smart Auto a režim Smart (Inteligentný) - vám uľahčia fotografovanie množstvom automatických nastavení. Ďalšie režimy umožňujú väčšie prispôsobenie nastavení.



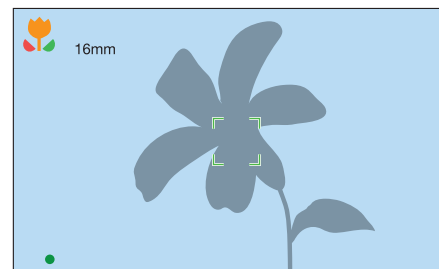
Ikona	Popis
	Režim Smart Auto (str. 52)
P	Režim Program (str. 54)
A	Režim Priorita clony (str. 56)
S	Režim Priorita uzávierky (str. 57)
M	Režim Ručne (str. 58)
	Inteligentný režim (str. 60)
	Režim Skrášlenie tváre (str. 63)
Wi-Fi	Bezdrôtová sieť (str. 114)

AUTO Režim Smart Auto

V režime Smart Auto fotoaparát rozpoznáva podmienky snímania a automaticky nastavuje faktory ovplyvňujúce expozíciu vrátane rýchlosti uzávierky, clonového čísla, merania, vyváženia bielej a kompenzácie expozície. Vzhľadom na to, že fotoaparát ovláda väčšinu funkcií, niektoré funkcie sú obmedzené. Tento režim slúži na vytváranie rýchlych záberov s minimálnymi nastaveniami.



- 1 Otočte voličom režimov na **AUTO**.
- 2 Nastavte objekt do rámčeka.
- 3 Zaostrite stlačením **[Spúšte]** do polovice.
 - Fotoaparát vyberie scénu. Na obrazovke sa objaví ikona príslušnej scény.



Rozpoznateľné scény

Ikona	Popis
	Krajina
	Scéna s jasným pozadím
	Nočná krajina
	Nočný portrét
	Krajina s osvetlením zozadu
	Portrét s osvetlením zozadu
	Portrét
	Záber objektu zblízka
	Záber textu zblízka
	Západ slnka
	Tmavý interiér
	Čiastočne osvetlený
	Záber zblízka pri bodovom svetle
	Portrét pri bodovom svetle
	Modrá obloha

Ikona	Popis
	Zalesnené plochy zvyčajne pozostávajú z objektov zelenej farby
	Záber farebných objektov zblízka
	Fotoaparát je stabilizovaný na statíve a objekt sa určitý čas nepohybuje (pri fotografovaní v tme).
	Aktívne sa pohybujúce objekty

4 Stlačením [Spúšte] nasnímajte záber.



- Fotoaparát môže rozpoznať rôzne scény či dokonca rovnaké objekty v závislosti od externých faktorov, ako sú otrasy fotoaparátu, osvetlenie alebo vzdialenosť objektu.
- V prípade, že fotoaparát nerozozná režim príslušnej scény, použije predvolené nastavenia režimu **AUTO**.
- Aj v prípade, že fotoaparát deteguje tvár, nemusí správne určiť režim portrétu v závislosti od pozície objektu alebo osvetlenia.
- Ak snímate pohybujúci sa objekt, fotoaparát pri použití statívu nemusí detegovať režim statívu (ikonu statívu).
- Fotoaparát spotrebováva viac energie batérie, keďže často mení nastavenia, aby vybral príslušný typ scény.

P Režim Program

Fotoaparát automaticky nastavuje rýchlosť uzávierky a clonové číslo tak, aby bola dosiahnutá optimálna expozícia.

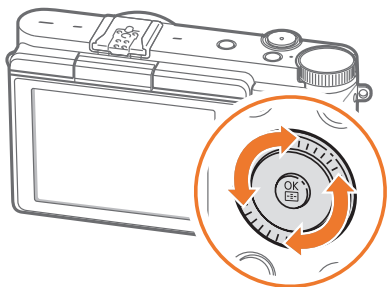
Tento režim je užitočný pre vytváranie snímok s konštantnou expozíciou pri možnosti nastavenia ostatných možností.



- 1 Otočte voličom režimov na P.
- 2 Nastavte požadované možnosti.
- 3 Zaostrite stlačením [**Spúšte**] do polovice a potom stlačením [**Spúšte**] nasnímajte záber.

Zmena programu

Funkcia Zmena programu umožňuje meniť nastavenie rýchlosti uzávierky a clonového čísla, zatiaľ čo fotoaparát udržiava konštantnú expozíciu. Stlačením tlačidla [] vyberte rýchlosť uzávierky a clonové číslo a otáčaním otočného voliča upravte clonové číslo. Rýchlosť uzávierky sa zmení v závislosti od clonového čísla.



Minimálna rýchlosť uzávierky

Nastavenie rýchlosti uzávierky tak, aby nebola pomalšia ako vybraná rýchlosť. Ak však nie je možné dosiahnuť optimálnu hodnotu expozície, pretože citlivosť ISO dosiahla maximálnu hodnotu ISO, ktorá bola nastavená funkciou Automatický rozsah ISO, rýchlosť uzávierky môže byť pomalšia ako vybraná minimálna rýchlosť uzávierky.

Nastavenie minimálnej rýchlosti uzávierky:

V režime snímania stlačte [MENU] → [] → **Minimum Shutter Speed** (Minimálna rýchlosť uzávierky) → možnosť.



- Táto funkcia je dostupná len v prípade, ak je citlivosť ISO nastavená na možnosť **Auto** (Automatické).
- Táto funkcia je dostupná len v režime Program alebo Aperture Priority (Priorita clony).

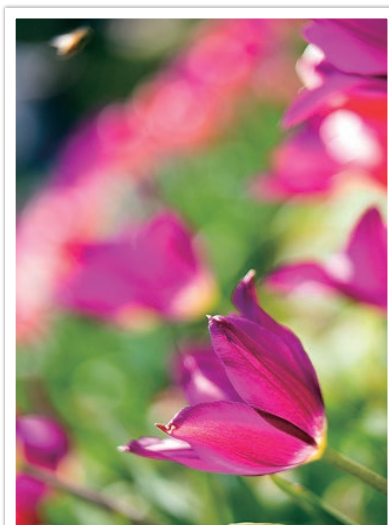
A Režim Priorita clony

V režime Priorita clony fotoaparát automaticky počíta rýchlosť uzávierky podľa nastaveného clonového čísla.

Zmenou clonového čísla môžete ovplyvňovať hĺbku ostrosti (DOF). Tento režim je užitočný na vytváranie snímok portrétov, kvetín a krajín.



Veľká hĺbka ostrosti



Malá hĺbka ostrosti

- 1 Otočte voličom režimov na A.
- 2 Stlačením tlačidla [] vyberte clonové číslo.
- 3 Otáčaním navigačného tlačidla nastavte clonové číslo.
- 4 Nastavte požadované možnosti.
- 5 Zaostríte stlačením [Spúšte] do polovice a potom stlačením [Spúšte] nasnímajte záber.

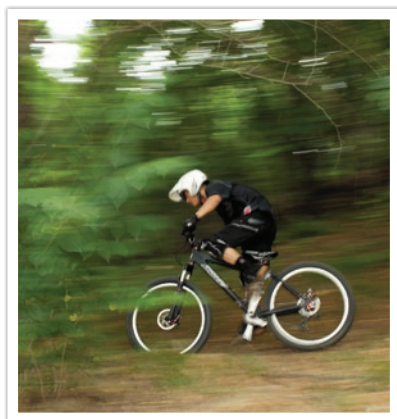


- Pri zlých svetelných podmienkach môžete zvýšením citlivosti ISO zabrániť rozmazaniu snímok.
- Ak chcete nastaviť minimálnu rýchlosť uzávierky, v režime snímania stlačte [MENU] → [] → **Minimum Shutter Speed** (Minimálna rýchlosť uzávierky) → možnosť.

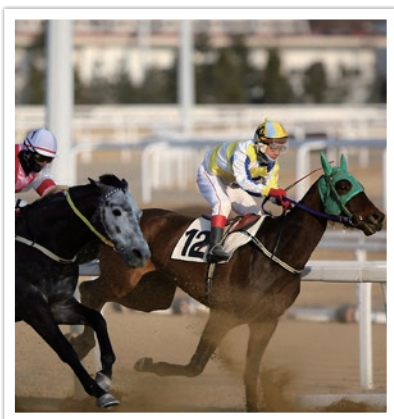
S Režim Priorita uzávierky

V režime Priorita uzávierky fotoaparát automaticky počíta clonové číslo podľa nastavenej rýchlosti uzávierky. Tento režim je užitočný pre vytváranie snímok rýchlo sa pohybujúcich objektov alebo sledovanie objektu v pohybe.

Napr. nastavením rýchlosti uzávierky nad 1/500 s zmrazíte pohyb objektu. Pre rozmazanie objektu v pohybe nastavte rýchlosť uzávierky pod 1/30 s.



Nízka rýchlosť uzávierky



Vysoká rýchlosť uzávierky

- 1 Otočte voličom režimov na S.
- 2 Stlačením tlačidla [] vyberte rýchlosť uzávierky.
- 3 Otáčaním otočného voliča nastavte rýchlosť uzávierky.
- 4 Nastavte požadované možnosti.
- 5 Zaostríte stlačením [**Spúšte**] do polovice a potom stlačením [**Spúšte**] nasnímajte záber.



Za účelom kompenzácie malého množstva svetla prechádzajúceho objektívom pri rýchlejších rýchlostiach uzávierky je nutné viac otvoriť clonu a nechať prejsť viac svetla. Ak sú snímky stále tmavé, zvýšte hodnotu ISO.

M Režim Ručne

Režim Ručne umožňuje ručnú voľbu clonového čísla a rýchlosti uzávierky. V tomto režime plne ovládate expozíciu snímky.

Tento režim sa hodí pre snímame v kontrolovaných podmienkach, napr. v štúdiu, alebo pri nutnosti jemného doladenia nastavení fotoaparátu. Režim Ručne sa taktiež odporúča pre snímame nočných scén a ohňostrojev.

- 1 Otočte voličom režimov na M.
- 2 Stlačením tlačidla  vyberte clonové číslo alebo rýchlosť uzávierky.
- 3 Otáčaním otočného voliča nastavte clonové číslo alebo rýchlosť uzávierky.
- 4 Nastavte požadované možnosti.
- 5 Zaostríte stlačením **[Spúšte]** do polovice a potom stlačením **[Spúšte]** nasnímajte záber.

Používanie režimu rámovania

Pri nastavovaní clonového čísla alebo rýchlosti uzávierky sa podľa nastavenia mení expozícia, takže displej môže stmavnúť. Po zapnutí tejto funkcie ostáva jas displeja konštantný bez ohľadu na nastavenia, takže môžete lepšie vytvoriť kompozíciu záberu.

Použitie režimu rámovania:

V režime snímania stlačte [MENU] →  → **Framing Mode**
(Režim rámovania) → možnosť.

Použitie funkcie Bulb

Funkciu Bulb použite na snímame nočných scén alebo nočnej oblohy. Počas intervalu medzi prvým stlačením [Spúšte] a druhým stlačením [Spúšte] je uzávierka otvorená, takže môžete vytvárať pohyblivé svetelné efekty.

Použitie režimu žiarovka:

V režime snímania stlačením [] vyberte rýchlosť uzávierky → Otočný volič otočte úplne doprava pre výber rýchlosti uzávierky do polohy **Bulb** → Stlačením [Spúšte] spustíte fotografovanie → Opätovným stlačením [Spúšte] zastavte fotografovanie.



- Ak nastavíte vysokú hodnotu citlivosti ISO alebo otvoríte uzávierku na dlhší čas, šum sa môže zvýšiť.
- Možnosti mechaniky a blesku pri použití funkcie Bulb nie je možné použiť.
- Funkcia Bulb je dostupná len v režime Ručne.
- Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.
- Čím dlhšie je uzávierka otvorená, tým dlhšie trvá uloženie snímky. Počas ukladania snímok fotoaparát nevypínajte.
- Pre dlhodobé používanie tejto funkcie použite plne nabitú batériu.

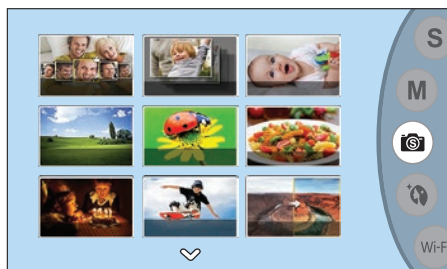


S Inteligentný režim

V režime Inteligentný môžete zachytávať fotografie s predvolenými možnosťami pre konkrétnu scénu.

1 Otočte voličom režimov na **S**.

2 Výber scény.



Možnosť	Popis
Best Face (Najvhodnejší záber tváre)	Zachytí viac snímok a nahradením tváří vytvorí najlepší možný obraz.
Continuous Shot (Súvislé snímánie)	Nasnímá skupiny fotografií pohybujúcich sa objektov.
Kids Shot (Snímánie detí)	Snímánie fotografií so zábavným zvukom, ktorý upúta pozornosť dieťaťa.
Landscape (Krajina)	Zachytenie statických scén a krajín.
Macro (Makro)	Zachytenie malých alebo blízkych objektov.
Food (Jedlo)	Snímánie fotografií jedla s farebnejšími odtieňmi.

Možnosť	Popis
Parties and Indoors (Večierky a interiér)	Snímánie ostrých fotografií v interiéri.
Action Freeze (Zachytenie pohybu)	Zachytenie rýchlo sa pohybujúcich objektov.
Rich Tones (Sýte tóny)	Zachytenie snímky v jasných farbách.
Panorama (Panoráma)	Zachytenie širokej panoramatickej scény jednou snímkou.
Waterfall (Vodopád)	Zachytenie scény s vodopádom.
Silhouette (Silueta)	Zachytenie objektu ako tmavého tvaru na svetlom pozadí.
Sunset (Západ slnka)	Zachytenie scén pri západe slnka s prirodzeným podaním červenej a žltej.
Night (Noc)	Snímánie fotografií s menším rozostrením a šumom pri nedostatočnom osvetlení.
Fireworks (Ohňostroj)	Zachytenie scén s ohňostrojom.
Light Trace (Svetelná stopa)	Zachytenie scény so svetelnou stopou v podmienkach slabého osvetlenia.

3 Zaostríte stlačením **[Spúšte]** do polovice a potom stlačením **[Spúšte]** nasnímajte záber.

Použitie režimu Najvhodnejší záber tváre

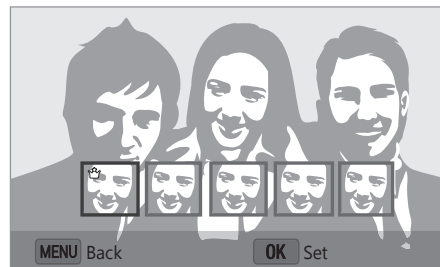
V režime Najvhodnejší záber tváre môžete zachytiť viacero fotografií a nahradiť tváre pre vytvorenie najlepšej možnej snímky. Tento režim použite na výber najlepšieho obrazu každého jednotlivca pri snímaní skupinovej fotografie.

- 1 Otočte voličom režimov na **S**, a potom zvolte **Best Face** (Najlepšia tvár).
- 2 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostríte.
- 3 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte záber.
 - Fotoaparát nepretržite urobí 5 snímok.
 - Prvá snímka je nastavená ako podklad.
 - Po snímaní fotoaparát automaticky rozozná tváre.
- 4 Otácaním otočného voliča vyberte tvár, ktorú chcete nahradiť.



- 5 Vyberte najlepšiu snímku tváre z 5 zachytených fotografií.

- Zopakujte kroky 4 a 5 a nahradte zvyšné tváre na fotografii.
- Ikona  sa objaví na obrázku, ktorý zvolí fotoaparát.



- 6 Stlačením tlačidla [Fn] fotografiu uložte.



- Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.
- Rozlíšenie je nastavené na 5.9M alebo menej.

Použitie režimu Panoráma

V režime Panoráma môžete nasnímať širokú panoramatickú scénu na jednu fotografiu. Režim Panoráma zachytáva a spája sériu fotografií a vytvorí tak panoramatickú snímku.

1 Otočte voličom režimov na **S**, a potom zvolte **Panorama** (Panoráma).

2 Stlačte a podržte [**Spúšte**] a pomaly pohybujte fotoaparátom vo vybranom smere.

- Zobrazí sa šípka označujúca smer pohybu a celý snímáný záber sa zobrazí v poli ukážky.
- Fotoaparát automaticky vytvorí ďalšiu snímku, keď sú scény nastavené.



3 Keď skončíte, uvoľnite [**Spúšte**].

- Fotoaparát automaticky uloží snímky do jednej fotografie.
- Ak [**Spúšte**] uvoľníte počas snímania, snímame panoramatického záberu sa zastaví a nasnímané fotografie sa uložia.

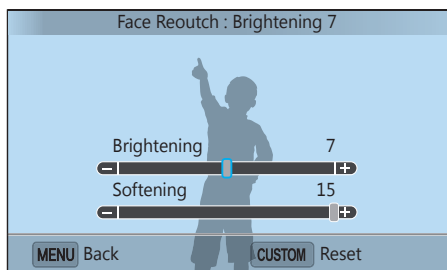


- Rozlíšenie sa líši v závislosti od panoramatickej fotografie, ktorú ste zachytili.
- V režime Panoráma nie sú niektoré možnosti snímania k dispozícii.
- Fotoaparát môže prestať snímať z dôvodu kompozície záberu alebo pohybu objektu.
- V režime Panoráma, váš fotoaparát nemusí zachytiť celú poslednú scénu, ak zastavíte pohyb fotoaparátu za účelom zlepšenia kvality fotografie. Aby ste zachytili celú scénu, posuňte fotoaparát mierne za bod, v ktorom chcete scénu ukončiť.
- Najlepší výsledok pri snímaní panoramatických fotografií dosiahnete ak:
 - fotoaparátom nepohybujete príliš rýchlo alebo príliš pomaly
 - fotoaparát neotočíte príliš málo pre zachytenie ďalšej snímky
 - fotoaparátom nepohybujete nepravidelnou rýchlosťou
 - zamedzíte traseniu fotoaparátom
 - nefotografujete pri slabom svetle
 - nezachytávate blízke objekty v pohybe
 - nefotografujete v podmienkach, kde sa jas alebo farba svetla menia
- Nasnímané fotografie sa automaticky uložia a snímame je zastavené za nasledujúcich podmienok:
 - ak zmeníte smer snímania počas snímania
 - ak fotoaparátom pohnete príliš prudko
 - ak fotoaparátom nepohybujete

Režim Skrášlenie tváre

V režime Retuš tváre môžete snímať portréty s možnosťou odstránenia nedokonalostí tváre.

- 1 Otočte voličom režimov na .
- 2 Stlačte [MENU].
- 3 Zvoľte  → **Face Retouch** (Retuš tváre).
- 4 Stlačením tlačidla [DISP/] vyberte požadovanú možnosť.



- 5 Otáčajte navigačným tlačidlom alebo stlačte tlačidlo [/AF] a upravte požadované nastavenie.
 - Napríklad, ak chcete skryť viac nedokonalostí alebo pokožku rozjasniť, nastavte možnosť retušovania tváre.
- 6 Stlačením tlačidla [] nastavenia uložte.
- 7 Stlačte [MENU].
- 8 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostríte.
- 9 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte záber.



- Citlivosť ISO je v režime Retuš tváre nastavená na **Auto** (Automaticky).
- Nemôžete nastaviť požadovanú rýchlosť uzávierky a clonové číslo.

Nahrávanie videa

V režime snímania môžete nahrávať Full HD videá (1920X1080) stlačením  (Nahrávanie videa). Fotoaparát umožňuje nasnímať video v trvaní až 20 minút rýchlosťou 30 záb./s a uložiť súbor vo formáte MP4 (H.264). Zvuk je nahrávaný prostredníctvom mikrofónu na fotoaparáte.

Ak pri nahrávaní videa použijete objektív bez prepínača AF/MF, stlačením tlačidla [AF] deaktivujete alebo aktivujete funkciu automatického zaostrenia. Ak použijete objektív s prepínačom AF/MF, funkcia AF funguje podľa nastavenia prepínača.

Zvoľte **Fader** (Prelínanie) pre zoslabenie alebo zvýraznenie scény. Môžete tiež zvoliť **Voice** (Zvuk) alebo iné možnosti v nastavení možností nahrávania. (str. 100)

- 1 Otočte voličom režimov na **AUTO**, P, A, S, M alebo **S**.
 - Táto funkcia v niektorých režimoch nefunguje.
- 2 Nastavte požadované možnosti.
- 3 Stlačením  (Nahrávanie videa) začnete nahrávanie.
 - Fotoaparát si zachová rýchlosť uzávierky a clonové číslo, ktoré ste nastavili pred začatím snímania.
- 4 Opätovným stlačením  (Nahrávanie videa) nahrávanie zastavíte.
 - Nahrávanie môžete zastaviť aj stlačením **[Spúšte]**.



- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je najnovší formát kompresie videa stanovený spoločne organizáciami ISO-IEC a ITU-T v roku 2003. Keďže tento formát používa vysokú úroveň kompresie, do menšej pamäte je možné uložiť viac údajov.
- Pri použití funkcie stabilizácie obrazu pri zázname videa môže fotoaparát zaznamenať zvuk vydávaný stabilizátorom.
- Ak v priebehu záznamu videa nastavujete objektív, môže sa zaznamenať zvuk transfokátora či iné zvuky objektívu.
- Pri použití voliteľného videoobjektívu sa zvuk automatického zaostrenia nezaznamená.
- Ak odpojíte objektív pri snímaní videa, záznam sa preruší. Počas záznamu nemeňte objektív.
- Ak počas záznamu videa zmeníte rýchlo uhol záberu, fotoaparát nemusí zachytiť obraz presne. Otrasy fotoaparátu obmedzte použitím statívu.
- Fotoaparát podporuje funkciu Multi AF (Viacbodové ostrenie) iba pri nahrávaní videa. Žiadnu inú funkciu nastavenia oblasti zaostrenia nie je možné použiť.
- Ak veľkosť videosúboru presiahne 4 GB, fotoaparát automaticky prestane zaznamenávať aj v prípade, že neuplynul maximálny čas zaznamenávania (20 minút).
- Pri použití pomalejšej pamätevej karty môže byť záznam videa prerušovaný, lebo karta nie je schopná ukladať video tak rýchlo, ako sa vytvára. Ak k tomu dôjde, vymeňte pamäťovú kartu za rýchlejšiu alebo znížte veľkosť obrazu (napr. z 1280X720 na 640X480).
- Pri formátovaní karty používajte vždy tento fotoaparát. Ak formátujete kartu v inom fotoaparáte alebo v PC, môže dôjsť k strate súborov na karte alebo zmene kapacity karty.
- Pri snímaní videa s rovnakou citlivosťou ISO môže byť obrazovka tmavšia ako pri snímaní fotografií. Nastavte citlivosť ISO.
- Ak nahrávate video v režime Program, Aperture Priority (Priorita clony) alebo Shutter Priority (Priorita uzávierky) ISO sa automaticky nastaví na možnosť **Auto** (Automatický).



Dostupné funkcie v režime snímania

Podrobnosti ohľadom funkcií snímania nájdete v Kapitole 2.

Funkcia	Dostupná v
Photo Size (Veľkosť snímky) (str. 68)	P/A/S/M/ S */*/*/* AUTO
Quality (Kvalita) (str. 69)	P/A/S/M/ S */*/*/*
ISO (str. 70)	P/A/S/M
White Balance (Vyváženie bielej) (str. 71)	P/A/S/M
Picture Wizard (Sprievodca snímku) (str. 73)	P/A/S/M
Smart Filter (Inteligentný filter) (str. 95)	P/A/S/M
AF Mode (Režim AF) (str. 74)	P/A/S/M/ S */*/*/*
AF Area (Oblasť AF) (str. 77)	P/A/S/M/ S *
MF Assist (Pomoc pri ručnom zaostrení) (str. 82)	P/A/S/M/ S */*/*/* AUTO
Link AE to AF Point (Prepojiť AE na bod AF) (str. 93)	P/A/S/M
Framing Mode (Režim rámovania) (str. 58)	P/A/S/M

Funkcia	Dostupná v
OIS (Anti-Shake) (OIS (Ochrana proti otrasom)) (str. 83)	P/A/S/M/ S */*/*/* AUTO
Drive (Uzávierka) (Single (Jednorazové)/Continuous (Nepretržitá)/Burst (Sekvenčná)/Timer (Samospúšť)/Bracket (Odstupňovanie)) (str. 84)	P/A/S/M/ S */*/*/* AUTO *
Metering (Meranie) (str. 91)	P/A/S/M
Dynamic Range (Dynamický rozsah) (str. 94)	P/A/S/M
Flash (Blesk) (str. 89)	P*/A*/S*/M*/ S */*/*/* AUTO *
Exposure compensation (Kompenzácia expozície) (str. 96)	P/A/S
Exposure lock (Uzamknutie expozície) (str. 97)	P/A/S

* Niektoré funkcie sú v týchto režimoch obmedzené.



Kapitola 2

Funkcie pre fotografovanie

Tu sa dozviete viac o možnostiach nastavenia v režime snímania.
Využitím všetkých snímacích funkcií dosiahnete vlastné podanie fotografií aj videa.

Veľkosť a rozlíšenie

Veľkosť fotografie

S vyšším rozlíšením sú snímka alebo video zložené z viacerých obrazových bodov a môžu byť vytlačené na väčší papier alebo premietané na väčšej obrazovke. S voľbou vyššieho rozlíšenia rastie aj veľkosť súboru. Pre snímky určené na zobrazenie vo fotorámčeku alebo na uloženie na web použite nižšie rozlíšenie.



Nastavenie veľkosti:

V režime snímania postupne stlačte tlačidlá [MENU] → → **Photo Size** (Veľkosť fotografie) → možnosť.

* Predvolené

Ikona	Veľkosť	Odporúčané pre
	(3:2) 5472x3648*	Tlač na papier A1.
	(3:2) 3888x2592	Tlač na papier A2.
	(3:2) 2976x1984	Tlač na papier A3.
	(3:2) 1728x1152	Tlač na papier A5.
	(16:9) 5472x3080	Tlač na papier A1 alebo zobrazenie na HDTV.
	(16:9) 3712x2088	Tlač na papier A3 alebo zobrazenie na HDTV.
	(16:9) 2944x1656	Tlač na papier A4 alebo zobrazenie na HDTV.
	(16:9) 1920x1080	Tlač na papier A5 alebo zobrazenie na HDTV.
	(1:1) 3648x3648	Tlač štvorcovej fotografie na papier A1.
	(1:1) 2640x2640	Tlač štvorcovej fotografie na papier A3.
	(1:1) 2000x2000	Tlač štvorcovej fotografie na papier A4.
	(1:1) 1024x1024	Príloha k e-mailu.



Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa podmienok snímania.

Kvalita

Vytvorené snímky sa ukladajú vo formáte JPEG alebo RAW.

Snímky vytvorené fotoaparátom sú obvykle prevedené do formátu JPEG a uložené do pamäte podľa nastavení fotoaparátu v okamihu vytvorenia snímky. Súbor RAW sa neprevádzajú do formátu JPEG a ukladajú sa do pamäte bez zmeny.

Uistite sa, že máte dostatok miesta na pamäťovej karte na ukladanie fotografií vo formáte RAW.

Nastavenie kvality:

V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU] →  → **Quality** (Kvalita) → možnosť.

* Predvolené

Ikona	Formát	Popis
	JPEG	Super Fine (Veľmi jemná)*: - Komprimácia so zachovaním najvyššej kvality. - Odporúča sa pre tlač najväčších veľkostí.
	JPEG	Fine (Jemná): - Komprimácia so zachovaním lepšej kvality. - Odporúča sa pre tlač bežných veľkostí.
	JPEG	Normal (Normálna): - Komprimácia s normálnou kvalitou. - Odporúča sa pre tlač malých fotografií alebo pre ukladanie na web.

* Predvolené

Ikona	Formát	Popis
	RAW	RAW: - Uloženie snímky bez straty dát. - Odporúča sa pre dodatočné úpravy snímky.
	RAW+JPEG	RAW + S.Fine (RAW + Veľmi jemná): Snímka sa uloží v oboch formátoch, JPEG (kvalita S.Fine) a RAW.
	RAW+JPEG	RAW + Fine (RAW + Jemná): Snímka sa uloží v oboch formátoch, JPEG (kvalita Fine) a RAW.
	RAW+JPEG	RAW + Normal (RAW + Normálna): Snímka sa uloží v oboch formátoch, JPEG (kvalita Normal) a RAW.



Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa podmienok snímania.

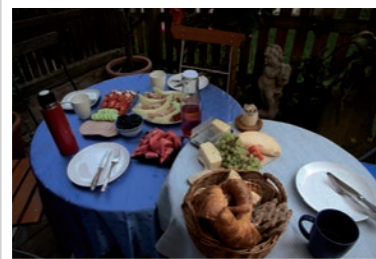
Hodnota citlivosti ISO určuje citlivosť fotoaparátu na svetlo.

Čím je hodnota ISO vyššia, tým je fotoaparát citlivejší na svetlo. To znamená, že výberom vyššej hodnoty citlivosti ISO môžete snímať fotografie na nedostatočne osvetlených alebo tmavých miestach s vyššou rýchlosťou uzávierky. Môže však dôjsť k zväčšeniu elektronického šumu a spôsobiť zrnitosť fotografie.

Nastavenie citlivosti ISO:

V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU] →  → ISO → možnosť.

Príklady



ISO 100



ISO 400



ISO 800



ISO 3200



- Zvýšte hodnotu ISO na miestach, kde nemôžete použiť blesk. Môžete vytvoriť jasnú fotografiu s použitím vyššej citlivosti ISO bez nutnosti vyššieho osvetlenia.
- Pri fotografovaní s vysokou citlivosťou ISO použite funkciu redukcie šumu, aby sa znížil obrazový šum, ktorý sa na fotografiách môže zobrazit'. (str. 133)
- Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa podmienok snímania.

Vyváženie bielej

Vyváženie bielej predstavuje zdroj svetla, ktorý ovplyvňuje farbu snímky.

Farby snímky závisia od typu a kvality zdroja svetla. Ak chcete, aby farby snímky zodpovedali farbám, ktoré ste videli vy, vyvážte správne bielu farbu voľbou svetelných podmienok, ako sú **Auto WB** (Automatické vyváženie bielej), **Daylight** (Denné svetlo), **Cloudy** (Pod mrakom), **Tungsten** (Žiarovka), alebo použite manuálne vyváženie teploty farby.

Môžete taktiež nastaviť vyváženie bielej podľa prednastavených svetelných zdrojov, aby farby snímky zodpovedali skutočnosti za určitých svetelných podmienok.

Nastavenie vyváženia bielej:

V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU] →  → **White Balance** (Vyváženie bielej) → možnosť.

* Predvolené

Ikona	Popis
	Auto WB (Automatické vyváženie bielej)*: Použijú sa automatické nastavenia podľa svetelných podmienok.
	Daylight (Denné svetlo): Zvoľte pre snímame v exteriéri pri jasnom počasi. Táto možnosť poskytne výsledok najbližší prirodzeným farbám scény.
	Cloudy (Pod mrakom): Zvoľte pre snímame v exteriéri pri oblačnosti alebo v tieni. Fotografie vytvorené pri oblačnosti môžu byť modrejšie než pri jasnej oblohe. Táto možnosť tento efekt potlačuje.
	Fluorescent White (Biela žiarivka): Túto možnosť vyberte pri osvetlení žiarivkou s teplotou denného svetla, najmä pre biele žiarivkové osvetlenie.

* Predvolené

Ikona	Popis
	Fluorescent NW (Neutrálne žiarivka): Túto možnosť vyberte pri osvetlení žiarivkou s teplotou denného svetla, najmä pre biele žiarivkové osvetlenie s veľmi bielymi odtieňmi.
	Fluorescent Daylight (Žiarivka – denné svetlo): Túto možnosť vyberte pri osvetlení žiarivkou s teplotou denného svetla, najmä pre biele žiarivkové osvetlenie s mierne modrastými odtieňmi.
	Tungsten (Žiarovka): Zvoľte pre snímky v interiéri pri osvetlení klasickými alebo halogénovými žiarovkami. Žiarovkové osvetlenie spôsobuje červené snímky. Táto možnosť tento efekt potlačuje.
	Flash WB (Blesk - vyváženie bielej): Vyberte pri použití blesku.
	Custom Set (Vlastné nastavenia): Použije prednastavené nastavenia. Vyváženie bielej môžete nastaviť manuálne stlačením tlačidla [DISP] a následným nasnímaním bieleho hárka papiera. Nastavte biely papier tak, aby vyplnil merací krúžok, a nastavte vyváženie bielej.
	Color Temperature (Teplota farby): Nastavte ručne teplotu farieb zdroja svetla. Teplota farieb sa udáva v stupňoch Kelvina a označuje určitý typ svetelného zdroja. Pri vyššej hodnote dosiahnete teplejšie, a pri nižšej zase chladnejšie odtiene farieb fotografie. Stlačte [DISP] a potom nastavte teplotu farby.



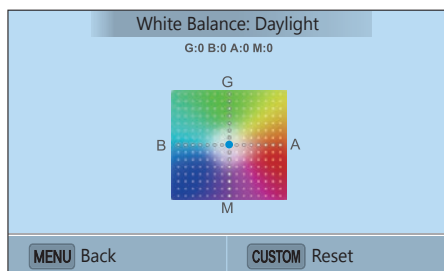
Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa podmienok snímania.

Úprava prednastavených možností vyváženia bielej

Môžete taktiež prispôbiť predvolené možnosti vyváženia bielej.

**Pre prispôbenie
nastavte
predvoľby:**

V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU] → → **White Balance** (Vyváženie bielej) → možnosť → [DISP] → Stlačte tlačidlo [DISP//AF].



Príklady



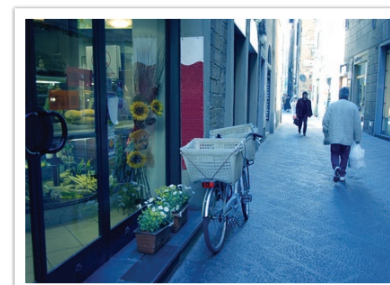
Auto WB (Automatické vyváženie bielej)



Daylight (Denné svetlo)



Fluorescent Daylight
(Žiarivka – denné svetlo)



Tungsten (Žiarovka)

Sprievodca snímkou (fotografické štýly)

Sprievodca snímkou vám umožňuje použitie rôznych fotografických štýlov na snímke a vytváranie rôznych vzhľadov a emocionálnych nálad. Taktiež môžete vytvoriť a uložiť vlastný fotografický štýl úpravou farieb, sýtosti, ostrosti a kontrastu.

Neexistuje pravidlo na určenie vhodnosti daného štýlu za daných podmienok. Experimentujte s rôznymi štýlmi a nájdite si vlastné nastavenia.

Nastavenie fotografického štýlu:

V režime snímania stlačte [MENU] →  → **Picture Wizard** (Sprievodca snímkou) → možnosť.

Príklady



Standard (Štandard)



Vivid (Výrazný)



Portrait (Portrét)



Landscape (Krajina)



Forest (Prales)



Retro



Cool (Chladný)



Calm (Pokojný)



Classic (Klasický)



- Môžete taktiež upraviť hodnoty predvolených nastavení štýlu. Zvoľte možnosť Picture Wizard (Sprievodca snímkou), stlačte [DISP] a nastavte farbu, sýtosť, ostrosť alebo kontrast.
- Pre prispôbenie sprievodcu snímkou zvoľte , , alebo , a potom upravte farbu, sýtosť, ostrosť a kontrast.
- Možnosti sprievodcu snímkou nie je možné nastaviť naraz s možnosťou Smart Filter (Inteligentný filter).

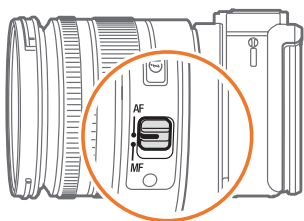
Režim AF

Informácie o nastavení zaostrenia fotoaparátu podľa objektov.

Môžete si vybrať jeden z troch režimov zaostrenia vhodný pre daný objekt: Jednorazové automatické ostrenie, Nepretržité automatické ostrenie a Ručné ostrenie. Funkcia AF sa aktivuje po stlačení **[Spúšte]** do polovice. V režime MF môžete ostríť ručne otáčaním krúžkom ostrenia na objektíve.

Vo väčšine prípadov môžete zaostriť voľbou **Single AF** (Jednorazové automatické zaostrenie). Rýchlo sa pohybujúce objekty alebo objekty s malými rozdielmi v tieňovaní na pozadí je náročné automaticky zaostriť. V týchto prípadoch zvolte príslušný režim zaostrenia.

Ak má váš objektív prepínač AF/MF, musíte ho nastaviť podľa zvoleného režimu. Pri výbere možnosti Jednorazové automatické zaostrenie alebo Nepretržité automatické zaostrenie nastavte prepínač na AF. Pri výbere možnosti Manuálne zaostrenie nastavte prepínač na MF.



Ak objektív nemá prepínač AF/MF, požadovaný režim AF zvolte stlačením tlačidla **[AF]**.

Nastavenie režimu automatického zaostrenia:

V režime snímania stlačte **[AF]** → možnosť.



- Možnosť je tiež možné nastaviť stlačením **[MENU]** →  → **AF Mode** (Režim AF) → možnosť v režime snímania.
- Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa použitého objektívu.

Jednotlivé automatické ostrenie

Režim Jednorazové automatické ostrenie je vhodná na snímání statických objektov. Polovičným stlačením **[Spúšte]** zafixujete ostrenie v oblasti ostrenia. Po zaostrení sa oblasť rozsvieti nazeleno.



Priebežné automatické ostrenie

Počas polovičného stlačenia **[Spúšte]** fotoaparát pokračuje v automatickom zaostrovaní. Tento režim sa odporúča pre fotografovanie osoby na bicykli, bežiacoho psa alebo automobilových pretekov.



Manuálne zaostrenie

Môžete ručne ostríť na objekty otáčaním krúžku ostrenia na objektíve. Funkcia Pomoc pri ručnom ostrení pomáha pri jednoduchom dosiahnutí zaostrenia. Pri točení krúžku ostrenia sa plocha zaostrenia zväčšuje. Tento režim sa odporúča pre fotografovanie nekonastrastných objektov, nočných scén a ohňostrojov.



- Pri použití tejto funkcie nemôžete nastaviť možnosti **Face Detection** (Rozpoznanie tváre), **AF Area** (Oblasť AF) a **Link AE to AF Point** (Prepojenie autom. expozície na bod autom. zaostrenia).
- Počas nastavovania zaostrenia sa zobrazí miera manuálneho zaostrenia ([i] [0] [100]).



Oblasť automatického zaostrovania

Funkcia Oblasť automatického zaostrovania mení polohu oblasti ostrenia.

Fotoaparát všeobecne ostrí na najbližší objekt. Ak je v kompozícii veľa objektov, môže dôjsť k zaostreniu na nechcené objekty. Ak chcete zabrániť ostreniu na nesprávny objekt, môžete zmeniť oblasť ostrenia a nechať zaostriť na požadovaný objekt. Voľbou správnej oblasti ostrenia môžete získať jasnejšiu a ostrejšiu snímku.

Nastavenie oblasti automatického ostrenia:

V režime snímania postupne stlačte [MENU] → → **AF Area** (Oblasť AF) → možnosť.

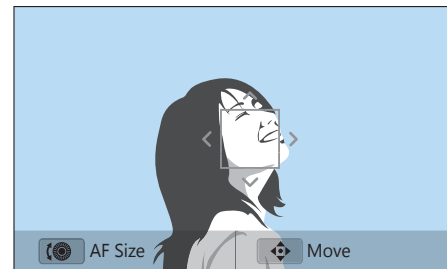


- Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa podmienok snímania.
- Keď je prepínač AF/MF nastavený na **MF**, oblasť automatického zaostrenia nemôžete zmeniť v ponuke snímania.

Výberové ostrenie

Môžete zaostriť do požadovanej oblasti. Správnym použitím oblastí neostrosti môžete zdôrazniť objekt snímky.

Na nižšie uvedenej snímke bola oblasť ostrenia premiestnená a zväčšená tak, aby sa zhodovala s tvárou snímanej osoby.



Ak chcete zmeniť veľkosť alebo premiestniť oblasť zaostrenia, v režime snímania stlačte tlačidlo . Stlačením [DISP//AF] sa presuňte do oblasti zaostrenia. Otáčaním otočného voliča zmeňte veľkosť oblasti ostrenia.

Viacbodové ostrenie

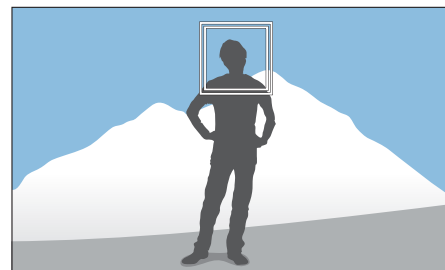
Fotoaparát zobrazí zelený obdĺžnik na miestach, kde je správne zaostrené. Snímka je rozdelená do dvoch alebo niekoľkých oblastí a fotoaparát zaostří na body v každej oblasti. Odporúča sa pre snímky scenérií.

Ako vidieť na nasledujúcej fotografii, po stlačení **[Spúšte]** do polovice fotoaparát zobrazí oblasti ostrenia.

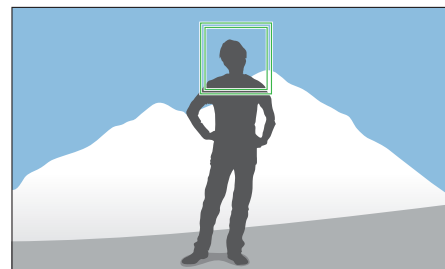


Automatické zaostrovanie so sledovaním

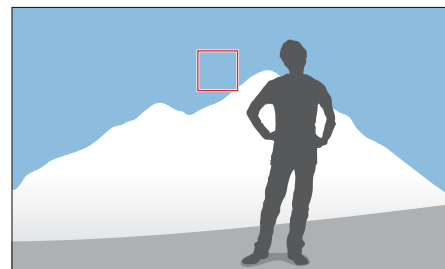
Vytvorte záber a stlačením tlačidla **[OK]** zaostrite na objekt. Funkcia automatického zaostrovania so sledovaním objektov vám umožňuje sledovať a automaticky zaostrovať na objekty aj v prípade, ak sa objekt hýbe alebo ak zmeníte kompozíciu záberu.



Biely rámček: Fotoaparát sleduje objekt.



Zelený rámček: Objekt je zaostrený keď do polovice stlačíte **[Spúšte]**.



Červený rámček: Fotoaparátu sa nepodarilo zaostriť.



- Ak nezvolíte oblasť ostrenia, rámček ostrenia sa zobrazí v strede obrazovky.
- Sledovanie predmetu môže zlyhať ak:
 - je objekt príliš malý
 - sa objekt nepravidelne hýbe
 - je objekt pred svetlom alebo je snímka robená na tmavom mieste
 - sa farby a vzory objektu a pozadia zhodujú
 - má objekt horizontálne vzorovanie, ako sú žalúzie
 - sa fotoaparát nadmerne trasie
 - fotografujete priebežne
- Ak sledovanie zlyhá, vlastnosti sa resetujú.
- Ak fotoaparát nedokáže objekt sledovať, oblasť zaostrenia sa obnoví.
- Ak fotoaparát zlyhá pri ostrení, rámček ostrenia zmení farbu na červenú a ostrenie sa resetuje.



Rozpoznanie tváre

Možnosti funkcie rozpoznania tváre môžete používať na snímánie autoportrétov alebo usmievajúcich sa tváre.

Používanie funkcie rozpoznania tváre:

V režime snímania stlačte [MENU] →  → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → možnosť.

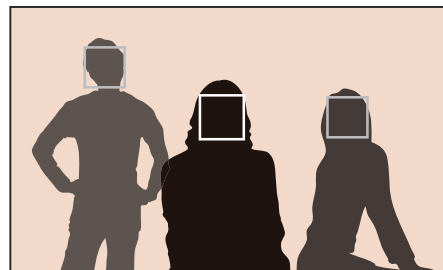


- Keď fotoaparát rozpozná tvár, automaticky sa na ňu zameria.
- V závislosti od možnosti Sprievodca snímkom nemusí byť funkcia Rozpoznanie tváre účinná.
- Ak zvolíte manuálne ostrenie, funkcia detekcie tváre nemusí byť prístupná.
- Detekcia tváre nemusí pracovať, ak:
 - je objekt ďaleko od fotoaparátu
 - je príliš jasno alebo prílišná tma
 - objekt nie je otočený smerom k fotoaparátu
 - má objekt slnečné okuliare alebo masku
 - sa výraz tváre objektu výrazne mení
 - je objekt osvetlený zozadu alebo svetelné podmienky nie sú stabilné
- Keď používate možnosti funkcie rozpoznania tváre, oblasť automatického zaostrenia sa automaticky nastaví na možnosť Multi AF (Viacbodové automatické zaostrenie).
- V závislosti od vybranej možnosti rozpoznania tváre nemusia byť niektoré možnosti snímania k dispozícii.

Normálny

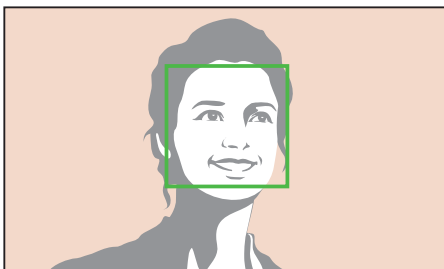
Fotoaparát ostrí predovšetkým na tváre osôb. Rozpoznaných môže byť až 10 tvárí osôb. Toto nastavenie odporúča sa pre fotografovanie skupiny ľudí.

Ako vidieť na nasledujúcej fotografii, po polovičnom stlačení [**Spúšte**] fotoaparát zaostrí na tváre. Pri fotografovaní skupiny ľudí fotoaparát zobrazí zaostrenie na najbližšiu tvár bielou farbou a zvyšné tváre sivou farbou.



Snímanie úsmevu

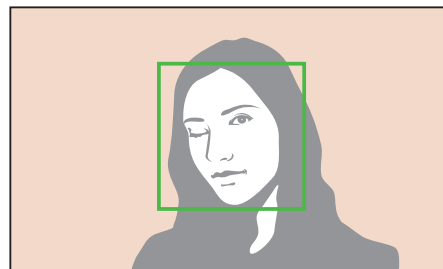
Fotoaparát automaticky aktivuje spúšť po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre.



Fotoaparát ľahšie rozpozná široký úsmev.

Snímanie žmurknutia

Fotoaparát automaticky aktivuje spúšť 2 sekundy po rozpoznaní žmurkajúcej tváre.



- Žmurknite dlhšie ako 1 sekundu, aby bolo rozpoznanie efektívnejšie.
- Rozpoznanie žmurknutia môže zlyhať v nasledujúcich situáciách:
 - ak sa fotoaparát nachádza pod úrovňou očí
 - ak je objekt tmavý kvôli zadnému osvetleniu
 - ak má objekt nasadené okuliare
 - je objekt ďaleko od fotoaparátu

Pomoc pri manuálnom zaostrovaní

Pri manuálnom ostrení ostríte otáčaním krúžku ostrenia na objektíve. Pomocou funkcie Pomoc pri ručnom ostrení môžete scénu zväčšiť a jednoducho nastaviť ostrenie otáčaním krúžku ostrenia. Táto funkcia je dostupná iba na objektívoch, ktoré podporujú manuálne ostrenie.

Nastavenie pomoci pri ručnom ostrení:

V režime snímania postupne stlačte [MENU] →  → **MF Assist** (Pomoc pri ručnom zaostrení) → možnosť.

* Predvolené

Ikona	Popis
	Off (Vypnuté): Nepoužívajte funkciu Pomoc pri manuálnom zaostrovaní.
	Enlarge x5 (Zväčšiť 5x)*: Keď upravujete zaostrenie, oblasť zaostrenia sa 5-krát zväčší. 
	Enlarge x8 (Zväčšiť 8x): Keď upravujete zaostrenie, oblasť zaostrenia sa 8-krát zväčší. 

Optická stabilizácia obrazu (OIS)

Funkciu Optická stabilizácia obrazu (OIS) použite na obmedzenie otrasov fotoaparátu. Optická stabilizácia obrazu nemusí byť dostupná na niektorých objektívoch.

Otrasy fotoaparátu najviac vznikajú pri slabom osvetlení alebo v interiéroch. V takých prípadoch fotoaparát znižuje rýchlosť uzávierky, aby zvýšil množstvo prechádzajúceho svetla, čím môže dôjsť k roztraseniu snímky. Tejto situácii môžete zabrániť pomocou funkcie OIS.

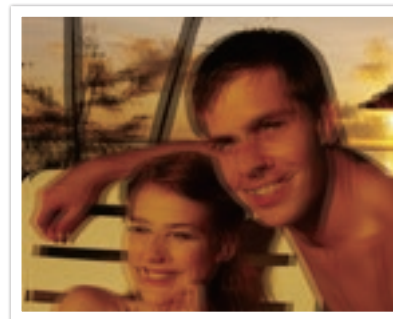
Ak váš objektív disponuje OIS spínačom, musíte ho prepnúť na **ON**, aby ste mohli funkciu OIS použiť.

Nastavenie možnosti OIS:

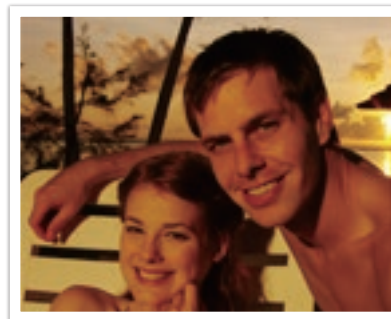
V režime snímania stlačte [MENU] →  → **OIS (Anti-Shake)** (OIS (Ochrana proti otrasom)) → možnosť.

* Predvolené

Ikona	Popis
	Mode 1 (Režim 1)*: Funkcia OIS pracuje iba pri stlačení [Spúšte] do polovice alebo na doraz.
	Mode 2 (Režim 2): Funkcia OIS je zapnutá.
	Off (Vypnuté): Funkcia OIS je vypnutá.



Bez opravy funkciou OIS



S opravou funkciou OIS



- Funkcia OIS nemusí pracovať správne, ak:
 - fotoaparátom sledujete pohybujúci sa objekt
 - sa fotoaparát príliš trasie
 - je nastavená nízka rýchlosť uzávierky (napr. pri voľbe **Night** (Noc) v režime ).
 - je vybitá batéria
 - snímate záber zblízka
- Ak požívate funkciu OIS na statíve, môžu byť snímky naopak rozmazané pohybom snímača OIS. Pri použití statívu vypnite stabilizátor OIS.
- Ak došlo k nárazu fotoaparátu alebo k jeho pádu, displej bude rozmazaný. V tom prípade vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite.
- Funkciu OIS používajte, len ak je potrebná, keďže pri nej dochádza k zvýšenej spotrebe energie batérie.
- Pre nastavenie možnosti OIS v ponuke nastavte OIS spínač na objektíve na **ON**.
- Táto možnosť nemusí byť na niektorých objektívoch dostupná.
- Možnosť **Off** (Vypnuté) nemusí byť dostupná na niektorých objektívoch.

Uzávierka (spôsob snímania)

Môžete nastaviť spôsob snímania, napríklad Continuous (Nepretržitá), Burst (Sekvenčná), Timer (Samospúšť) alebo Stupňovanie.

Pre zachytenie jednej snímky zvolíte **Single** (Jednorazové). Pre zachytenie rýchlo sa pohybujúcich objektov zvolíte **Continuous** (Nepretržitá) alebo **Burst** (Sekvenčná). Výberom možností **AE Bracket** (Odstupňovanie automatickej expozície), **WB Bracket** (Odstupňovanie vyváženia bielej), **P Wiz Bracket** (Odstupňovanie sprievodcom snímkou) alebo **Depth Bracket** (Odstupňovanie hĺbky ostrosti) nastavte expozíciu, vyváženie bielej, použite efekty sprievodcu snímkou alebo nasnímajte fotografie s rôznou hĺbkou ostrosti. Môžete tiež zvoliť **Timer** (Samospúšť) a nasnímať fotografiu automaticky po uplynutí zadaného času.

Zmena spôsobu snímania:

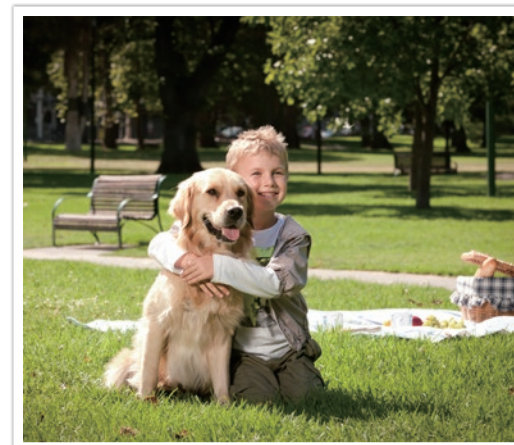
V režime snímania postupne stlačte [📷] → možnosť.



- Možnosť je možné nastaviť aj postupným stlačením [MENU] → [📷] → **Drive** (Uzávierka) → spôsob snímania v režime snímania.
- Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa podmienok snímania.

Jednorazové

Každým stlačením [**Spúšte**] sa nasníma jedna fotografia. Vhodné na bežné fotografovanie.



Nepretržité

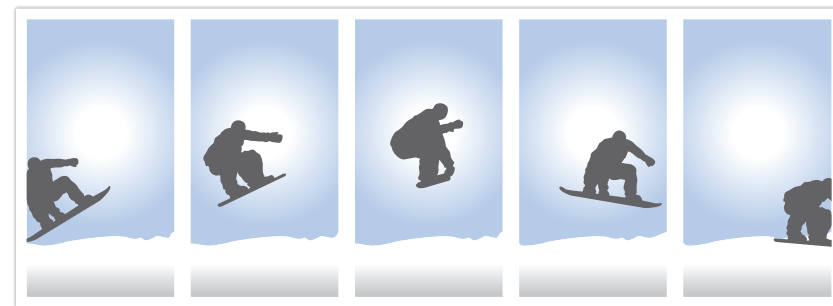
Fotografie sa vytvárajú nepretržite, kým držíte [Spúšte]. Snímať môžete rýchlosťou až 5 fotografie za sekundu.



Ak zvolíte možnosť **Continuous** (Nepretržitá), nebude k dispozícii funkcia redukcie šumu.

Sekvenčné snímanie

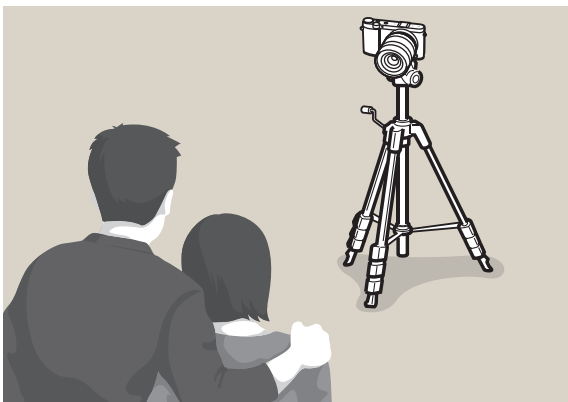
Po jednom stlačení [Spúšte] sa postupne vytvorí 10 snímok za sekundu (3 sekundy), 15 snímok za sekundu (2 sekundy) alebo 30 snímok za sekundu (1 sekunda). Odporúča sa pre snímkanie pohybu rýchlo sa pohybujúcich objektov, napríklad pretekárskych áut.



- Ak chcete nastaviť počet záberov, v režime snímania postupne stlačte [Menu] → **Burst** (Sekvenčné) a potom stlačte tlačidlo [DISP].
- Veľkosť snímok je nastavená na 5M.
- Ukladanie snímky môže trvať dlhšie.
- S funkciou nie je možné použiť blesk.
- Rýchlosť uzávierky musí byť väčšia než 1/30 sekundy.
- Snímky vytvorené v tomto režime sa môžu pri ukladaní trochu zväčšiť.
- Nie je možné nastaviť vyššiu možnosť ISO ako ISO 3200.
- Táto možnosť sa nedá používať s formátom súborov RAW a nie je k dispozícii, ak je kvalita obrazu nastavená na RAW.

Samospúšť

Zachytenie fotografie po uplynutí zadaného času. Samospúšť môžete nastaviť v rozmedzí od 2 do 30 sekúnd.



- Stlačením [**Spúšte**] zastavíte fotografovanie.
- Ak chcete nastaviť podrobnosti samospúšte, v režime snímania postupne stlačte [] → **Timer** (Samospúšť) a potom stlačte tlačidlo [DISP].

Odstupňovanie automatickej expozície (AE Bracket)

Po stlačení [**Spúšte**] fotoaparát postupne zachytí 3 fotografie: pôvodnú, o úroveň tmavšiu a o úroveň svetlejšiu. Použite statív, aby ste zamedzili rozmazaniu fotografií, keďže fotoaparát vytvára 3 fotografie za sebou. Nastavenia môžete upraviť v ponuke **Bracket Settings** (Nastavenia stupňovania).



Ak chcete nastaviť podrobnosti stupňovania, postupne stlačte [MENU] → → **Bracket Settings** (Nastavenia stupňovania) → možnosť.

Odstupňovanie vyváženia bielej (WB Bracket)

Po stlačení [**Spúšte**] fotoaparát postupne zachytí 3 fotografie: pôvodnú a ďalšie dve s rôznymi nastaveniami vyváženia bielej. Pôvodná fotografia sa vytvorí pri stlačení [**Spúšte**]. Ďalšie dve sa automaticky upraví podľa nastaveného vyváženia bielej. Nastavenia môžete upraviť v ponuke **Bracket Settings** (Nastavenia stupňovania).



WB-2

Originál

WB+2



- Ak chcete nastaviť podrobnosti stupňovania, postupne stlačte [MENU] → ⓘ → **Bracket Settings** (Nastavenia stupňovania) → možnosť.
- Táto možnosť sa nedá používať s formátom súborov RAW a nie je k dispozícii, ak je kvalita obrazu nastavená na RAW.

Stupňovanie sprievodcom snímkom (P Wiz Bracket)

Po stlačení [**Spúšte**] vytvorí fotoaparát tri postupné fotografie, každú s iným nastavením Sprievodcu snímkom. Fotoaparát vytvorí fotografiu a použije na ňu tri možnosti sprievodcu snímkom, ktoré ste nastavili pre nasnímaný záber. V ponuke **Bracket Settings** (Nastavenia stupňovania) môžete vybrať tri rôzne nastavenia.



Vivid (Výrazný)

Standard (Štandard)

Retro



- Ak chcete nastaviť podrobnosti stupňovania, postupne stlačte [MENU] → ⓘ → **Bracket Settings** (Nastavenia stupňovania) → možnosť.
- Táto možnosť sa nedá používať s formátom súborov RAW a nie je k dispozícii, ak je kvalita obrazu nastavená na RAW.

Odstupňovanie hĺbky ostrosti

Po stlačení [**Spúšte**] nasníma fotoaparát tri po sebe nasledujúce fotografie, každú s inou hĺbkou poľa nastavením clonového čísla. Použite statív, aby ste zamedzili rozmazaniu fotografií, keďže fotoaparát vytvára 3 fotografie za sebou. Nastavenia môžete upraviť v ponuke **Bracket Settings** (Nastavenia stupňovania).



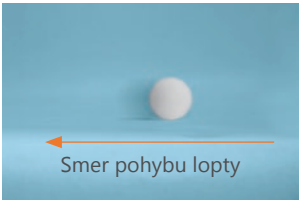
- Ak chcete nastaviť podrobnosti stupňovania, postupne stlačte [MENU] →  → **Bracket Settings** (Nastavenia stupňovania) → možnosť.
- Táto funkcia je dostupná len v režime Program alebo Aperture Priority (Priorita clony).
- Ak je clonové číslo nastavené na maximum alebo minimum, nasnímať možno dve fotografie s maximálnym alebo minimálnym clonovým číslom.

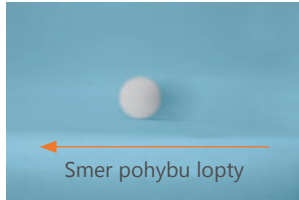


V záujme vytvorenia realistických snímok objektu musí byť zachovaná určitá konštantná úroveň osvetlenia. Ak sa osvetlenie mení a nie je dostatočné, môžete zaistiť správne osvetlenie pomocou blesku. Zvoľte správne nastavenia podľa svetelného zdroja a objektu.

Nastavenie možnosti blesku:

V režime snímania postupne stlačte [MENU] →  → **Flash** (Blesk) → možnosť.

Ikona	Popis
	Off (Vypnuté): Blesk sa nepoužíva.
	Smart Flash (Inteligentný blesk): Fotoaparát automaticky nastavuje výkon blesku podľa osvetlenia okolitého prostredia.
	Auto (Automaticky): Blesk sa použije automaticky na tmavých miestach.
	Auto Red-eye (Automatická redukcia červených očí): Automaticky sa spustí blesk a zredukuje červené oči.
	Fill in (Výplň): Blesk pracuje pri každej snímke. (Jas sa nastaví automaticky.)
	Fill-in Red (Vyrovnávací – červené): Blesk pracuje pri každej snímke a potlačuje vznik javu červených očí.
	1st Curtain (Prvá clona): Blesk pracuje okamžite po otvorení uzávierky. Fotoaparát tak vytvorí jasnú snímku objektu na začiatku akcie. 

Ikona	Popis
	2nd Curtain (Druhá clona): Blesk pracuje tesne pred uzatvorením uzávierky. Fotoaparát tak vytvorí jasnú snímku objektu na konci akcie. 



- Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa podmienok snímania.
- Medzi dvoma zábleskami blesku je určitá odmlka. Nepohybujte sa dovedy, kým nedôjde k druhému záblesku.
- Ak zvolíte možnosť **Off** (Vypnuté), blesk neblysne ani v prípade, ak je pripojený externý blesk.



Používajte iba blesky schválené spoločnosťou Samsung. Použitie nekompatibilných externých bleskov môže fotoaparát poškodiť.

Korekcia javu červených očí

Pri použití blesku pri snímaní osôb v tme sa môžu oči na snímky javiť červené. Na redukciu efektu červených očí vyberte funkciu **Auto Red-eye** (Automatická redukcia červených očí) alebo **Fill-in Red** (Vyrovnávací - červené).



Bez redukcie červených očí



S redukciou červených očí



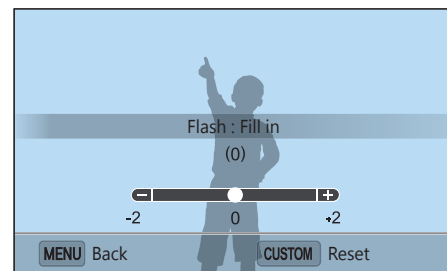
Ak je objekt príliš vzdialený od fotoaparátu alebo sa pri vypálení blesku pohybuje, nemusí sa podariť odstrániť červené oči.

Nastavenie intenzity blesku

Keď je blesk zapnutý prispôsobte úroveň jeho intenzity ± 2 .

Nastavenie intenzity blesku:

V režime snímania vyberte [MENU] → [📷] → **Flash** (Blesk) → možnosť → [DISP] → Otáčaním otočného voliča alebo stlačením tlačidla [🔍/AF] nastavte intenzitu blesku.



- Nastavenie intenzity blesku sa nemusí prejaviť, keď:
 - je objekt príliš blízko pri fotoaparáte
 - je nastavená vysoká citlivosť ISO
 - hodnota expozície je príliš vysoká alebo nízka
 - je príliš jasno alebo prílišná tma
- V niektorých režimoch snímania nie je možné funkciu použiť.
- Ak k fotoaparátu pripojíte externý blesk s nastaviteľnou intenzitou, použijú sa nastavenia intenzity blesku.
- Ak sa pri použití integrovaného blesku objekt nachádza príliš blízko, časť svetla môže byť blokovaná, čo vedie k tmavej fotografii. Uistite sa, že sa objekt nachádza v odporúčanom rozmedzí vzdialenosti (závisí od typu objektívu).
- Pri nasadenej slnečnej clone môže dochádzať k blokovaniu svetla z integrovaného blesku. Pri použití blesku clonu odstráňte.

Meranie

Režim merania určuje spôsob, ktorým fotoaparát meria množstvo svetla.

Fotoaparát meria množstvo svetla v scéne a podľa zvoleného režimu využíva výsledky merania na rôzne nastavenia. Napríklad, ak objekt vyzerá tmavší, než je jeho skutočná farba, fotoaparát preexponuje záber objektu. Ak objekt vyzerá svetlejší, než je jeho skutočná farba, fotoaparát podexponuje záber objektu.

Jas a celková atmosféra snímky môžu byť taktiež ovplyvnené spôsobom merania množstva svetla. Zvoľte zodpovedajúce nastavenie pre podmienky snímania.

**Nastavenie
možností merania:**

V režime snímania postupne stlačte [MENU] →  → **Metering** (Meranie) → možnosť.

Viacbodové

Vo viacbodovom režime sa počíta množstvo svetla vo viacerých oblastiach. Fotoaparát nastavuje expozíciu priemerovaním rozsahu jasov celej scény, bez ohľadu na to, či je osvetlenie dostatočné. Tento režim je vhodný na bežné fotografovanie.



Stredovo vyvážené

V režime stredového vyváženía sa počíta širšia oblasť než v bodovom režime. Vyhodnocuje sa množstvo svetla v strede snímky (60 – 80 %) a potom vo zvyšnej časti snímky (20 – 40 %). Toto nastavenie sa odporúča pre situácie, kedy je malý rozdiel medzi jasom objektu a pozadia alebo je plocha objektu väčšia v porovnaní s celkovou kompozíciou fotografie.



Bodové

V bodovom režime sa počíta množstvo svetla v strede obrazu. Pri vytváraní snímky v ostrom protisvetle nastaví fotoaparát expozíciu podľa zvoleného bodu na objekte a vyfotografuje ho správne. Ak napr. pri silnom protisvetle zvolíte viacbodový režim, fotoaparát vyhodnotí celkové svetlo ako výdatné a snímka objektu bude tmavá. Bodový režim zabráni takej situácii a počíta množstvo svetla v stanovenej oblasti.



Objekt je svetlý a na tmavom pozadí. Bodový režim sa odporúča pre takéto prípady, kedy sa jas objektu a pozadia veľmi silne odlišujú.

Meranie hodnoty expozície oblasti ostrenia

Po zapnutí tejto funkcie fotoaparát automaticky nastaví optimálnu expozíciu výpočtom jasu v oblasti ostrenia. Táto funkcia je dostupná iba v prípade, ak vyberiete **Spot** (Bodové) meranie alebo **Multi** (Viacbodové) meranie a **Selection AF** (Výberové ostrenie).

Nastavenie funkcie:

V režime snímania stlačte [MENU] →  → **Link AE to AF Point** (Prepojiť AE na bod AF) → možnosť.



Dynamický rozsah

Táto funkcia automaticky opravuje straty jasných detailov, ku ktorým môže dôjsť vplyvom zmien jasov v snímke.

Nastavenie možnosti Dynamický rozsah:

V režime snímania postupne stlačte [MENU] →  → **Dynamic Range** (Dynamický rozsah) → možnosť.



Bez efektu dynamického rozsahu



S efektom dynamického rozsahu

* Predvolené

Ikona	Popis
	Off (Vypnuté)*: Dynamic Range (Dynamický rozsah) sa nepoužíva.
	Smart Range+ (Inteligentný rozsah+): Opraví stratu jasných detailov.
	HDR : Zachytí 3 snímky s rozdielnymi expozíciami a potom ich skombinuje pre automatické vytvorenie jednej snímky. • Nie je možné nastaviť vyššiu možnosť ISO ako ISO 3200. • Túto možnosť nemožno nastaviť s možnosťami uzávierky inými ako Jednorazové alebo Samospúšť.



Možnosti funkcie Dynamický rozsah nie je možné nastaviť spolu s funkciou Bulb.

Inteligentný filter

Inteligentný filter vám umožní na fotografie a videá použiť špeciálne efekty. Vybrať si môžete rôzne možnosti filtra na vytvorenie špeciálnych efektov, ktoré by ste len ťažko dosiahli bežnými objektívmi.

Nastavenie možností inteligentného filtra:

V režime snímania postupne stlačte [MENU] →  → **Smart Filter** (Inteligentný filter) → možnosť.

* Predvolené

Možnosť	Popis
Off (Vypnuté)*	Bez efektu
Vignetting (Vinetácia)	Použijú sa staro vyzerajúce farby, vysoký kontrast a efekt silnej vinetácie fotoaparátov Lomo.
Miniature (Miniatúra)	Použije sa efekt selektívneho ostrenia, aby sa objekty javili ako miniatúry.
Sketch (Skica)	Použije sa efekt skice nakreslenej perom.
Fish Eye (Rybie oko)	Skreslia sa blízke objekty, čím sa imituje vizuálny efekt objektívu rybie oko.



Možnosti Smart Filter (Inteligentného filtra) nemôžu byť nastavené zároveň s možnosťami Picture Wizard (Sprievodcu snímkou).

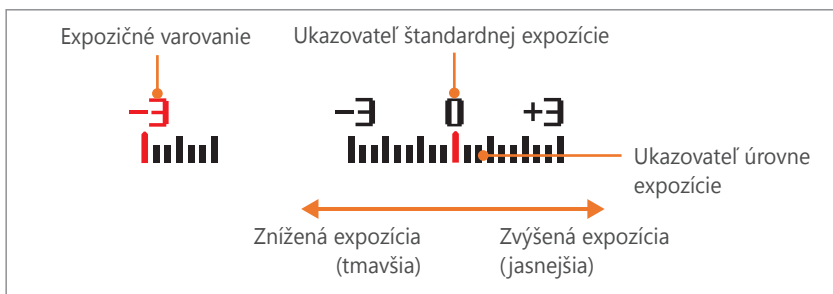


Kompenzácia expozície

Fotoaparát automaticky nastavuje expozíciu meraním úrovne svetla na základe kompozície fotografie a polohy objektu. Ak je expozícia nastavená fotoaparátom väčšia alebo menšia ako očakávaná, hodnotu expozície môžete upraviť ručne. Hodnotu expozície je možné nastaviť v prírastkoch po ± 3 . Fotoaparát zobrazí upozornenie na expozíciu červenou farbou, pre každý krok mimo rozsahu ± 3 .

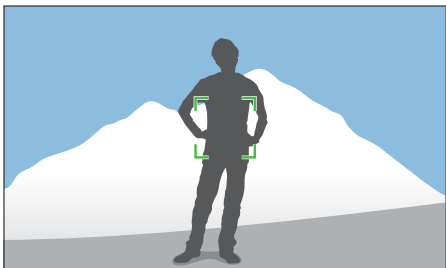
Ak chcete nastaviť hodnotu expozície, stlačte [Fn] a potom vyberte možnosť **EV**. Hodnotu expozície môžete vybrať aj stlačením tlačidla [Z] a otáčaním otočného voliča ju môžete upraviť.

Hodnotu expozície môžete kontrolovať podľa polohy ukazovateľa úrovne expozície.

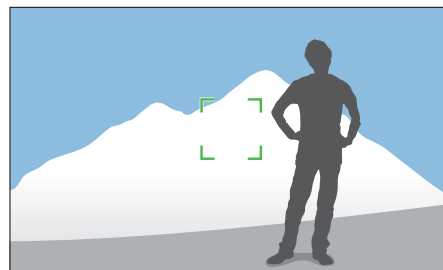


Uzamknutie expozície

Ak sa z dôvodu silného kontrastu jas nedá dosiahnuť vhodná expozícia, expozíciu uzamknite a potom nasnímajte fotografiu.



Ak chcete uzamknúť expozíciu, nastavte kompozíciu fotografie, pre ktorú chcete túto expozíciu vypočítať a potom stlačte tlačidlo Vlastné. (keď je funkcia tlačidla Vlastné nastavená na možnosť AEL) (str. 138)



Po uzamknutí expozície namierte objektív na požadované miesto a potom stlačte **[Spúšte]**.

Funkcie pre video

Ďalej sú popísané funkcie dostupné pre video.

Veľkosť videa

Nastavenie veľkosti videa.

Pre nastavenie možnosti veľkosti videa:

V režime snímania postupne stlačte [MENU] →  → **Movie Size** (Veľkosť videa) → možnosť.

Keď je položka Výstup videa nastavená na možnosť NTSC

* Predvolené

Ikona	Veľkosť	Odporúčané pre
	1920X1080 (30 fps (30 záb./s)) (16:9)	Prehrávanie na Full HDTV.
	1280X720 (30 fps (30 záb./s)) (16:9)	Prehrávanie na HDTV.
	640X480 (30 fps (30 záb./s)) (4:3)	Prehrávanie na TV.
	320X240 (30 fps (30 záb./s)) (4:3)	Odoslanie na webovú lokalitu prostredníctvom bezdrôtovej siete (maximálne 30 sekúnd).

Keď je položka Výstup videa nastavená na možnosť PAL

* Predvolené

Ikona	Veľkosť	Odporúčané pre
	1920X1080 (25 fps (25 záb./s)) (16:9)	Prehrávanie na Full HDTV.
	1280X720 (25 fps (25 záb./s)) (16:9)	Prehrávanie na HDTV.
	640X480 (25 fps (25 záb./s)) (4:3)	Prehrávanie na TV.
	320X240 (25 fps (25 záb./s)) (4:3)	Odoslanie na webovú lokalitu prostredníctvom bezdrôtovej siete (maximálne 30 sekúnd).

Kvalita videa

Nastavenie kvality videa.

Pre nastavenie možnosti kvality videa:

V režime snímania stlačte [MENU] →  → **Movie Quality** (Kvalita videa) → možnosť.

* Predvolené

Ikona	Prípona	Popis
	MP4 (H.264)	Normal (Normálne): Nahráva videá v normálnej kvalite.
	MP4 (H.264)	HQ (Vysoká kvalita)*: Nahráva videá vo vysokej kvalite.

Viacnásobný pohyb

Nastavte rýchlosť prehrávania videa.

Pre nastavenie rýchlosti prehrávania videa:

V režime snímania stlačte [MENU] →  → **Multi Motion** (Viacnásobný pohyb) → možnosť.

* Predvolené

Ikona	Popis
	x0.25 : Záznam videa pre prezeranie pri 1/4 rýchlosti počas prehrávania. (Dostupné iba v rozlíšení 640x480 alebo 320x240)
	x1* : Záznam videa pre prezeranie pri normálnej rýchlosti počas prehrávania.
	x5 : Záznam videa na zobrazenie v 5X rýchlosti bežnej rýchlosti počas prehrávania.
	x10 : Záznam videa pre prezeranie pri 10x rýchlosti počas prehrávania.
	x20 : Záznam videa pre prezeranie pri 20x rýchlosti počas prehrávania.



- Ak vyberiete inú možnosť ako **x1**, funkcia záznamu zvuku nebude podporovaná.
- Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa podmienok snímania.

Prelínanie

Scénu môžete postupne vynoriť z čiernej alebo späť ponoriť pomocou funkcie prelínania a nemusíte to robiť neskôr v PC. Možnosť prelínania nastavte na začiatku scény na postupné prelínanie. Možnosť blednutia nastavte na postupné vyblednutie scény. Správnym použitím funkcie pridáte dramatický efekt do videa.

Nastavenie možností prelínania:

V režime snímania postupne stlačte [MENU] →  → **Fader** (Prelínanie) → možnosť.

* Predvolené

Ikona	Popis
	Off (Vypnuté)*: Funkcia prelínania sa nepoužije.
	In (Dnu): Scéna sa postupne vynorí z čiernej.
	Out (Von): Scéna sa postupne ponorí do čiernej.
	In-Out (Dnu/von): Funkcia prelínania sa použije na začiatku a konci scény.



Pri použití funkcie prelínania uloženie súboru môže trvať dlhšie.

Zvuk

V niektorých prípadoch je video bez zvuku zaujímavejšie než so zvukom. Vypnutím zvuku zaznamenáte nemé video.

Nastavenie možností zvuku:

V režime snímania postupne stlačte [MENU] →  → **Voice** (Zvuk) → možnosť.



Kapitola 3

Prehrávanie/Úpravy

Naučte sa prehrávať a upravovať fotografie a videá.
Postup úpravy súborov v počítači nájdete v kapitole 6.

Vyhľadávanie a správa súborov

Prehliadanie miniatúr fotografií a videí a zabezpečenie alebo mazanie súborov.

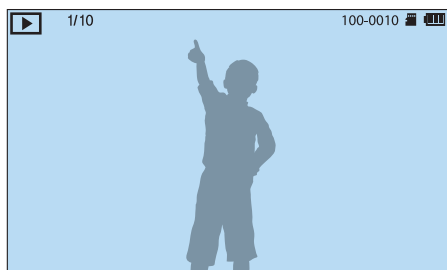


Ak v priebehu určitého času nevykonáte žiadnu operáciu, informácie a ikony na displeji zmiznú. Pri následnom použití fotoaparátu sa znova objavia.

Prezeranie fotografií

1 Stlačte [▶].

- Zobrazí sa naposledy prehrávaný alebo vytvorený súbor.



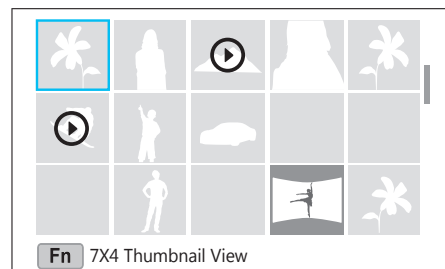
2 Otáčaním otočného voliča alebo stlačením tlačidla [📷/AF] prechádzajte súbormi.



Súbory vytvorené pomocou iných fotoaparátov možno nebude možné upravovať alebo prehrávať z dôvodu nepodporovanej veľkosti alebo kodekov. Na úpravu alebo prehrávanie týchto súborov použite počítač alebo iné zariadenie.

Zobrazenie miniatúr snímok

Ak chcete vyhľadať požadované fotografie alebo videá, zmeňte zobrazenie miniatúr stlačením tlačidla [📷/AF] v režime prehrávania. V zobrazení miniatúr sa zobrazuje viacero snímok súčasne, čo umožňuje jednoducho vyhľadávať položky, ktoré požadujete. Súbory môžete klasifikovať a zobrazovať podľa kategórií, ako sú dátum alebo typ súboru.



V zobrazení miniatúr postupným stlačením [Fn] vyberte režim zobrazenia miniatúr. Môžete tiež stlačiť [MENU] → [▶] → **View** (Zobrazenie) → položku, ktorá má vybrať režim zobrazenia miniatúr.

Zobrazenie súborov podľa kategórií

- 1 V zobrazení miniatúr postupne stlačte [MENU] →  → **Filter** → kategória.

* Predvolené

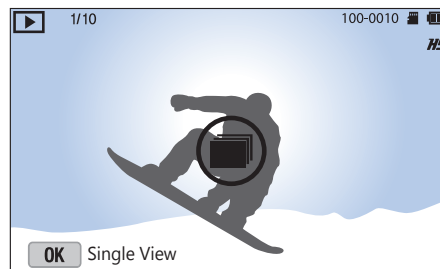
Možnosť	Popis
All (Všetko)*	Normálne zobrazenie súborov.
Date (Dátum)	Zobrazenie súborov podľa dátumu uloženia.
File Type (Typ súboru)	Zobrazenie súborov podľa typu.

- 2 Vyberte zoznam ich otvárania.
- 3 Vyberte zoznam ich prezeranie.

Súbory sa zobrazia ako záložka

Snímky zhotovené pomocou sekvenčného a sériového snímania sa zobrazia ako priečinkov. Zvolenie priečinka automaticky prehrá všetky snímky. Vymazanie priečinku spôsobí vymazanie všetkých fotografií v priečinku.

- 1 V režime prehrávania otočte otočným voličom alebo stlačte [/AF] pre presun do požadovaného priečinka.
 - Fotoaparát automaticky prehrá snímky uložené v priečinku.



- 2 Stlačením tlačidla [] otvoríte priečinkov.
- 3 Na iný súbor prejdite otáčaním otočného voliča alebo stlačením tlačidla [/AF].
- 4 Stlačením [Fn] sa vrátite do režimu prehrávania.

Ochrana súborov

Ochrana súborov proti náhodnému vymazaniu.

- 1 V režime prehrávania prejdite na súbor.
- 2 Postupne stlačte [MENU] →  → **Protect** (Ochrana) → **On** (Zapnúť).



- Zabezpečené súbory nemôžete vymazať alebo otáčať.
- Ochrana priečinka bude v prípade fotografií, ktoré sú uložené ako priečinkov, chrániť všetky fotografie v tomto priečinku.

Mazanie súborov

Mazaním súborov v režime prehrávania môžete uvoľniť pamäťovú kartu. Chránené súbory nie je možné zmazať.

Mazanie jedného súboru

Môžete zvoliť jeden súbor a zmazať ho.

- 1 V režime prehrávania vyberte súbor a potom stlačte .
- 2 Po objavení kontextovej správy zvolíte **Yes** (Áno).

Mazanie viacerých súborov

Môžete voliť viac súborov a zmazať ich naraz.

- 1 V režime prehrávania stlačte tlačidlo [MENU] →  → **Delete** (Vymazať) → **Multiple Delete** (Hromadné vymazanie).
 - V náhľade miniatúr prípadne stlačte  a potom zvolte súbory na odstránenie.
- 2 Otáčaním otočného voliča alebo stlačením tlačidla /AF vyberte súbory na odstránenie a potom stlačte .
 - Opätovným stlačením tlačidla  výber zrušíte.
- 3 Stlačte .
- 4 Po objavení kontextovej správy zvolte **Yes** (Áno).

Vymazanie všetkých súborov

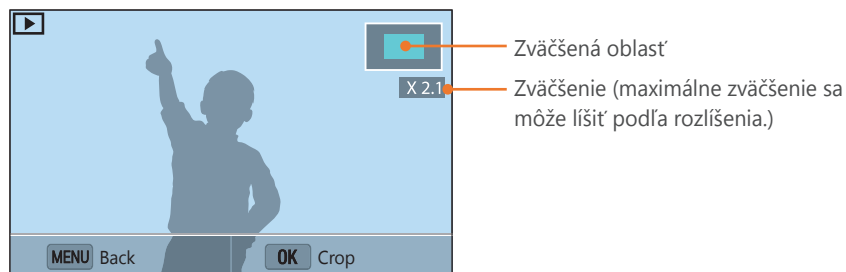
Môžete naraz zmazať všetky súbory z pamätevej karty.

- 1 V režime prehrávania stlačte [MENU].
- 2 Postupne vyberte položky  → **Delete** (Vymazať) → **Delete All** (Vymazať všetky).
- 3 Po objavení kontextovej správy zvolte **Yes** (Áno).

Prezeranie fotografií

Zväčšenie fotografie

Môžete zväčšovať snímky pri zobrazení v režime prehrávania. Stlačte [OK] a potom otáčaním otočného voliča fotografiu zväčšíte alebo zmenšíte. Stlačením [DISP/🔍/🔍/AF] sa presunúť do zväčšenej oblasti. Môžete taktiež použiť funkciu Orezat' na vybranie časti snímky zobrazenej na obrazovke a uložiť ju ako samostatný súbor.



Úkon	Vykonajte
Pohyb zväčšenej oblasti	Stlačte [DISP/🔍/🔍/AF].
Orezanie zväčšenej snímky	Stlačte tlačidlo [OK]. (uloží sa ako nový súbor)
Návrat do pôvodnej snímky	Stlačte tlačidlo [MENU].

Zobrazenie prezentácie

Môžete zobraziť fotografie ako prezentáciu a použiť na ňu rôzne efekty.

- 1 V režime prehrávania stlačte [MENU].
- 2 Zvoľte 🎞️ → **Slide Show Options** (Možnosti prezentácie).
- 3 Zvoľte možnosť efektu prezentácie.
 - Pre spustenie prezentácie bez efektov preskočte na krok 4.

* Predvolené

Možnosť	Popis
Play Mode (Režim prehrávania)	Nastavte opakovanie alebo neopakovanie prezentácie. (One Play (Prehrať raz)*, Repeat (Opakovať))
Interval (Intervalu)	• Nastavenie intervalu medzi snímkami. (1 sec (1 s)*, 3 sec (3 s), 5 sec (5 s), 10 sec (10 s)) • Intervaly možno nastaviť iba vtedy, keď je Off (Vypnuté) efekt zmeny scény.
Effect (Efekt)	• Nastavenie efektu zmeny scén medzi snímkami. • Voľbou Off (Vypnuté) efekty vypnete.

4 Stlačte [MENU].

5 Vyberte **Start Slide Show** (Začať prezentáciu).

6 Zobrazenie prezentácie.

- Stlačte  pre pozastavenie.
- Stlačte  znova pre obnovenie.
- Stlačením tlačidla [MENU] prezentáciu zastavíte a vrátite sa do režimu prehrávania.

Automatické otočenie

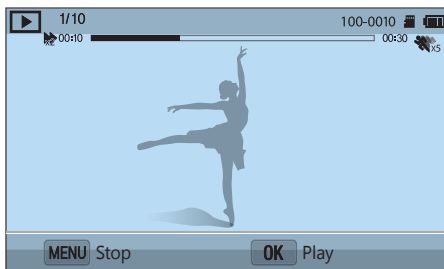
Ak je zapnutá funkcia Auto Rotate (Automatické otočenie), fotoaparát automaticky otáča fotografie vytvorené zvisle tak, aby sa zmestili na obrazovku otočenú vodorovne.

**Voľba možnosti
automatického
otočenia:**

V režime prehrávania stlačte [MENU] →  → **Auto Rotate**
(Automatické otočenie) → možnosť.

Prehrávanie videí

V režime prehrávania môžete video prehrávať, zachytávať z neho snímky alebo orezávať.



Úkon	Popis
Spätné vyhľadávanie	• Stlačte tlačidlo [↶]. (Pri každom dotyku na ikonu počas prehrávania videa meníte rýchlosť prezerania v tomto poradí: 2X, 4X, 8X.) • Otočný ovládač otočte doľava. (Pri každom dotyku na ikonu počas prehrávania videa meníte rýchlosť prezerania v tomto poradí: 2X, 4X, 8X.)
Pauza/Prehrávanie	Stlačte tlačidlo [OK].
Vyhľadávanie vpred	• Stlačte tlačidlo [AF]. (Pri každom dotyku na ikonu počas prehrávania videa meníte rýchlosť prezerania v tomto poradí: 2X, 4X, 8X.) • Otočný ovládač otočte doprava. (Pri každom dotyku na ikonu počas prehrávania videa meníte rýchlosť prezerania v tomto poradí: 2X, 4X, 8X.)
Ovládanie hlasitosti	Stlačte tlačidlo [DISP/🔊].
Stop	Stlačte tlačidlo [MENU].

Zostrihanie videa počas prehrávania

- 1 V režime prehrávania sa posuňte na video a potom stlačte [MENU].
- 2 Zvoľte **Trim Movie** (Zostrihať film).
- 3 Stlačte tlačidlo [OK] čím spustíte prehrávanie videa.
- 4 Stlačte [OK] v mieste, kde si želáte začať strih.
- 5 Stlačte tlačidlo [Fn].
- 6 Stlačte tlačidlo [OK] čím spustíte prehrávanie videa.
- 7 Stlačte tlačidlo [OK] v mieste, kde si želáte skončiť strih.

8 Stlačte tlačidlo [Fn].

9 Sk chcete strihať video, stlačte tlačidlo [Fn].

10 Po objavení kontextovej správy zvolte **Yes** (Áno).



- Pôvodné video musí mať dĺžku aspoň 10 sekúnd.
- Fotoaparát uloží upravené video ako nový súbor a pôvodné video ostane nezmenené.
- Bod, v ktorom chcete spustiť strih, možno vybrať 2 sekundy po spustení prehrávania.

Zachytenie snímky počas prehrávania

1 Počas prezerania videa stlačte [OK] miesto, z ktorého chcete vytvoriť snímku.

2 Stlačte tlačidlo [Fn].



- Zachytená snímka má rovnaké rozlíšenie ako pôvodné video.
- Zachytená snímka je uložená ako nový súbor.

Editovanie fotografií

Upravené snímky sa uložia ako nové súbory s rôznymi názvami. Fotografie zachytené v niektorých režimoch sa nedajú upravovať pomocou funkcie Upravovanie obrázkov.

Pre upravovanie obrázkov:

V režime prehrávania prejdite na fotografiu a potom postupne stlačte možnosť [MENU] → → **Edit Image** (Upraviť snímku) → možnosť.

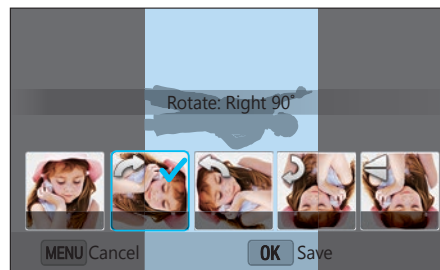


- Niektoré obrázky sa nedajú upravovať pomocou funkcie Upraviť snímku. V tomto prípade použite iný softvér na úpravu snímok.
- Súbory vo formáte RAW sa nedajú upravovať pomocou funkcie Upraviť snímku. V tomto prípade použite dodaný softvér na úpravu obrázkov.
- Fotoaparát uloží upravené snímky ako nové súbory.
- Pri upravovaní snímok ich fotoaparát automaticky konvertuje na nižšie rozlíšenie. Snímky, ktoré otočíte alebo zmeníte ich veľkosť manuálne, nie sú automaticky konvertované na menšie rozlíšenie.
- Snímky nie je možné upravovať počas prehliadania súborov v priečinku. Pre upravenie každej snímky otvorte priečinok a zvolte tú- ktorú snímku.

Otočenie snímky

1 Vyberte → .

2 Zvoľte možnosť.



3 Stlačením uložte.



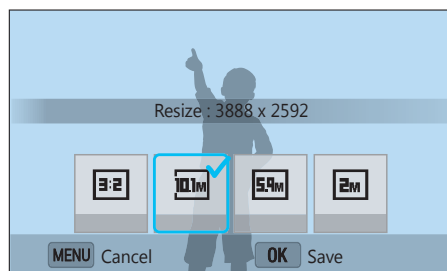
- V režime prehrávania môžete fotografie otáčať tak, že stlačíte [MENU] a potom zvolíte → **Rotate** (Otočiť) → požadovaná možnosť.
- Fotoaparát prepíše pôvodný súbor.

Zmena veľkosti fotografií

Zmeňte veľkosť fotografie a uložte ju ako nový súbor.

1 Vyberte  → .

2 Zvoľte možnosť.



3 Stlačením  uložte.



Dostupné možnosti zmeny veľkosti sa líšia v závislosti od pôvodnej veľkosti snímky.

Upravovanie snímok

Zachytené snímky môžete opraviť upravením jasu, kontrastu a farby.

1 Vyberte .

2 Vyberte možnosť upravenia.

- Ak vyberiete možnosť  (Automatická úprava), upravená fotografia bude automaticky uložená.

Ikona	Popis
	Originál (Návrat na pôvodnú snímku)
	Automatické nastavenie
	Jas
	Kontrast
	Sýtosť
	Nastavenie priestoru RGB
	Teplota farieb
	Expozícia

- 3 Otáčaním otočného voliča alebo stlačením tlačidla /AF upravte možnosť.
- 4 Stlačte tlačidlo .
- 5 Stlačte tlačidlo [MENU].
- 6 Stlačením [Fn] uložte.

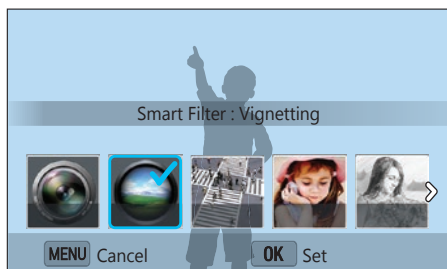
Retušovanie tváre

- 1 Vyberte  → .
- 2 Otáčaním otočného voliča alebo stlačením tlačidla /AF upravte možnosť.
 - Čím je číslo vyššie, tým je pokožka tváre jasnejšia a hladšia.
- 3 Stlačením  uložte.

Použitie efektov Inteligentný filter

Na fotografii je možné použiť rôzne efekty.

1 Vyberte  a potom vyberte možnosť.



Možnosť	Popis
Original (Originál)	Bez efektu
Vignetting (Vinetácia)	Použijú sa staro vyzerajúce farby, vysoký kontrast a efekt silnej vinetácie fotoaparátov Lomo.
Miniature (Miniatúra)	Použije sa efekt selektívneho ostrenia, aby sa objekty javili ako miniatúry.
Soft Focus (Mäkké zaostrenie)	Odstránia sa nedostatky tváří alebo sa použijú efekty sna.
Sketch (Skica)	Použije sa efekt skice nakreslenej perom.

Možnosť	Popis
Fish-eye (Rybie oko)	Skreslia sa blízke objekty, čím sa imituje vizuálny efekt objektivu rybie oko.
Classic (Klasický)	Použije sa čiernobiely efekt.
Retro	Použije sa efekt sépiového odtieňa.
Oil Painting (Olejomalba)	Použije sa efekt olejomalby.
Cartoon (Kreslený obrázok)	Použije sa efekt kresleného obrázka.
Ink Painting (Kresba tušom)	Použitie efektu náčrtu namaľovaného atramentom.
Cross Filter (Priečný filter)	Pridajú sa čiary smerujúce von od jasných objektov a imitujú vizuálny efekt priečného filtra.
Zooming Shot (Transfokované snímání)	Rozmažú sa okraje fotografie na zdôraznenie objektov v strede.

2 Stlačte tlačidlo .

3 Stlačením [Fn] uložte.



Kapitola 4

Bezdrôtová sieť

Naučte sa, ako sa pripojiť k bezdrôtovým lokálnym sieťam (WLAN) a používať funkcie.

Pripojenie k sieti WLAN a konfigurácia nastavení siete

Naučte sa, ako sa pripojiť cez prístupový bod, ak ste v dosahu siete WLAN. Konfigurovať môžete aj sieťové nastavenia.

Pripájanie k sieti WLAN

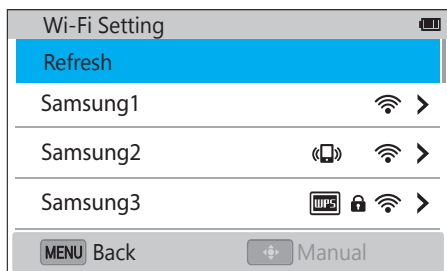
1 Otočte voličom režimov na Wi-Fi.

2 Vyberte možnosť  alebo .

3 Postupujte podľa zobrazených pokynov, až kým sa nezobrazí obrazovka Wi-Fi Setting (Nastavenie siete Wi-Fi), potom vyberte prístupový bod.

- Fotoaparát automaticky vyhladá dostupné zariadenia prístupových bodov.

4 Vyberte prístupový bod.



- Vyberte **Refresh** (Obnoviť) a obnovte pripojiteľné prístupové body.
- Ak chcete vybrať prístupový bod manuálne, vyberte **Add wireless network** (Pridať bezdrôtovú sieť). Názov prístupového bodu musí byť v angličtine, aby bolo možné prístupový bod pridať manuálne.

Ikona	Popis
	Prístupový bod ad-hoc
	Zabezpečený prístupový bod
	Prístupový bod WPS
	Úroveň signálu

- Stlačením tlačidla [AF] otvorte možnosti nastavenia siete.
- Ak vyberiete zabezpečený prístupový bod, zobrazí sa kontextové okno. Zadajte požadované heslá a pripojte sa k sieti WLAN. Ďalšie informácie o zadávaní textu nájdete v časti „Zadávanie textu“. (str. 118)
- Ak vyberiete nezabezpečený prístupový bod, fotoaparát sa pripojí k sieti WLAN.
- Ak vyberiete prístupový bod podporovaný profilom WPS, vyberte **WPS PIN connection** (WPS PIN pripojenie) a potom zadajte kód PIN do zariadenia prístupového bodu. Môžete sa tiež pripojiť k prístupovému bodu podporovanému profilom WPS výberom **WPS button connection** (WPS tlačidlo pripojenia) na fotoaparáte a následným stlačením tlačidla **WPS** na zariadení prístupového bodu.
- Ak sa zobrazí kontextové hlásenie o nariadeniach týkajúcich sa zhromažďovania údajov, prečítajte si ho a vyjadrite súhlas.

Nastavenie možností siete

- 1 Na obrazovke Nastavenie pripojenia Wi-Fi sa presuňte na prístupový bod a stlačte tlačidlo [AF].
- 2 Vyberte všetky možnosti a potom zadajte požadované informácie.

Možnosť	Popis
Network Password (Heslo siete)	Zadajte heslo siete.
IP Setting (Nastavenie IP)	Manuálne alebo automatické nastavenie adresy IP.

Manuálne nastavenie adresy IP

- 1 Na obrazovke Nastavenie pripojenia Wi-Fi sa presuňte na prístupový bod a stlačte tlačidlo [AF].
- 2 Zvoľte **IP Setting** (Nastavenie IP) → **Manual** (Ručné).
- 3 Vyberte všetky možnosti a potom zadajte požadované informácie.

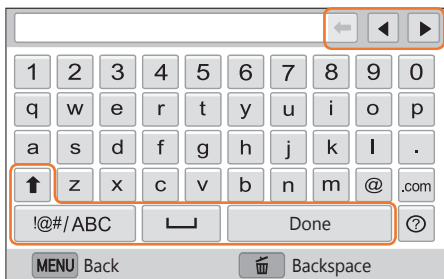
Možnosť	Popis
IP (Adresa IP)	Zadanie statickej adresy IP.
Subnet Mask (Maska podsiete)	Zadanie masky podsiete.
Gateway (Brána)	Zadanie adresy brány.
DNS Server	Zadanie adresy servera DNS.

Tipy týkajúce sa sieťového pripojenia

- Niektoré funkcie Wi-Fi nie sú bez vlozenej pamäťovej karty dostupné.
- Kvalitu sieťového pripojenia bude určovať prístupový bod.
- Čím väčšia je vzdialenosť medzi vašim fotoaparátom a prístupovým bodom, tým dlhšie bude trvať pripojenie k sieti.
- Ak sa vo vašej blízkosti nachádza zariadenie, ktoré používa rovnaké signály rádiovkej frekvencie ako váš fotoaparát, vaše pripojenie sa môže prerušiť.
- Ak názov vášho prístupového bodu nie je v angličtine, fotoaparát nemusí lokalizovať zariadenie alebo sa môže názov zobrazit' nesprávne.
- Nastavenia siete a heslo vám poskytne správca siete alebo poskytovateľ sieťových služieb.
- V závislosti od typu šifrovania sa počet číslíc v hesle môže líšiť.
- Pripojenie WLAN nemusí byť možné vo všetkých prostrediach.
- Fotoaparát môže v zozname prístupových bodov zobrazit' tlačiareň podporujúcu pripojenie WLAN. Pripojenie k sieti prostredníctvom tlačiarne nie je možné.
- Fotoaparát nie je možné pripojiť súčasne k sieti aj k televízoru.
- Ak nie je možné pripojenie k sieti WLAN, vyberte iný prístupový bod v zozname prístupových bodov.
- Dostupné sieťové pripojenia sa môžu líšiť v závislosti od krajiny.
- Funkcia WLAN vášho fotoaparátu musí vyhovovať zákonom o rádiovom vysielaní platným pre váš región. Ak chcete zaručiť súlad so zákonmi, používajte funkciu WLAN iba v krajine, kde fotoaparát zakúpili.
- Postup upravovania sieťových nastavení sa môže líšiť v závislosti od podmienok siete.
- Nepristupujte do sietí, na používanie ktorých nemáte oprávnenie.
- Pred pripojením k sieti sa uistite, že je batéria úplne nabitá.
- Súborn, ktoré ste odoslali do druhého zariadenia nemusia byť týmto zariadením podporované. V tomto prípade použite na prehranie súborov počítač.
- Ak si prístupový bod vyžaduje zadanie prihlasovacích údajov, môže sa stať, že sa k nemu nebudete môcť pripojiť.

Zadávanie textu

Naučte sa, ako zadávať text. Otáčaním otočného voliča alebo stlačením [DISP/↔/AF] sa presuňte na kláves a stlačením [OK] ho zadajte.



Ikona	Popis
←	Vymazanie posledného znaku.
◀ ▶	Pohyb kurzora.
↑	Zmena veľkosti písma v režime abecedy.
!@#/ABC	Prepínanie medzi režimom symbolov a režimom abecedy.
␣	Vloženie medzery.
Done (Hotovo)	Uloženie zobrazeného textu.



- Stlačením tlačidla [↑] sa priamo presuňte na položku **Done** (Hotovo).
- Počet znakov, ktoré možno zadať, sa líši podľa situácie.
- Obrazovka sa môže líšiť v závislosti na režime vkladania.

Používanie funkcie NFC (Tag & Go)

Priložením NFC antény smartfónu na značku NFC fotoaparátu spustíte funkciu umožňujúcu automatické ukladanie fotografií do smartfónu alebo funkciu umožňujúcu používanie smartfónu ako diaľkovej spúšte uzávierky. V režime prehrávania tiež môžete prenášať súbory do zariadenia s podporou NFC.



- Túto funkciu podporujú telefóny smartphone podporujúce NFC s operačným systémom Android. Odporúča sa používať najnovšiu verziu. Táto funkcia nie je k dispozícii pre zariadenia s operačným systémom iOS.
- Pred použitím tejto funkcie by ste si mali do telefónu nainštalovať aplikáciu Samsung SMART CAMERA App. Aplikáciu môžete prevziať z lokality Samsung Apps alebo služby Google Play Store. Aplikácia Samsung SMART CAMERA App je kompatibilná s modelmi fotoaparátov Samsung vyrobenými v roku 2013 a novšími.
- Pre zariadenia so systémom Android OS 2.3.3 – 2.3.7 prevezmite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App z lokality www.samsung.com.
- Ak chcete načítať značku NFC, umiestnite zariadenie s podporou NFC do blízkosti značky NFC fotoaparátu na viac než 2 sekundy.
- Veľkosť prenesených fotografií môžete nastaviť stlačením tlačidla [MENU] a následným výberom $\mathbb{L}$ → **MobileLink/NFC Image Size** (Veľkosť snímky NFC) → možnosť.
- Tag NFC nikdy nijako nemeňte.

Používanie funkcií NFC v režime snímania

Spustenie funkcie AutoShare alebo Remote Viewfinder načítaním značky zo zariadenia podporujúceho NFC. (str. 120, 126) Predvoľba spustenia funkcie Wi-Fi načítaním značky na zariadení podporujúcom NFC. (str. 138)

Používanie funkcií NFC v režime prehrávania (Photo Beam)

V režime prehrávania fotoaparát po načítaní značky zo zariadenia podporujúceho NFC automaticky preniesie aktuálny súbor do telefónu smartphone.

- Ak chcete preniesť viac súborov, vyberte súbory v zobrazení miniatúr a potom načítajte značku zo zariadenia podporujúceho NFC.

Používanie funkcií NFC v režime Wi-Fi

Výber funkcie MobileLink alebo Remote Viewfinder v kontextovom okne, ktoré sa zobrazí po načítaní značky zo zariadenia podporujúceho NFC. (str. 122, 126)



Automatické ukladanie súborov do telefónu smartphone

Fotoaparát sa pripojí k telefónu smartphone, ktorý podporuje funkciu AutoShare prostredníctvom siete WLAN. Keď fotoaparátom urobíte fotografiu, tá sa automaticky uloží do telefónu smartphone.



- Funkciu AutoShare podporujú telefóny smartphone a tablety s operačným systémom Android alebo iOS. (Niektoré funkcie nemusia podporovať všetky modely.) Pred použitím tejto funkcie aktualizujte firmvér zariadenia na najnovšiu verziu. Ak verzia firmvéru nie je najnovšia, táto funkcia nemusí fungovať správne.
- Pred použitím tejto funkcie by ste si mali do telefónu nainštalovať aplikáciu Samsung SMART CAMERA App. Túto aplikáciu si môžete stiahnuť zo stránok Samsung Apps, Google Play Store, alebo Apple App Store. Aplikácia Samsung SMART CAMERA App je kompatibilná s modelmi fotoaparátov Samsung vyrobenými v roku 2013 a novšími.
- Pre zariadenia so systémom Android OS 2.3.3 – 2.3.7 prevezmite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App z lokality www.samsung.com.
- Ak si zvolíte túto funkciu, nastavenie ostáva rovnaké aj pri zmene režimu snímania.
- Táto funkcia v niektorých režimoch nemusí byť podporovaná alebo nemusí byť dostupná pri niektorých možnostiach snímania.

1 V režime snímania vyberte [MENU] →  → **AutoShare** → **On** (Zapnuté).

- Ak sa zobrazí kontextová správa s výzvou na stiahnutie aplikácie, vyberte **Next** (Ďalej).
- Ak chcete, aby sa pri pripojení smartfónu k fotoaparátu vyžadovalo overenie kódom PIN vyberte položku **Security Settings** (Nastavenia zabezpečenia). (str. 143)

2 Na telefóne smartphone zapnite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App.

- Pri zariadeniach so systémom iOS pred spustením aplikácie zapnite funkciu Wi-Fi.
- Ak chcete aplikáciu spustiť v telefóne smartphone s funkciou NFC automaticky, zapnite funkciu a umiestnite telefón smartphone do blízkosti značky NFC (str. 29) na fotoaparáte. Overte, že telefón smartphone je pripojený k fotoaparátu a potom prejdite na krok 5.

3 Vyberte fotoaparát zo zoznamu a spojte telefón smartphone s fotoaparátom.

- Telefón smartphone sa dokáže pripojiť naraz iba k jednému fotoaparátu.
- Ak je aktivovaná funkcia Blokovanie prístupu siete Wi-Fi k osobným údajom zadajte do smartfónu kód PIN zobrazený vo fotoaparáte.

4 Vo fotoaparáte povolíte pripojenie telefónu smartphone.

- Ak ste už telefón smartphone predtým pripájali k fotoaparátu, pripojenie prebehne automaticky.
- Na obrazovke fotoaparátu sa objaví ikona zobrazujúca stav pripojenia (📶).

5 Zachyťte snímku.

- Zachytená fotografia je uložená do fotoaparátu a následne odoslaná do telefónu smartphone. Ak nie je vložená pamäťová karta alebo je pamäť plná, zachytená fotografia sa preniesie do telefónu smartphone bez toho, aby sa uložila vo fotoaparáte.
- Ak ste nahrali video, uloží sa len do fotoaparátu.
- Súbor obrázka zachytený počas nahrávania videa sa v telefóne smartphone neuloží.
- Ak je v telefóne smartphone aktivovaná funkcia GPS, spolu so zachytenou fotografiou sa uložia informácie GPS.



Odosielanie fotografií alebo videí do telefónu smartphone

Fotoaparát sa pripojí k telefónu smartphone, ktorý podporuje funkciu MobileLink, prostredníctvom siete WLAN. Fotografie a videá môžete jednoducho odosielať do svojho telefónu smartphone.



- Funkciu MobileLink podporujú telefóny smartphone a tablety s operačným systémom Android alebo iOS. (Niektoré funkcie nemusia podporovať všetky modely.) Pred použitím tejto funkcie aktualizujte firmvér zariadenia na najnovšiu verziu. Ak verzia firmvéru nie je najnovšia, táto funkcia nemusí fungovať správne.
- Pred použitím tejto funkcie by ste si mali do telefónu nainštalovať aplikáciu Samsung SMART CAMERA App. Túto aplikáciu si môžete stiahnuť zo stránok Samsung Apps, Google Play Store, alebo Apple App Store. Aplikácia Samsung SMART CAMERA App je kompatibilná s modelmi fotoaparátov Samsung vyrobenými v roku 2013 a novšími.
- Pre zariadenia so systémom Android OS 2.3.3 – 2.3.7 prevezmite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App z lokality www.samsung.com.
- Túto funkciu nie je možné používať, ak nie sú v pamäti fotoaparátu žiadne súbory.
- Naraz môžete zobraziť až 1 000 najnovších súborov a odoslať až 1 000 súborov.
- Ak pomocou funkcie MobileLink odosielať videá vo Full HD kvalite, nemusí byť možné prehrať ich na niektorých zariadeniach.
- Ak používate túto funkciu so zariadením s operačným systémom iOS, zariadenie môže stratiť spojenie Wi-Fi.
- Nemôžete odosielať súbory RAW.
- Veľkosť prenesených fotografií môžete nastaviť stlačením tlačidla [MENU] a následným výberom **g** → **MobileLink/NFC Image Size** (Veľkosť snímky NFC) → možnosť.
- E-mail môžete odoslať aj v režime prehrávania stlačením tlačidla [MENU] a následný výberom **Share(Wi-Fi)** (Zdieľať (Wi-Fi)) → **MobileLink**.
- Ak po dobu 30 sekúnd nevykonáte pomocou fotoaparátu žiadnu operáciu, displej sa vypne.

1 Otočte voličom režimov na Wi-Fi.

2 Vo fotoaparáte zvolíte .

- Ak sa zobrazí kontextová správa s výzvou na stiahnutie aplikácie, vyberte **Next** (Ďalej).
- Ak chcete, aby sa pri pripojení smartfónu k fotoaparátu vyžadovalo overenie kódom PIN vyberte položku **Security Settings** (Nastavenia zabezpečenia). (str. 143)

3 Vo fotoaparáte vyberte možnosť odoslania.

- Ak zvolíte **Select Files from Smartphone** (Výber súborov z telefónu smartphone), môžete telefón smartphone používať na prezeranie a zdieľanie súborov uložených vo fotoaparáte. Ak počas 30 sekúnd nevykonáte v telefóne smartphone žiadne operácie, obrazovka sa vypne.
- Ak zvolíte **Select Files from Camera** (Výber súborov z fotoaparátu), môžete vybrať súbory na odoslanie z fotoaparátu.

4 Na telefóne smartphone zapnite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App.

- Pri zariadeniach so systémom iOS pred spustením aplikácie zapnite funkciu Wi-Fi.
- Ak chcete aplikáciu spustiť v telefóne smartphone s funkciou NFC automaticky, zapnite funkciu a umiestnite telefón smartphone do blízkosti značky NFC (str. 29) na fotoaparáte. Overte, že telefón smartphone je pripojený k fotoaparátu a potom prejdite na krok 7.

- 5 Vyberte fotoaparát zo zoznamu a spojte telefón smartphone s fotoaparátom.
 - Telefón smartphone sa dokáže pripojiť naraz iba k jednému fotoaparátu.
 - Ak je aktivovaná funkcia Blokovanie prístupu siete Wi-Fi k osobným údajom zadajte do smartfónu kód PIN zobrazený vo fotoaparáte.
- 6 Vo fotoaparáte povoľte pripojenie telefónu smartphone.
 - Ak ste už telefón smartphone predtým pripájali k fotoaparátu, pripojenie prebehne automaticky.
- 7 V telefóne smartphone alebo fotoaparáte vyberte súbory na odoslanie z fotoaparátu.
- 8 V telefóne smartphone dotykcom zvolíte tlačidlo kopírovania, alebo vo fotoaparáte zvolíte **Send** (Odoslať).
 - Fotoaparát odošle súbory do telefónu smartphone.



Odosielanie fotografií alebo videí do viacerých smartfónov

Fotoaparát sa pripojí k smartfónu, ktorý podporuje funkciu Group Share prostredníctvom siete WLAN. Fotografie a videá môžete jednoducho odosielať do viacerých smartfónov.



- Funkciu Group Share podporujú smartfóny a tablety s operačným systémom Android alebo iOS. (Niektoré funkcie nemusia podporovať všetky modely.) Pred použitím tejto funkcie aktualizujte firmvér zariadenia na najnovšiu verziu. Ak verzia firmvéru nie je najnovšia, táto funkcia nemusí fungovať správne.
- Aplikáciu Samsung SMART CAMERA App by ste mali do telefónu alebo zariadenia nainštalovať pred použitím tejto funkcie. Túto aplikáciu si môžete stiahnuť zo stránok Samsung Apps, Google Play Store, alebo Apple App Store. Aplikácia Samsung SMART CAMERA App je kompatibilná s modelmi fotoaparátov Samsung vyrobenými v roku 2013 alebo neskôr.
- Pre zariadenia so systémom Android OS 2.3.3 – 2.3.7 prevezmite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App z lokality www.samsung.com.
- Túto funkciu nie je možné používať, ak nie sú v pamäti fotoaparátu žiadne súbory.
- Prenos súborov do viacerých telefónov smartphone môže trvať dlhšie, než iba do jedného zariadenia.
- Ak pomocou funkcie Group Share odosielať videá v kvalite Full HD, nemusí byť možné prehrať ich v niektorých zariadeniach.
- Ak používate túto funkciu so zariadením s operačným systémom iOS, zariadenie môže stratiť spojenie Wi-Fi.
- Nemôžete odosielať súbory RAW.
- Veľkosť prenesených fotografií môžete nastaviť stlačením tlačidla [MENU] a následným výberom  → **MobileLink/NFC Image Size** (Veľkosť snímky NFC) → možnosť.
- Súbory môžete odoslať aj v režime prehrávania stlačením tlačidla [MENU] a následným výberom **Share(Wi-Fi)** (Zdieľať (Wi-Fi)) → **Group Share**.

1 Otočte voličom režimov na Wi-Fi.

2 Vo fotoaparáte zvolíte .

- Ak sa zobrazí kontextová správa s výzvou na stiahnutie aplikácie, vyberte **Next** (Ďalej).
- Ak chcete, aby sa pri pripojení smartfónu k fotoaparátu vyžadovalo overenie kódom PIN vyberte položku **Security Settings** (Nastavenia zabezpečenia). (str. 143)

3 Na telefóne smartphone zapnite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App.

- Pri zariadeniach so systémom iOS pred spustením aplikácie zapnite funkciu Wi-Fi.

4 Zo zoznamu zvolíte funkciu Smartfón.

- Ak ste už telefón smartphone predtým pripájali k fotoaparátu, pripojenie prebehne automaticky.
- Pripojiť možno až 4 smartfóny.
- Ak je aktivovaná funkcia Blokovanie prístupu siete Wi-Fi k osobným údajom zadajte do smartfónu kód PIN zobrazený vo fotoaparáte.

5 Zvoľte **Next** (Ďalej).

6 Vo fotoaparáte vyberte súbory, ktoré chcete preniesť z fotoaparátu.

7 Vo fotoaparáte vyberte položku **Send** (Odoslať).

- Fotoaparát odošle súbory do telefónu smartphone.
- Po pripojení k viacerým telefónom smartphone, fotoaparát odošle súbory do všetkých zariadení naraz.



Používanie telefónu smartphone ako externej spúšte uzávierky

Fotoaparát sa pripojí k telefónu smartphone, ktorý podporuje funkciu Remote Viewfinder prostredníctvom siete WLAN. Pomocou funkcie Remote Viewfinder môžete telefón smartphone používať ako externú spúšť uzávierky. Nasnímaná fotografia sa zobrazí v telefóne smartphone.



- Funkciu Remote Viewfinder podporujú telefóny smartphone a tablety s operačným systémom Android alebo iOS. (Niektoré funkcie nemusia podporovať všetky modely.) Pred použitím tejto funkcie aktualizujte firmvér zariadenia na najnovšiu verziu. Ak verzia firmvéru nie je najnovšia, táto funkcia nemusí fungovať správne.
- Pred použitím tejto funkcie by ste si mali do telefónu nainštalovať aplikáciu Samsung SMART CAMERA App. Túto aplikáciu si môžete stiahnuť zo stránok Samsung Apps, Google Play Store, alebo Apple App Store. Aplikácia Samsung SMART CAMERA App je kompatibilná s modelmi fotoaparátov Samsung vyrobenými v roku 2013 a novšími.
- Pre zariadenia so systémom Android OS 2.3.3 – 2.3.7 prevezmite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App z lokality www.samsung.com.
- Nepretržite snímané fotografie alebo videá sa v smartfóne nezobrazia.

1 Otočte voličom režimov na Wi-Fi.

2 Vo fotoaparáte zvolíte .

- Ak sa zobrazí kontextová správa s výzvou na stiahnutie aplikácie, vyberte **Next** (Ďalej).
- Ak chcete, aby sa pri pripojení smartfónu k fotoaparátu vyžadovalo overenie kódom PIN vyberte položku **Security Settings** (Nastavenia zabezpečenia). (str. 143)

3 Na telefóne smartphone zapnite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App.

- Pri zariadeniach so systémom iOS pred spustením aplikácie zapnite funkciu Wi-Fi.
- Ak chcete aplikáciu spustiť v telefóne smartphone s funkciou NFC automaticky, zapnite funkciu a umiestnite telefón smartphone do blízkosti značky NFC (str. 29) na fotoaparáte. Overte, že telefón smartphone je pripojený k fotoaparátu a potom prejdite na krok 6.

4 Vyberte fotoaparát zo zoznamu a spojte telefón smartphone s fotoaparátom.

- Telefón smartphone sa dokáže pripojiť naraz iba k jednému fotoaparátu.
- Ak je aktivovaná funkcia Blokovanie prístupu siete Wi-Fi k osobným údajom zadajte do smartfónu kód PIN zobrazený vo fotoaparáte.

5 Vo fotoaparáte povoľte pripojenie telefónu smartphone.

- Ak ste už telefón smartphone predtým pripájali k fotoaparátu, pripojenie prebehne automaticky.

6 V smartfóne otvorte inteligentný panel výberom položky .

7 V telefóne smartphone nastavte možnosti snímania.

- Počas používania tejto funkcie nemusia byť niektoré tlačidlá na vašom fotoaparáte k dispozícii.
- Pomocou smartfónu môžete ovládať fotoaparát len dotýkaním sa obrazovky.
- Niektoré možnosti snímania nie sú podporované.
- Nastavené možnosti snímania ostanú uložené vo fotoaparáte aj po zrušení pripojenia so smartfónom.

8 Dotykom na položku  sa vrátite na obrazovku snímania.

9 V telefóne smartphone sa dotknite položky  a jej podržaním zaostríte a potom jej pustením zachytíte snímku.

- Dotknite sa položky , ak chcete nasnímať video, a položky , ak chcete video zastaviť.
- Ak je v telefóne smartphone aktivovaná funkcia GPS, spolu so zachytenou fotografiou sa uložia informácie GPS.



- Ak používate túto funkciu, ideálna vzdialenosť medzi fotoaparátom a telefónom smartphone sa môže líšiť v závislosti od vášho okolia.
- Ak chcete používať túto funkciu, telefón smartphone sa musí nachádzať vo vzdialenosti 7 m od fotoaparátu.
- Po uvoľnení tlačidla  v telefóne smartphone bude nasnímanie fotografie chvíľu trvať.
- Ak je možnosť ukladania súborov nastavená na hodnotu **Smartphone + Camera** (Smartfón + fotoaparát), do smartfónu možno prenášať len fotografie. (Video a RAW súbory sa prenášať nebudú.)
- Ak snímate fotografie nepretržite, keď je možnosť ukladania súborov nastavená na hodnotu **Smartphone + Camera** (Smartfón + fotoaparát), fotografie sa do smartfónu neprenesú.
- Pri nahrávaní videa sa obrazovka fotoaparátu nebude zrkadliť na obrazovke smartfónu.
- Funkcia Remote Viewfinder sa deaktivuje v nasledujúcich prípadoch:
 - ak sa na telefóne smartphone zaznamená prichádzajúci hovor
 - ak sa vypne fotoaparát alebo telefón smartphone
 - zariadenie stratilo pripojenie k sieti WLAN
 - ak je pripojenie Wi-Fi slabé alebo nestále
 - v čase pripojenia nevykonáte žiadne operácie približne počas 3 minút
 - počet adresárov a súborov je maximálny
- Ak po dobu 30 sekúnd nevykonáte pomocou fotoaparátu žiadnu operáciu, displej sa vypne.

Odosielanie fotografií a videí pomocou funkcie Automatické zálohovanie

Fotografie alebo videá nasnímané fotoaparátom môžete odoslať do počítača bezdrôtovo.

Inštalácia programu pre funkciu Automatické zálohovanie do počítača

- 1 Do počítača nainštalujte program i-Launcher. (str. 149)
- 2 Pripojte fotoaparát k počítaču pomocou kábla USB.
- 3 Po objavení ikony programu Auto Backup (Automatické zálohovanie) na ňu kliknite.
 - Program Auto Backup (Automatické zálohovanie) sa nainštaluje do počítača. Dokončíte inštaláciu podľa zobrazených pokynov.
- 4 Odpojte kábel USB.



Pred inštaláciou programu sa uistite, že je počítač pripojený k sieti.

Odosielanie fotografií alebo videí do počítača

- 1 Otočte voličom režimov na Wi-Fi.
- 2 Vyberte .
 - Ak sa zobrazí kontextová správa s výzvou na stiahnutie aplikácie, vyberte **Next** (Ďalej).
 - Fotoaparát sa automaticky pokúsi pripojiť k sieti WLAN prostredníctvom naposledy pripojeného zariadenia prístupového bodu.
 - Ak nebol fotoaparát predtým pripojený k sieti WLAN, vyhľadajú sa dostupné zariadenia prístupových bodov. (str. 115)
- 3 Vyberte počítač na zálohovanie.

4 Vyberte **OK**.

- Pre zrušenie odosielania, vyberte **Cancel** (Zrušiť).
- Na zálohovanie nie je možné vybrať samostatné súbory. Táto funkcia zálohuje iba nové súbory vo fotoaparáte.
- Na monitore počítača sa zobrazí priebeh zálohovania.
- Po dokončení prenosu sa fotoaparát približne po 30 sekundách automaticky vypne. Ak sa chcete vrátiť na predchádzajúcu obrazovku a zabrániť automatickému vypnutiu fotoaparátu, vyberte **Cancel** (Zrušiť).
- Ak chcete svoj počítač automaticky vypnúť po dokončení prenosu, vyberte možnosť **Shut down PC after backup** (Vypnúť počítač po zálohovaní).
- Ak chcete zmeniť počítač pre zálohovanie, zvolte **Change PC** (Zmeniť počítač).



- Keď pripojíte fotoaparát k sieti WLAN, vyberte prístupový bod, ktorý je pripojený k počítaču.
- Fotoaparát vyhľadá dostupné prístupové body, aj keď sa znova pripájate k rovnakému prístupovému bodu.
- Ak vypnete fotoaparát alebo vyberiete batériu počas odosielania súborov, prenos súborov sa preruší.
- Počas používania tejto funkcie je na fotoaparáte kontrolka spúšte nedostupná.
- K počítaču môžete na odoslanie súborov pripojiť iba jeden fotoaparát.
- Zálohovanie sa môže prerušiť kvôli podmienkam siete.
- Túto funkciu nie je možné používať, ak nie sú v pamäti fotoaparátu žiadne súbory.
- Pred použitím tejto funkcie je potrebné vypnúť bránu firewall systému Windows a všetky ostatné brány firewall.
- Odoslať môžete až 1 000 aktuálnych súborov.
- V počítačovom softvéri je potrebné zadať názov servera v latinskej abecede s dĺžkou najviac 48 znakov.

Použitie zariadenia Samsung Link na prezeranie súborov

Súbory si môžete prezerat' v zariadení Samsung Link, ktoré je pripojené do rovnakého prístupového bodu.

1 Otočte voličom režimov na Wi-Fi.

2 Vyberte .

- Fotoaparát sa automaticky pokúsi pripojiť k sieti WLAN prostredníctvom naposledy pripojeného zariadenia prístupového bodu.
- Ak nebol fotoaparát predtým pripojený k sieti WLAN, vyhľadajú sa dostupné zariadenia prístupových bodov. (str. 115)
- Fotoaparát môžete nastaviť tak, aby sa k nemu mohli pripojiť iba vybrané zariadenia alebo všetky zariadenia, stlačením tlačidla [Fn] a následným výberom položky **DLNA Access Control** (Riadenie prístupu DLNA) na obrazovke.
- Vytvorí sa zoznam zdieľaných súborov. Počkajte kým iné zariadenia nájdu váš fotoaparát.

3 Pripojte zariadenie Samsung Link k sieti a potom zapnite funkciu Samsung Link.

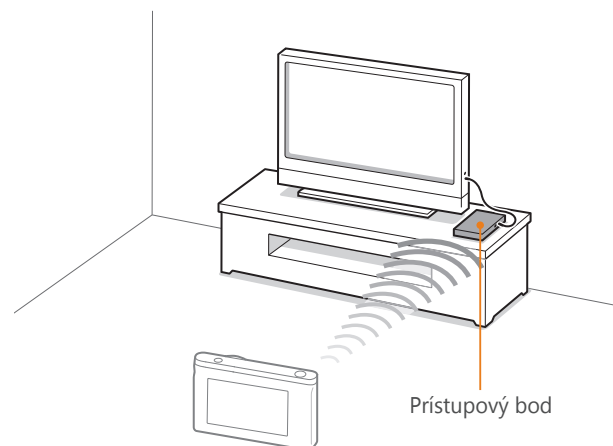
- Viac informácií nájdete v návode na používanie svojho zariadenia.

4 Vo fotoaparáte povoľte pripojenie zariadenia Samsung Link k fotoaparátu.

5 V zariadení Samsung Link vyberte fotoaparát, ktorý chcete pripojiť.

6 V zariadení Samsung Link vyhľadajte zdieľané fotografie alebo videá.

- Informácie o vyhľadaní fotoaparátu a prehľadávaní fotografií alebo videí v zariadení Samsung Link nájdete v návode na použitie zariadenia.
- V závislosti od typu zariadenia Samsung Link alebo stavu siete sa videá nemusia prehrávať plynule.



▲ Fotoaparát sa pripojí k TV prijímaču, ktorý podporuje službu Samsung Link, prostredníctvom siete WLAN.



- Zdieľať môžete až 1 000 súborov.
- V zariadení Samsung Link môžete prezerat iba fotografie alebo videá nasnímané svojím fotoaparátom.
- Rozsah bezdrôtového pripojenia medzi fotoaparátom a zariadením Samsung Link sa môže líšiť v závislosti od parametrov prístupového bodu.
- Pri pripojení fotoaparátu k 2 zariadeniam Samsung Link môže byť prehrávanie pomalšie.
- Fotografie alebo videá sa budú zdieľať v pôvodnej veľkosti.
- Túto funkciu môžete používať iba v zariadeniach, ktoré podporujú službu Samsung Link.
- Zdieľané fotografie alebo videá sa do zariadenia Samsung Link neuložia, je však možné ich uložiť do fotoaparátu tak, aby spĺňali parametre zariadenia.
- Prenos fotografií alebo videí do zariadenia Samsung Link môže trvať nejaký čas v závislosti od sieťového pripojenia, počtu súborov na zdieľanie alebo veľkosti súborov.
- Ak vypnete fotoaparát iným ako bežným normálnym spôsobom počas prezerania fotografií alebo videí v zariadení Samsung Link (napríklad vybratím batérie), bude zariadenie stále považovať fotoaparát za pripojený.
- Poradie fotografií alebo videí vo fotoaparáte sa môže líšiť od poradia v zariadení Samsung Link.
- V závislosti od počtu fotografií alebo videí, ktoré chcete zdieľať, môže ich načítanie a dokončenie počiatočného procesu chvíľu trvať.
- Neustále používanie diaľkového ovládača zariadenia Samsung Link alebo vykonávanie ďalších operácií v zariadení počas prezerania fotografií alebo videí môže spôsobiť, že táto funkcia nebude fungovať správne.

- Ak vo fotoaparáte meníte poradie súborov alebo ich zoradíte počas prezerania v zariadení Samsung Link, je potrebné zopakovať proces úvodného nastavenia, aby sa zoznam súborov v zariadení aktualizoval.
- Túto funkciu nie je možné používať, ak nie sú v pamäti fotoaparátu žiadne súbory.
- Na pripojenie zariadenia Samsung Link k prístupovému bodu sa odporúča použiť sieťový kábel. Minimalizuje to akékoľvek zadŕhanie videa, ktoré môže nastať pri prehrávaní jeho obsahu.
- Ak si chcete prezerat súbory v zariadení Samsung Link na prístupovom bode povoľte režim viacerých prístupov.

Kapitola 5

Ponuka nastavení fotoaparátu

Obsahuje používateľské nastavenia a ponuku všeobecných nastavení.
Môžete upraviť nastavenia tak, aby zodpovedali vašim potrebám.

Používateľské nastavenia

Používateľské prostredia môžete ovplyvniť pomocou týchto nastavení.

Nastavenie možnosti používateľa:

V režime snímania stlačte [MENU] →  → možnosť.



Dostupné položky a ich poradie sa môže líšiť v závislosti od podmienok snímania.

Prispôsobenie ISO

Krok ISO

Hodnotu pre citlivosť ISO môžete nastaviť v krokoch 1/3 alebo 1.

Automatický rozsah ISO

Ak ste zvolili ISO **Auto** (Automaticky), môžete zvoliť maximálnu hodnotu citlivosti ISO, pri ktorej sa volí ten-ktorý krok EV (Hodnoty expozície) .

Redukcia šumu

Pomocou redukcie šumu znížite obrazový šum v snímkach.

* Predvolené

Možnosť	Popis
High ISO NR (Vysoká redukcia šumu ISO)	Táto funkcia obmedzuje šum vznikajúci pri použití vysokej citlivosti ISO. (Off (Vypnuté), High (Vysoká), Normal (Normálna)*, Low (Nízka))
Long Term NR (Dlhodobá redukcia šumu)	Táto funkcia redukuje rušenie, keď nastavíte fotoaparát na dlhú uzávierku. (Off (Vypnuté), On (Zapnuté)*)

Nastavenia stupňovania

Môžete nastaviť možnosti každého odstupňovania.

* Predvolené

Možnosť	Popis
AE Bracket Settings (Nastavenia stupňovania automatickej expozície)	Nastavte interval expozície. (-/+0.3 EV*, -/+0.7 EV, -/+1.0 EV, -/+1.3 EV, -/+1.7 EV, -/+2.0 EV, -/+2.3 EV, -/+2.7 EV, -/+3.0 EV)
WB Bracket Settings (Nastavenia stupňovania vyváženia bielej)	Nastavenie rozsahu intervalu vyváženia bielej 3 odstupňovaných fotografií. (AB-/+3*, AB-/+2, AB-/+1, MG-/+3, MG-/+2, MG-/+1) Napríklad AB-/+3 nastavuje hodnotu oranžovej o plus a mínus tri kroky. MG-/+3 nastavuje hodnotu fialovej o rovnaké hodnoty.
P Wiz Bracket Settings (Nastavenia stupňovania so sprievodcom)	Vyberte nastavenie 3 Sprievodca snímkou, ktoré fotoaparát používa na zachytenie 3 odstupňovaných fotografií.
Depth Bracket Settings (Nastavenia stupňovania hĺbky)	Nastavte interval hĺbky. (-/+0.3, -/+0.7, -/+1.0*, -/+1.3, -/+1.7, -/+2.0, -/+2.3, -/+2.7, -/+3.0)

Priame manuálne zaostrenie (DMF)

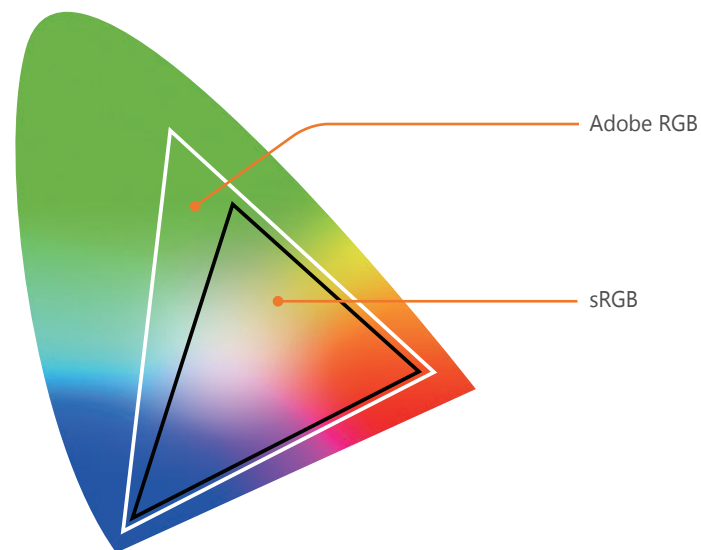
Zaostrenie môžete nastaviť manuálne otáčaním krúžka ostrenia po dosiahnutí zaostrenia polovičným stlačením [**Spúšte**]. Táto funkcia nemusí byť na niektorých objektívoch dostupná.

Farebný priestor

Možnosť farebného priestoru vám umožňuje zvoliť spôsob zastúpenia farieb. Elektronické zobrazovacie zariadenia, ako sú fotoaparáty, monitory a tlačiarne, majú svoje vlastné spôsoby reprezentácie farieb, ktoré sa nazývajú farebné priestory.

* Predvolené

Možnosť	Popis
sRGB*	Priestor sRGB (Standard RGB) je medzinárodný technický údaj, ktorý definuje farebný priestor vytvorený Medzinárodnou elektrotechnickou komisiou IEC. Často sa používa na vytváranie farieb v počítačových monitoroch a je taktiež štandardom pre farebný priestor Exif. Priestor sRGB sa odporúča na bežné snímky a na snímky, ktoré sa chystáte publikovať na internete.
Adobe RGB	Priestor Adobe RGB slúži na profesionálnu tlač a má väčší rozsah farieb než priestor sRGB. Tento širší rozsah farieb uľahčuje úpravy snímok v počítači. Uvedomte si, že jednotlivé programy sú všeobecne kompatibilné s obmedzeným počtom farebných priestorov.



Ak je farebný priestor nastavený na Adobe RGB, snímky budú uložené ako „_SAMXXXX.JPG“.

Oprava deformácie

Opraviť môžete skreslenie objektívom, ktoré môžu spôsobiť šošovky. Táto funkcia je k dispozícii len s objektívmi, ktoré ju podporujú.

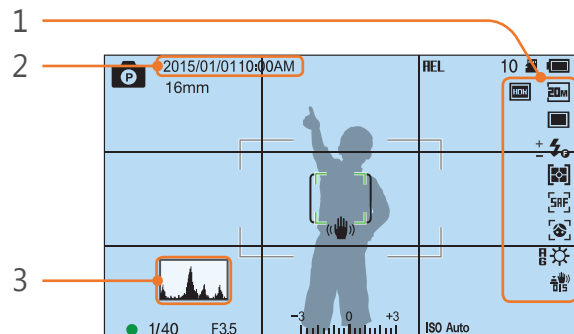
Prispôsobenie iFn

Môžete vybrať funkcie, ktoré sa dajú nastaviť stlačením **[i-Function]** na objektíve s i-Function.

Možnosť	Popis
Aperture (Clona)	Nastavenie úpravy clonového čísla.
Shutter Speed (Rýchlosť uzávierky)	Nastavenie úpravy rýchlosti uzávierky.
EV	Nastavte pre úpravu hodnoty expozície.
ISO	Nastavenie úpravy citlivosti ISO.
White Balance (Vyváženie bielej)	Nastavenie úpravy vyváženia bielej farby.

Používatel'ské zobrazenie

Môžete zväčšiť alebo zmenšiť množstvo informácií na displeji.



Č.	Popis
1	Ikony Nastavenie zobrazenia ikon v režime snímania na pravej strane.
2	Dátum a čas Nastavenie pre zobrazenia dátumu a času.
3	Histogram Zapne alebo vypne zobrazenie histogramu. Čo je histogram Histogram je grafické znázornenie rozloženia jasov v obraze. Histogram s maximami v ľavej časti znamená tmavú snímku. Histogram s maximami v pravej časti znamená snímku príliš svetlú. Výška grafu súvisí s farebnosťou. Graf je tým vyšší, čím je viac príslušnej farby v obraze.
	Nedostatočná expozícia Vyrovnaná expozícia Prehnaná expozícia

Priradenie tlačidla

Môžete meniť funkciu priradenú tlačidlu Custom.

* Predvolené

Tlačidlo	Funkcia
Custom (Vlastný)	Nastavte funkciu tlačidla Vlastné. • Optical Preview (Optická ukážka)*: Poskytuje funkciu ukážky hĺbky ostrosti pre aktuálne clonové číslo. (str. 23) • One Touch WB (Vyváženie bielej dotyk): Spúšťa funkciu vlastného vyváženia bielej. • One Touch RAW + (RAW+ jedným dotyk): Uloží súbor vo formáte RAW+JPEG. Pre uloženie súboru vo formáte JPEG stlačte tlačidlo ešte raz. • Reset (Resetovať): Resetuje niektoré nastavenia. • AEL (Automatické uzamknutie expozície): Vykoná funkciu automatického uzamknutia expozície. (Polovičným stlačením [Spúšte] sa vykoná funkcia automatického uzamknutia expozície.) • AEL Hold (Podržanie automatického uzamknutia expozície): Vykonáva funkciu automatického uzamknutia expozície aj po snímaní. (Expozícia zostane uzamknutá aj po vytvorení fotografie.)

NFC naživo

V režime snímania zapnite funkciu NFC na smartfóne s aktivovaným NFC, anténu NFC na smartfóne umiestnite do blízkosti štítka NFC na fotoaparáte a spustíte tak funkciu AutoShare alebo Remote Viewfinder. Túto funkciu podporujú telefóny smartphone podporujúce NFC s operačným systémom Android. Odporúča sa používať najnovšiu verziu. Táto funkcia nie je k dispozícii pre zariadenia s operačným systémom iOS.

MobileLink/Veľkosť snímky NFC

Pomocou funkcie MobileLink alebo NFC môžete nastaviť veľkosť fotografií určených na prenos do smartfónu.

* Predvolené

Možnosť	Popis
Resize to 2M or lower (Zmeniť veľkosť fotografie na 2M alebo menšiu)	Ak je veľkosť fotografie väčšia ako 3M, prenesie sa po zmene jej veľkosti na 2M alebo menšiu.
Original (Originál)*	Fotografie sa prenesie v pôvodnej veľkosti.

Rozvrhnutie

Voľba pomôcky, ktorá vám pomôže s kompozíciou scény. (**Off** (Vypnutá)*, **4 X 4**, **3 X 3**, **Cross** (Priesečník), **Diagonal** (Uhlopriečka))

Kontrolka AF

Zapnutím pomocného svetla AF získate lepšie automatické zaostrenie v tmavých miestach. Funkcia automatického ostrenia pracuje pri zlom osvetlení oveľa lepšie pri použití pomocného svetla AF.

Automatický vlastný portrét

Nastavenie fotoaparátu tak, aby po vyklopení displeja smerom nahor automaticky prepol do režimu autoportréту. V režime autoportréту sa automaticky aktivujú možnosti samospúšte (3 sekundy), rozpoznania tváre a retušovania tváre.

Nastavenie rýchlosti tlačidla objektívu

Nastavenie rýchlosti transfokácie pre tlačidlá objektívov s napájanou transfokáciou na vysokú, stredne rýchlu alebo pomalú. Pri vysokej rýchlosti je zvuk transfokácie hlasnejší a môže sa zaznamenať vo videách. Táto funkcia je dostupná len v prípade, že pripojíte objektív s napájanou transfokáciou.

Nastavenie

Prispôsobenie nastavení vášho fotoaparátu.

Nastavenie možností nastavenia:

V režime snímania alebo prehrávania postupne stlačte [MENU] →  → možnosť.

* Predvolené

Položka	Popis
Sound (Zvuk)	• System Volume (Hlasitosť systému): Nastavenie hlasitosti zvuku alebo úplné vypnutie všetkých zvukov. (Off (Vypnutý), Low (Potichu), Medium (Stredne)*, High (Hlasito))  Aj v prípade, že je hlasitosť systému vypnutá, fotoaparát pri prehrávaní videa alebo prezentácie vydáva zvuk. • AF Sound (Zvuk autofokusu): Po stlačení tlačidla spúšte do polovice nastaví zvuk, ktorý fotoaparát vydáva. Zvuk je možné zapnúť alebo vypnúť. (Off (Vypnuté), On (Zapnuté)*) • Button Sound (Zvuk tlačidiel): Vypnutie alebo zapnutie zvuku, ktorý fotoaparát vydáva pri stlačení tlačidiel. (Off (Vypnuté), On (Zapnuté)*)
Quick View (Rýchly náhľad)	Voľby dĺžky zobrazenia ukážky – čas, po ktorý fotoaparát zobrazuje fotografiu po jej vytvorení. (Off (Vypnuté), 1 sec (1 s)*, 3 sec (3 s), 5 sec (5 s), Hold (Podržať))

* Predvolené

Položka	Popis
Display Adjust (Nastavenie displeja)	Voľba jasu displeja, nastavenia automatického jasu, farieb alebo ukazovateľa vyrovnania. • Display Brightness (Jas displeja): Jas displeja môžete zmeniť manuálne. • Auto Brightness (Automatický jas): Zapne alebo vypne automatický jas. (Off (Vypnuté), On (Zapnuté)*) • Display Color (Farba displeja): Farbu displeja môžete zmeniť manuálne. • Horizontal Calibration (Horizontálna kalibrácia): Kalibrujte hladinomer. Ak ukazovateľ vyrovnania nie je vyrovnaný, umiestnite fotoaparát na vodorovný povrch a potom postupujte podľa pokynov na obrazovke.  • Možnosť Horizontal Calibration (Horizontálna kalibrácia) nie je prístupná v režime prehrávania. • Hladinomer nie je možné kalibrovať pri snímaní na výšku.
Auto Display Off (Automatické vypnutie displeja)	Nastavenie času do vypnutia displeja. Displej sa vypne po uplynutí doby nepoužívania fotoaparátu ktorú ste navolili. (Off (Vypnuté), 30 sec (30 s)*, 1 min (1 minúta), 3 min (3 minúty), 5 min (5 minút), 10 min (10 minút))

* Predvolené

Položka	Popis
Auto Power Off (Automatické vypnutie)	Nastavenie času do vypnutia napájania. Fotoaparát sa vypne po uplynutí doby jeho nepoužívania, ktorú ste navolili. (Off (Vypnuté), 1 min (1 minúta)*, 3 min (3 minúty), 5 min (5 minút), 10 min (10 minút), 30 min (30 minút))  - Fotoaparát si pamätá nastavený čas do vypnutia aj po výmene batérie. - Funkcia Auto Power Off (Automatické vypnutie) nemusí fungovať, ak je fotoaparát pripojený k počítaču alebo TV prijímaču alebo počas prehrávania prezentácie alebo videa.
Help Guide Display (Zobrazenie pomocného textu)	Mode Help Guide (Sprievodca pomocníka režimami): Nastavenie zobrazovania textu pomocníka o vybranom režime pri zmene režimu snímania. (Off (Vypnuté), On (Zapnuté)*) Function Help Guide (Sprievodca pomocníka funkciami): Nastavenie zobrazovania textu pomocníka o ponukách a funkciách. (Off (Vypnuté), On (Zapnuté)*)  Text pomocníka skryjete stlačením [].
Language	Nastavenie jazyka zobrazenia na displeji.

* Predvolené

Položka	Popis
Date & Time (Dátum a čas)	Nastavenie dátumu, času, formátu dátumu, časového pásma a vkladania dátumu do snímky. (Time Zone (Časové pásmo), Date/Time Set (Nastavenie dátumu a času), Date Type (Typ zobrazenia dátumu), Time Type (Typ zobrazenia času), Imprint (Stopa))  - Dátum sa zobrazuje v pravom dolnom rohu snímky. - Pri tlačí snímky nemusia všetky tlačiarne vytlačiť dátum správne.
Video Out (Videovýstup)	Nastavte typ obrazového výstupu podľa krajiny, v ktorej pripájate fotoaparát k externému videozariadeniu, akým je monitor alebo HDTV. NTSC (Národná komisia pre televíziu): USA, Kanada, Japonsko, Kórea, Taiwan, Mexiko, atď. PAL (podporuje len PAL B, D, G, H alebo I): Austrália, Rakúsko, Belgicko, Čína, Dánsko, Fínsko, Francúzsko, Nemecko, Anglicko, Taliansko, Kuvajt, Malajzia, Nový Zéland, Singapur, Španielsko, Švédsko, Švajčiarsko, Thajsko, Nórsko atď.
Anynet+ (HDMI-CEC)	Po pripojení fotoaparátu k HDTV s podporou Anynet+ (HDMI-CEC) môžete ovládať prehrávanie fotoaparátu pomocou diaľkového ovládača TV. Off (Vypnuté): Funkciu prehrávania fotoaparátu nie je možné ovládať pomocou diaľkového ovládača TV. On (Zapnuté)*: Funkciu prehrávania fotoaparátu môžete ovládať pomocou diaľkového ovládača TV.

* Predvolené

Položka	Popis
HDMI Output (Výstup HDMI)	Po pripojení fotoaparátu k HDTV káblom HDMI môžete meniť rozlíšenie obrazu. • NTSC: Auto (Automaticky)*, 1080i, 720p, 480p, 576p (aktivuje sa, len ak je zvolená možnosť PAL)  Ak pripojený HDTV nepodporuje zvolené rozlíšenie, fotoaparát sa automaticky prepne na rozlíšenie o jednu úroveň nižšie.
Názov súboru	Voľba spôsobu vytvárania názvov súborov. • Standard (Štandardný)*: SAM_XXXX.JPG (sRGB)/_SAMXXXX.JPG (Adobe RGB) • Dátum: - Súbory priestoru sRGB - MMDDXXXX.JPG. Napríklad fotografia vytvorená 1. januára bude mať názov 0101XXXX.jpg. - Súbory AdobeRGB – MDDXXXX.JPG pre mesiace január až september. U mesiacov október až december sú čísla mesiacov nahradené v názve písmenami A (október), B (november) a C (december). Napr. fotografia vytvorená 3. februára bude mať názov _203XXXX.jpg. Fotografia vytvorená 5. októbra bude mať názov _A05XXXX.jpg.

* Predvolené

Položka	Popis
File Number (Číslo súboru)	Nastavenie spôsobu číslovania súborov a priečinkov. • Reset (Resetovať): Po použití funkcie resetovania začínajú čísla súborov od 0001. • Series (Séria)*: Číslo nového súboru je vytvorené v postupnosti predchádzajúcich čísel bez ohľadu na to, či bola vložená nová alebo formátovaná pamäťová karta alebo zmazané všetky snímky.  • Označenie prvého priečinka je 100PHOTO, ak ste zvolili farebný priestor sRGB a štandardnú metódu pomenovávania súborov, názov prvého súboru bude SAM_0001. • Čísla v názvoch súborov sa zvyšujú po 1 od SAM_0001 do SAM_9999. • Čísla priečinkov sa zvyšujú po 1 od 100PHOTO do 999PHOTO. • Maximálny počet súborov v priečinku je 9 999. • Čísla súborov sú priradované podľa špecifikácie DCF. • Ak názov súboru zmeníte (napr. v počítači), fotoaparát nebude schopný taký súbor prehrať.
Typ priečinka	Voľba typu priečinka. • Standard (Štandard)*: XXXPHOTO • Date (Dátum): XXX_MMDD

* Predvolené

Položka	Popis
Format (Formát)	Formátovanie pamäťovej karty. Formátovanie vymaže všetky existujúce súbory vrátane zabezpečených. (No (Nie)*, Yes (Áno))  Pri použití pamäťovej karty formátovanej vo fotoaparáte inej značky, čítačke kariet alebo v PC sa môže objaviť chyba. Pred použitím pamäťovej karty v tomto fotoaparáte ju sformátujte.
Device Information (Informácie o zariadení)	Prezrite si verziu firmvéru tela a objektívu, Mac adresu a sériové číslo sieťovej karty, alebo aktualizujte firmvér. • Software Update (Aktualizácia softvéru): Aktualizujte firmvér fotoaparátu alebo objektívu. (Body Firmware (Firmvér fotoaparátu), Lens Firmware (Firmvér objektívu))  • Firmvér môžete aktualizovať pripojením fotoaparátu k počítaču a spustením programu i-Launcher. Ďalšie podrobnosti nájdete na strane 165. • Aktualizáciu firmvéru nie je možné spustiť, ak batéria nie je úplne nabitá. Pred spustením aktualizácie firmvéru úplne dobite batériu. • Ak aktualizujete firmvér, používateľské nastavenia a hodnoty sa resetujú. (Dátum, čas, jazyk a nastavenie obrazového výstupu sa nezmenia.) • Nevypínajte fotoaparát počas prebiehajúcej aktualizácie.

* Predvolené

Položka	Popis
Wi-Fi Privacy lock (Blokovanie prístupu siete Wi-Fi k osobným údajom)	Nastavenie požiadavky na zadanie kódu PIN pri pripájaní fotoaparátu k smartfónu. • PIN: Pred pripojením zadajte kód PIN. • None (Žiadny)*: Povolit pripojenie bez požiadavky na zadanie kódu PIN.  • Pripojenia sa počas používania funkcie NFC vytvoria automaticky bez požiadavky na zadanie kódu PIN. • Kódy PIN sa vytvárajú automaticky a obnovujú sa až po vynulovaní nastavení fotoaparátu alebo aktualizácii firmvéru. • Ak ste fotoaparát už pripojili k smartfónu použitím kódu PIN, prepoja sa automaticky.
Reset (Resetovať)	Resetovanie ponuky nastavenia a možnosti snímania na továrenské hodnoty. (Dátum, čas, jazyk a nastavenia obrazového výstupu sa nezmenia.) (No (Nie)*, Yes (Áno))
Open Source License (Licencia pre softvér s otvoreným zdrojovým kódom)	Zobraziť licencie na dostupný zdrojový kód.



Kapitola 6

Spojenie k externé zariadenia

Využívajte fotoaparát naplno pripojením k externým zariadeniam, napríklad k počítaču alebo HDTV prijímaču.

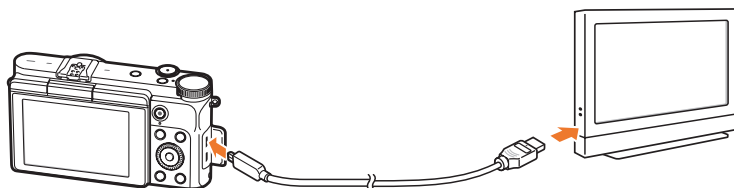
Zobrazenie súborov na HDTV

Fotografie alebo videá môžete prehrávať po prepojení fotoaparátu s HDTV prijímačom pomocou voliteľného kábla HDMI.

1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte tlačidlo [MENU] →  → **HDMI Output** (Výstup HDMI) → možnosť. (str. 142)

2 Vypnite fotoaparát a HDTV.

3 Pripojte fotoaparát k HDTV pomocou voliteľného kábla HDMI.



4 Zapnite HDTV a zvoľte HDMI video zdroj.

5 Zapnite fotoaparát.

- Fotoaparát sa po pripojení k HDTV automaticky zapne do režimu prehrávania.

6 Pomocou tlačidiel fotoaparátu prehliadajte snímky alebo prehrávajte videá.



- Pri pripojení káblom HDMI môžete na pripojenie fotoaparátu k HDTV použiť metódu Anynet+(CEC).
- Funkcie Anynet+(CEC) umožňujú ovládať pripojené zariadenia diaľkovým ovládačom TV.
- Ak HDTV podporuje Anynet+(CEC), TV sa zapne automaticky pri použití v spojení s fotoaparátom. Táto funkcia nemusí byť dostupná na všetkých HDTV.
- Po pripojení k HDTV káblom HDMI nie je možné vytvárať fotografie ani video.
- Po pripojení k HDTV nemusia byť dostupné niektoré prehrávacie funkcie fotoaparátu.
- Čas, po ktorom sa fotoaparát a HDTV spoja, sa líši podľa veľkosti použitej pamätevej karty. Hoci hlavným dôvodom použitia pamätevej karty je zvýšenie prenosovej rýchlosti, neplatí nutne, že rýchlejšia pamäťová karta zaistí rýchlejšie použitie funkcie HDMI.

Prenos súborov do počítača

Po pripojení fotoaparátu k PC preneste súbory z pamäťovej karty do počítača.

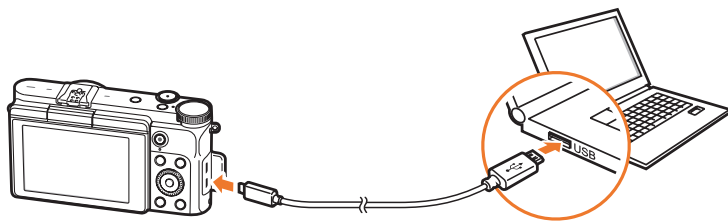
Prenos súborov do počítača s operačným systémom Windows

Pripojenie fotoaparátu ako vymeniteľného disku

Fotoaparát môžete pripojiť k počítaču ako vymeniteľný disk. Otvorte vymeniteľný disk a preneste súbory do počítača.

1 Vypnite fotoaparát.

2 Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.



- Menšiu koncovku kábla USB zapojte do fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou údajov.
- Ak sa pokúsite pripojiť kábel USB do HDMI vstupu, fotoaparát nemusí fungovať správne.

3 Zapnite fotoaparát.

- Počítač automaticky rozpozná fotoaparát.

4 Na vašom počítači zvolte **Tento počítač** → **Vymeniteľný disk** → **DCIM** → **100PHOTO** alebo **101_0101**.

5 Zvoľte požadované súbory a pretiahnite ich alebo ich uložte do počítača.



Ak je **Folder Type** (Typ priečinka) nastavený na **Date** (Dátum), názov priečinka sa zobrazuje ako „XXX_MMDD“. Napríklad fotografia vytvorená 1. januára bude v priečinku s názvom „101_0101“.

Odpojenie fotoaparátu (pre Windows 7)

Pre Windows 8 sú spôsoby odpojenia fotoaparátu rovnaké.

1 Uistite sa, že nedochádza k prenosu dát medzi počítačom a fotoaparátom.

- Ak na fotoaparáte bliká stavová kontrolka, znamená to, že sa prenášajú dáta. Vyčkajte na ukončenie blikania stavovej kontrolky.

2 Kliknite  na lištu nástrojov v pravom dolnom rohu obrazovky PC.



3 Kliknite do zobrazenej správy.

4 Kliknite na správu o bezpečnom odstránení.

5 Odpojte kábel USB.

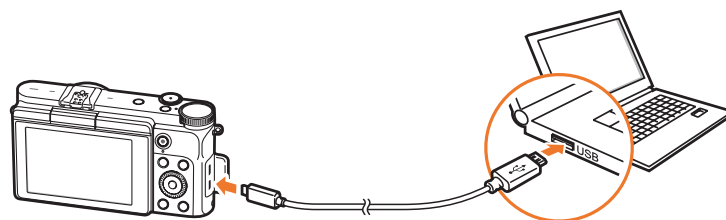
Prenos súborov do počítača s operačným systémom Mac



Podporovaný je operačný systém Mac OS 10.7 alebo novší.

1 Vypnite fotoaparát.

2 Pripojte fotoaparát k počítaču Macintosh káblom USB.



- Menšiu koncovku kábla USB zapojte do fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou údajov.
- Ak sa pokúsite pripojiť kábel USB do HDMI vstupu, fotoaparát nemusí fungovať správne.

3 Zapnite fotoaparát.

- Počítač automaticky rozpozná fotoaparát a zobrazí ikonu vymeniteľného disku.

4 Otvorte vymeniteľný disk.

5 Preneste snímky alebo videá do počítača s operačným systémom Mac.

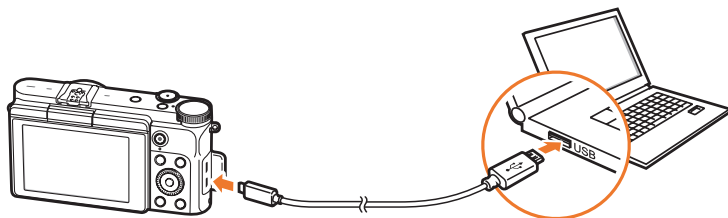


Používanie programov na počítači

Súbory môžete prehliadať a upravovať pomocou poskytnutých programov. Súbory tiež môžete odoslať do počítača bezdrôtovo.

Inštalácia programu i-Launcher

- 1 Vypnite fotoaparát.
- 2 Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.



Menšiu koncovku kábla USB zapojte do fotoaparátu. Ak je kábel obrátený, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nenesie zodpovednosť za žiadnu stratu údajov.

- 3 Zapnite fotoaparát.

- 4 Do počítača nainštalujte program i-Launcher.

Operačný Systém	Spôsob inštalácie
Windows	Po zobrazení výzvy na inštaláciu programu i-Launcher v kontextovom okne vyberte možnosť Yes (Áno). • Ak sa kontextové okno nezobrazí, vyberte možnosť Tento počítač → i-Launcher → iLinker.exe. • Keď sa zobrazí kontextové okno s výzvou na spustenie súboru iLinker.exe, najskôr spustíte tento súbor. • Program i-Launcher sa automaticky spustí po pripojení fotoaparátu k počítaču, v ktorom je tento program nainštalovaný.
Mac	Kliknite na položky Zariadenia → i-Launcher → Mac → iLinker.

- 5 Dokončíte inštaláciu podľa zobrazených pokynov.



Pred inštaláciou programu sa uistite, že je počítač pripojený k sieti.

Používanie aplikácie Samsung i-Launcher

Ikona	Popis
	Môžete si stiahnuť firmvér tohto fotoaparátu.
	Prevzatie návodu na použitie.
	Ak chcete konvertovať súbory Samsung RAW (SRW) do súborov formátu DNG, prevezmite si tento program.
	Tento program prevezmite, ak chcete konvertovať súbory Samsung RAW (SRW) na požadované formáty súborov.
	Program i-Launcher poskytuje prepojenie na prevzatie programu PC Auto Backup, keď pripojíte fotoaparát k počítaču. Fotografie alebo videá nasnímané fotoaparátom môžete odoslať do počítača bezdrôtovo.

Použitie programu Samsung RAW Converter

Nasnímané fotografie vrátane súborov RAW môžete upravovať pomocou funkcií pokročilej úpravy programu Samsung RAW Converter. Podrobné informácie o používaní nájdete v Pomocníkovi.



V závislosti od verzie programu Samsung RAW Converter sa nemusia dať súbory RAW otvoriť. V takom prípade aktualizujte program Samsung RAW Converter na najnovšiu verziu.

Zvoľte i-Launcher

i-Launcher vám umožní aktualizovať firmvér fotoaparátu alebo poskytnie prepojenie na stiahnutie programu PC Auto Backup.

Požiadavky pre operačný systém Windows

Položka	Požiadavky
Procesor	Intel® Core™ 2 Duo 1,66 GHz alebo lepší/ AMD Athlon X2 Dual-Core 2,2 GHz alebo lepší
Operačná pamäť	Minimálne 512 MB RAM (Odporúča sa 1 GB alebo viac)
Operačný systém*	Windows 7, Windows 8, Windows 8.1
Kapacita pevného disku	250 MB alebo viac (Odporúča sa 1 GB a viac)
Ostatné	• Monitor kompatibilný s rozlíšením 1024X768 bodov a so 16-bitovým farebným zobrazením (odporúča sa 1280X1024 bodov a 32-bitové farebné zobrazenie) • Vstup USB 2.0 • nVIDIA GeForce 7600GT alebo lepšia/ rad ATI X1600 alebo vyšší

* 32-bitovú verziu programu i-Launcher možno nainštalovať aj do 64-bitovej verzie operačného systému Windows.



- Požiadavky na nasledovnej strane sú iba odporúčania. i-Launcher nemusí fungovať správne, ani ak počítač spĺňa požiadavky – záleží na stave vášho počítača.
- Ak váš počítač nespĺňa požiadavky, prehrávanie videí nemusí fungovať správne.



Výrobca nezodpovedá za škody spôsobené následkom používania nekvalifikovaných počítačov, ako je počítač, ktorý ste si zostavili sami.

Požiadavky pre operačný systém Mac

Položka	Požiadavky
Operačný Systém	Mac OS 10.7 alebo novší
Operačná pamäť	Minimálne 256 MB RAM (Odporúča sa 512 MB alebo viac)
Kapacita pevného disku	Minimálne 110 MB
Ostatné	Vstup USB 2.0

Používanie aplikácie Samsung i-Launcher

Vo vašom počítači kliknite na tlačidlo **Štart** → **Všetky programy** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. Alebo v počítači s operačným systémom Mac, kliknite na **Aplikácie** → **Samsung** → **i-Launcher**.

Sťahuje sa firmvér

Na obrazovke Samsung i-Launcher kliknite na položku . Informácie o aktualizácii firmvéru nájdete na strane č. 165.

Stiahnite program PC Auto Backup

Na obrazovke Samsung i-Launcher kliknite na položku . Viac informácií o inštalácii automatického zálohovacieho programu PC Auto Backup nájdete na strane 128.



Kapitola 7

Príloha

Informácie o chybových hláseniach, údržbe fotoaparátu,
tipy na riešenie problémov, technické údaje a voliteľné príslušenstvo.

Chybové hlásenia

Ak sa objavia nasledujúce hlásenia, postupujte podľa týchto odporúčaní.

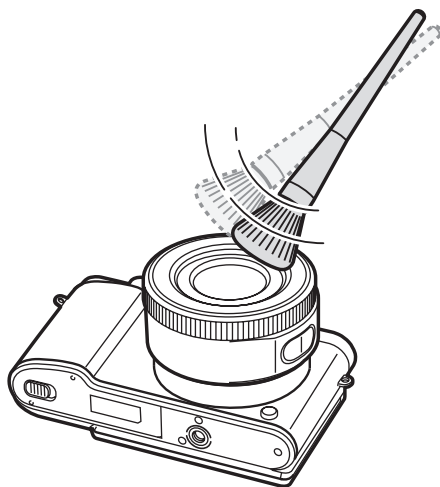
Chybové hlásenia	Navrhnuté riešenia
Lens is locked (Objektív je uzamknutý)	Objektív je uzamknutý. Otáčajte objektívom proti smeru hodinových ručičiek, až kým nezačujete cvaknutie. (str. 46)
Card Error (Chyba karty)	- Vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite. - Vyberte pamäťovú kartu a opäť ju vložte. - Naformátujte pamäťovú kartu.
Low Battery (Slabá batéria)	Vložte nabitú batériu alebo ju nabite.
No Image File (Žiadne snímky)	Vytvorte fotografie alebo vložte pamäťovú kartu s fotografiami.
Device disconnected. (Zariadenie je odpojené.)	Počas prenosu fotografií do podporovaných zariadení došlo k odpojeniu sieťového pripojenia. Znova vyberte podporované zariadenie.
File Error (Chyba súboru)	Zmažte poškodený súbor alebo sa obráťte na servis.

Chybové hlásenia	Navrhnuté riešenia
Memory Full (Pamäť plná)	Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú pamäťovú kartu.
Transfer failed. (Prenos zlyhal.)	- Fotoaparát zlyhal pri odosielaní e-mailov alebo súborov do iných zariadení. Pokúste sa o opätovné odoslanie. - Skontrolujte sieťové pripojenia a skúste to znovu.
Unable to capture a photo because folder and file number on the memory card reached the maximum values. Reset the folder number? (Nie je možné nasnímať fotografiu, pretože číslo priečinka a súboru na pamäťovej karte dosiahlo maximálnu hodnotu. Chcete obnoviť číslo priečinka?)	Názvy súborov nezodpovedajú norme DCF. Obnovte číslo priečinka podľa zobrazených pokynov.
Error 00 (Chyba 00)	Fotoaparát vypnite a odpojte objektív. Ak sa hlásenie objavuje, obráťte sa na servis.
Error 01/02 (Chyba 01/02)	Fotoaparát vypnite a vyberte a znovu vložte batériu. Ak sa hlásenie objavuje, obráťte sa na servis.

Čistenie fotoaparátu

Objektív a displej fotoaparátu

Prach odstráňte štetcom a jemne utrite šošovku mäkkou handričkou. Ak nečistoty priľnú, navlhčite čistiacim roztokom na šošovku kúsok čistiacieho papiera a jemne utrite.



Snímač obrazu

V závislosti od podmienok snímania sa na fotografiách môže objaviť prach, pretože snímač obrazu bol vystavený vonkajšiemu prostrediu. Ide o bežný problém, pretože fotoaparát je vystavený prachu každý deň. Neprikladajte ventilátor do priestoru pre pripevnenie objektívu.

Telo fotoaparátu

Jemne utrite mäkkou suchou handričkou.



Na čistenie nikdy nepoužívajte benzín, riedidlá ani lieh. Tieto látky môžu poškodiť fotoaparát a spôsobiť jeho nefunkčnosť.

Používanie a uskladnenie fotoaparátu

Miesta nevhodné pre používanie alebo uskladnenie fotoaparátu

- Fotoaparát nevystavujte veľmi nízkym alebo vysokým teplotám.
- Fotoaparát nepoužívajte na miestach s mimoriadne vysokou vlhkosťou ani na miestach, kde sa vlhkosť drasticky mení.
- Fotoaparát nevystavujte priamemu slnečnému žiareniu a neuskladňujte ho na horúcich, slabo vetraných miestach, ako je napríklad vozidlo počas leta.
- Fotoaparát a displej chráňte pred nárazmi, hrubým zaobchádzaním a silnými otrasmí, hrozí tým jeho vážne poškodenie.
- Neukladajte fotoaparát do miest prašných, znečistených, vlhkých alebo nedostatočne vetraných, ani ho na nich nepoužívajte, aby nedošlo k poškodeniu pohyblivých dielov alebo vnútorných súčastí.
- Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti palív, horľavín ani chemikálií. Neukladajte ani neprenášajte horľavé kvapaliny, plyny či výbušniny v rovnakom priestore s fotoaparátom a jeho príslušenstvom.
- Fotoaparát neodkladajte na miesta, kde sa nachádza naftalín.

Používanie na pláži alebo na pobreží

- Pri použití fotoaparátu na plážach alebo na iných prašných a vlhkých miestach chráňte ho pred pieskom a vlhkosťou.
- Váš fotoaparát nie je vodotesný. S batériou, adaptérom alebo pamäťovou kartou nemanipulujte mokрыmi rukami. Manipulovanie s fotoaparátom mokрыmi rukami môže spôsobiť jeho poškodenie.

Uskladnenie na dlhšie obdobie

- Ak chcete fotoaparát uskladniť na dlhšie obdobie, vložte ho do uzatvorenej nádoby s absorpčným materiálom, ako je napríklad silikagél.
- Nepoužívané batérie sa samovoľne vybíjajú a po dlhšom čase sa musia pred použitím nabiť.
- Aktuálny dátum a čas možno inicializovať po zapnutí fotoaparátu, keď bola batéria vybratá z fotoaparátu na dlhší čas.

Fotoaparát používajte vo vlhkých podmienkach opatrne

Keď prenášate fotoaparát z chladného prostredia do teplého, môže sa na objektíve alebo vnútorných komponentoch fotoaparátu vyzrážať vlhkosť. V takom prípade vypnite fotoaparát a počkajte minimálnu 1 hodinu. Ak vlhkosť skondenzuje na pamäťovej karte, vyberte ju z fotoaparátu a pred jej opätovným vložením počkajte, kým sa vlhkosť úplne neodparí.

Ďalšie výstrahy

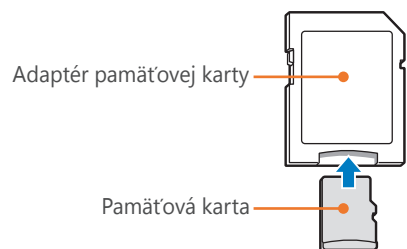
- Netočte fotoaparátom za pútko. Môže to vám alebo iným osobám spôsobiť poranenie alebo to môže poškodiť váš fotoaparát.
- Fotoaparát nenatierajte farbou, môže zlepíť pohyblivé diely a spôsobiť nesprávnu funkciu.
- Ak fotoaparát nepoužívate, vypnite ho.
- Váš fotoaparát obsahuje jemné diely. Zabráňte nárazom na fotoaparát.
- Displej chráňte pred vonkajšími nárazmi tak, že keď fotoaparát nepoužívate, majte ho uložený v puzdre. Fotoaparát pred poškriabaním chráňte tak, že ho budete udržiavať mimo piesku, ostrého náradia alebo mincí.
- Ak je obrazovka prasknutá alebo rozbitá, fotoaparát nepoužívajte. Na rozbitom skle alebo akryle by ste si mohli poraniť tvár a ruky. Vezmite fotoaparát na opravu do servisného strediska Samsung.
- Fotoaparáty, batérie, nabíjačky ani príslušenstvo nestavajte do blízkosti či dovnútra zdrojov tepla, ako sú mikrovlnné či iné rúry a ohrievače. Vysoké teplo môže tieto zariadenia zdeformovať alebo prehriať, čo môže spôsobiť požiar alebo výbuch.

- Objektívom nemierte proti slnku, môže dôjsť k strate citlivosti snímača obrazu alebo jeho zničeniu.
- Chráňte objektív pred odtlačkami prstov a prachom. Šošovku čistite mäkkou, čistou handričkou, ktorá nezanecháva vlákna.
- Fotoaparát sa pri náraze zvonka môže vypnúť. Je to kvôli ochrane pamäťovej karty. Fotoaparát zapnite a používajte ho ďalej.
- Pri používaní sa fotoaparát môže zahrievať. Je to normálne a nemá to vplyv na životnosť ani výkon fotoaparátu.
- Ak používate fotoaparát pri nízkych teplotách, môže chvíľu trvať, kým sa zapne; dočasne sa môže zmeniť aj farba displeja alebo sa môže vyskytnúť oneskorenie obrazu. Tieto stavy nie sú poruchou a sami sa upravujú, keď sa fotoaparát ohreje na miernu teplotu.
- Farby a kovové časti krytu fotoaparátu môžu u citlivých osôb vyvolať alergie, svrbenie pokožky, ekzémy alebo opuchy. Ak sa s takými príznakmi stretnete, okamžite prestaňte fotoaparát používať a obráťte sa na lekára.
- Nevkladajte cudzie predmety do žiadneho z otvorov či vstupov fotoaparátu. Tieto poškodenia, spôsobené nesprávnym použitím, nie sú kryté zárukou.
- Nenechávajte prístroj opravovať osobe nekvalifikovanej ani sa o opravu nepokúšajte sami. Akékoľvek poškodenie spôsobené nekvalifikovaným zásahom nie je kryté zárukou.

Pamäťové karty

Podporované pamäťové karty

Tento produkt podporuje pamäťové karty microSD, microSDHC alebo microSDXC.



Ak chcete načítať údaje pomocou počítača alebo čítačky kariet, vložte pamäťovú kartu do adaptéra.



Kapacita pamäťovej karty

Počet možných súborov na karte závisí od podmienok snímania a snímaných scén. Nasledujúce počty platia pre kartu SD 2 GB.

Veľkosť		Kvalita						
		Veľmi jemná	Jemná	Normálna	RAW	RAW + V.jemná	RAW + jemn	RAW + normálna
Fotografia	20.0M (5472X3648)	162	294	403	57	26	32	35
	10.1M (3888X2592)	292	492	638	-	32	37	39
	5.9M (2976X1984)	440	688	846	-	36	40	41
	2.0M (1728X1152)	841	1 095	1 217	-	41	42	43
	Burst (Sekvenčná)	495	753	911	-	-	-	-
	16.9M (5472X3080)	188	337	456	-	27	34	37
	7.8M (3712X2088)	359	585	739	-	34	38	40
	4.9M (2944X1656)	503	762	919	-	37	40	41
	2.1M (1920X1080)	1 566	2 840	3 897	-	44	45	46
	13.3M (3648X3648)	231	403	536	-	30	35	38
	7.0M (2640X2640)	390	624	781	-	35	39	40
	4.0M (2000X2000)	573	839	993	-	38	41	42
	1.1M (1024X1024)	2 814	4 750	6 163	-	45	46	46

Veľkosť		Kvalita	
		HQ	Normálna
Video	 1920X1080 (30 fps)	Pribl. 17' 02"	Pribl. 19' 50"
	 1280X720 (30 fps)	Pribl. 23' 46"	Pribl. 29' 37"
	 640X480 (30 fps)	Pribl. 58' 24"	Pribl. 77' 06"
	 For Sharing (Na zdieľanie) (30 fps)	-	Pribl. 261' 21"

- Vyššie uvedené čísla sú namerané bez použitia funkcie priblíženia.
- Dĺžka záznamu sa môže líšiť pri použití funkcie priblíženia.
- Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.
- Maximálny čas zaznamenávania každého súboru je 20 minút.
- Maximálny čas prehrávania videí For Sharing (Na zdieľanie) je 30 sekúnd na každý súbor.

Upozornenia pri používaní pamäťových kariet

- Pamäťové karty nevystavujte veľmi nízkym ani vysokým teplotám (pod 0 °C/32 °F alebo nad 40 °C/104 °F). Extrémne teploty môžu spôsobiť poruchu pamäťových kariet.
- Pamäťovú kartu vkladajte v správnom smere. Vloženie pamäťovej karty nesprávnym spôsobom môže spôsobiť poškodenie fotoaparátu alebo pamäťovej karty.
- Nepoužívajte pamäťové karty sformátované v iných fotoaparátoch alebo v počítači. Naformátujte ich znovu v tomto fotoaparáte.
- Pri vkladaní a vyberaní pamäťovej karty fotoaparát vypnite.
- Pamäťovú kartu nevyberajte ani fotoaparát nevypínajte keď bliká kontrolka, pretože by ste mohli poškodiť svoje údaje.
- Po uplynutí životnosti pamäťovej karty už na ňu nemôžete viac ukladať žiadne fotografie. Použite novú pamäťovú kartu.
- Pamäťové karty nevystavujte pádom, úderom ani silnému tlaku.
- Pamäťovú kartu nepoužívajte ani neukladajte blízko silných magnetických polí.
- Pamäťovú kartu nepoužívajte ani neuskladňujte na miestach s vysokými teplotami, vysokou vlhkosťou alebo s výskytom koroziívnych látok.

- Pamäťové karty chráňte pred stykom s kvapalinami, špinou a cudzími predmetmi a látkami. Ak je pamäťová karta špinavá, pred tým ako ju vložíte do fotoaparátu, vyčistite ju mäkkou tkaninou.
- Nedovoľte, aby pamäťové karty alebo slot pre pamäťovú kartu prišli do styku s kvapalinami, špinou alebo cudzími látkami. Mohlo by to byť príčinou poruchy pamäťových kariet alebo fotoaparátu.
- Pri prenášaní pamäťovej karty použite puzdro, aby ste ju chránili pred elektrostatickými výbojmi.
- Dôležité údaje si preneste na iné médiá, ako je napríklad pevný disk, CD alebo DVD.
- Ak fotoaparát používate dlhšiu dobu, pamäťová karta sa môže zohriať. Je to normálne a neznamená to poruchu.
- Použite pamäťovú kartu, ktorá spĺňa štandardné požiadavky.



Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou údajov.

Vlastnosti batérie

Používajte iba batérie schválené spoločnosťou Samsung.

Údaje o batérii

Položka	Popis
Model*	B740AE/B740AC/B740AU/B740AK
Typ	Lítiovo-iónová batéria
Kapacita článkov	2 330 mAh
Napätie	3,8 V
Dĺžka nabíjania** (keď je batéria úplne vybitá)	Pribl. 270 min.

* Parametre alebo model batérie sa môžu v závislosti od oblasti líšiť.

** Vyššie uvedené hodnoty vychádzajú z toho, že používate dodaný kábel USB alebo napájací adaptér. Nabíjanie batérie pripojením k počítaču môže trvať dlhšie.



Pri nesprávnom alebo neopatrnom používaní batérie hrozí zranenie či dokonca smrť. Z bezpečnostných dôvodov zaobchádzajte s batériami nasledovne:

- Pri nesprávnom použití batérie hrozí vznietenie alebo výbuch. Ak spozorujete na batérii akékoľvek deformácie, praskliny či iné nezvyčajné prejavy, prestaňte ju okamžite používať a obráťte sa na výrobcu.
- Používajte iba originálne nabíjačky a napájacie adaptéry odporúčané výrobcom a batériu nabíjajte iba postupom popísaným v tomto návode.
- Batérie nekladte do blízkosti vykurovacích telies a nevystavujte ich vysokým teplotám, aké sú napr. v uzavretom automobile v lete.
- Nevkladajte batérie do mikrovlnnej rúry.
- Neskladujte a nepoužívajte batérie na miestach horúcich a vlhkých, ako sú kúpeľne a sprchy.
- Nekladte zariadenie na horľavé povrchy, ako posteľná bielizeň, koberce ani na elektrické dečky.
- Zapnuté zariadenie neponechávajte v uzatvorenom priestore.
- Nedopustíte dotyk kontaktov batérie s kovovými predmetmi, ako sú šperky, mince, kľúče či hodinky a pod.
- Používajte iba originálne lítiovo-iónové náhradné batérie odporúčané výrobcom.

- Batérie nerozoberajte ani ich neprepichujte ostrými predmetmi.
- Nevystavujte batérie vysokému tlaku ani iným silám.
- Nevystavujte batérie pádom a nárazom, ako sú pády z veľkých výšok.
- Nevystavujte batériu teplotám nad 60 °C (140 °F).
- Nevystavujte batérie kvapalinám a vlhkosti.
- Nevystavujte batérie vysokým teplotám, ako priamemu slnku, ohňu a pod.

Pravidlá pre likvidáciu

- Venujte pozornosť správnej likvidácii starých batérií.
- Batérie nevhadzujte do ohňa.
- Pravidlá likvidácie sa môžu líšiť podľa krajiny. Pri likvidácii batérie postupujte podľa všetkých miestnych predpisov.

Pravidlá pre nabíjanie batérie

Batériu nabíjajte iba spôsobom popísaným v tomto návode na použitie. Pri nesprávnom nabíjaní batérie hrozí požiar alebo výbuch.

Výdrž batérie

Režim snímania	Priemerný čas/počet snímok
Snímky	Pribl. 185 min./Pribl. 370 fotografií
Videá	Pribl. 135 min. (Nahrávanie videí v rozlíšení 1920X1080 a rýchlosťou 30 záb./s.)

- Hodnoty uvedené vyššie sú založené na skúšobných štandardoch asociácie CIPA. Výsledky sa môžu líšiť podľa spôsobu použitia a podmienok.
- Dostupný čas použitia sa líši podľa pozadia, intervalu snímania a podmienok použitia.
- Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.

Správa o slabej batérii

Keď sa batéria úplne vybije, ikona batérie sa rozsvieti na červeno a zobrazí sa správa „**Low Battery** (Slabá batéria)“.

Poznámky o používaní batérie

- Batérie nevystavujte veľmi nízkym ani vysokým teplotám (pod 0 °C/32 °F alebo nad 40 °C/104 °F). Extrémne teploty môže zmenšiť nabíjaciu kapacitu batérií.
- Keď používate fotoaparát dlhšiu dobu, môže sa oblasť okolo priehradky batérie zohriať. Toto neovplyvní normálne používanie fotoaparátu.
- Na odpojenie zástrčky zo zásuvky netahajte elektrický kábel, môže to spôsobiť požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Pri teplotách nižších ako 0 °C/32 °F sa môže kapacita a životnosť batérie znížiť.
- Kapacita batérie sa môže pri nízkych teplotách znížiť, ale pri miernejších teplotách sa vráti do normálu.
- Ak fotoaparát uskladňujete na dlhší čas, vyberte z neho batérie. Batérie ponechané v prístroji môžu po čase vytiecť alebo zhrdzavieť a poškodiť fotoaparát. Uskladnenie fotoaparátu na dlhší čas s batériou vo vnútri spôsobuje vybijanie batérie. Úplne vybitú batériu nemusí byť možné nabiť.
- V prípade, že fotoaparát dlhší čas nepoužívate (3 mesiace a viac) kontrolujte batériu a pravidelne ju nabíjajte. Ak necháte batériu opakovane vybiť, môže to znížiť jej kapacitu a životnosť, čo môže viesť k jej zlyhaniu, požiaru alebo explózii.

Upozornenia pri používaní batérie

Batérie, nabíjačku a pamäťové karty chráňte pred poškodením.

Batérie chráňte pred stykom s kovovými predmetmi, ktoré môžu vytvoriť spojenie kontaktov + a – a spôsobiť dočasné alebo trvalé poškodenie batérie, požiar alebo úraz elektrickým prúdom.

Poznámky ohľadom nabíjania batérie

- Ak stavová kontrolka nesvieti, uistite sa, že batéria bola vložená správne.
- Ak je fotoaparát počas nabíjania zapnutý, batéria sa nemusí nabiť úplne. Pred nabíjaním batérie fotoaparát vypnite.
- Počas nabíjania batérie fotoaparát nepoužívajte. Hrozí požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Na odpojenie zástrčky zo zásuvky neťahajte elektrický kábel, môže to spôsobiť požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Pred zapnutím fotoaparátu nechajte batériu nabíjať aspoň 10 minút.

- Ak pri vyčerpaní batérie pripojíte fotoaparát k externému zdroju energie, používanie funkcií, ktoré spotrebujú veľa energie spôsobí vypnutie fotoaparátu. Pre normálne používanie fotoaparátu nabite batériu.
- Ak znovu zapojíte nabíjací kábel po tom, ako bola batéria plne dobíť, stavová kontrolka sa zapne na približne 30 minút.
- Pri používaní blesku alebo nahrávaní videí sa batéria rýchle vybíja. Pred používaním fotoaparátu batériu úplne nabite.
- Ak stavová kontrolka bliká načerveno, odpojte a znovu zapojte kábel alebo vyberte a znovu vložte batériu.
- Ak nabíjate batériu a kábel je prehriaty alebo okolitá teplota je príliš vysoká, stavová kontrolka môže svietiť načerveno. Nabíjanie začne po vychladnutí batérie.
- Prebíjanie batérií skracuje ich životnosť. Po nabití batérie odpojte kábel od fotoaparátu.
- Napájací kábel neohýbajte a ani naň nekladte ťažké predmety. Môže dôjsť k poškodeniu kábla.

Poznámky k nabíjaniu pripojením k počítaču

- Používajte iba priložený USB kábel.
- Batéria sa nemusí nabiť ak:
 - používate USB rozbočovač
 - sú k počítaču pripojené iné USB zariadenia
 - pripojíte kábel k vstupu na prednej strane počítača
 - port USB počítača nepodporuje štandard výstupného napájania (5 V, 500 mA)

S batériami a nabíjačkou zaobchádzajte správne

- Batérie nikdy nevhadzujte do ohňa. Pri likvidácii použitých batérií postupujte podľa miestnych predpisov.
- Batérie ani fotoaparát nestavajte do blízkosti či dovnútra zdrojov tepla, ako sú mikrovlnné či iné rúry a ohrievače. Batérie môžu pri zahriatí vybuchnúť.



Aktualizácia firmvéru

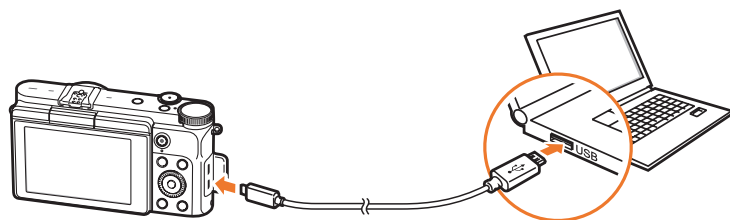
Pripojte fotoaparát k počítaču a aktualizujte firmvér fotoaparátu alebo objektívu.



- Aktualizáciu firmvéru nie je možné spustiť, ak batéria nie je úplne nabitá. Pred spustením aktualizácie firmvéru úplne dobite batériu.
- Ak aktualizujete firmvér, používateľské nastavenia a hodnoty sa resetujú. (Dátum, čas, jazyk a nastavenie obrazového výstupu sa nezmenia.)
- Nevypínajte fotoaparát počas prebiehajúcej aktualizácie.

1 Vypnite fotoaparát.

2 Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.



- Menšiu koncovku kábla USB zapojte do fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou údajov.
- Ak sa pokúsite pripojiť kábel USB do HDMI vstupu, fotoaparát nemusí fungovať správne.

3 Zapnite fotoaparát.

4 V počítači vyberte aplikáciu **i-Launcher** → .

5 Firmvér fotoaparátu si prevezmite podľa pokynov zobrazených na obrazovke.

- Môžete si prevziať firmvér tohto fotoaparátu alebo objektívu.

6 Po dokončení preberania vypnite fotoaparát.

7 Odpojte kábel USB.

8 Zapnite fotoaparát.

9 Stlačte [MENU] →  → **Device Information** (Informácie o zariadení) → **Software Update** (Aktualizácia softvéru) → **Body Firmware** (Firmvér fotoaparátu) alebo **Lens Firmware** (Firmvér objektívu).

10 Firmvér zaktualizujete tak, že v okne s ponukou na fotoaparáte vyberiete možnosť **Yes** (Áno).

Skôr, než sa obrátite na servis

Ak máte so zariadením ťažkosti, skúste ich odstrániť sami s použitím nasledujúcich riešení pred tým, než sa obrátite na servis.



Ak nechávate fotoaparát v servisnom stredisku, uistite sa, že s ním nechávate aj ostatné komponenty, ktoré mohli mať vplyv na jeho zlyhanie, ako je pamäťová karta a batéria.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je možné zapnúť fotoaparát	• Uistite sa, že je vložená batéria. • Uistite sa, že batéria je vložená správne. • Nabite batériu.
Napájanie sa náhle vyplo	• Nabite batériu. • Fotoaparát môže byť v režime automatického vypnutia alebo sa automaticky vypne displej. (str. 141) • Fotoaparát sa môže automaticky vypnúť, aby zabránil poškodeniu pamäťovej karty vplyvom nadmerného tepla. Zapnite znovu fotoaparát.
Batéria sa rýchlo vybíja	• Batéria sa môže rýchlejšie vybíjať pri nízkych teplotách (pod 0 °C/32 °F). Udržujte batériu v teple, napríklad vo vrecku. • Použitie blesku a záznam videa vybíjajú batériu rýchlejšie. V prípade potreby ju nabite. • Batéria je spotrebný diel, ktorý je nutné po určitom čase vymeniť. Ak sa vybíja veľmi rýchlo, použite novú batériu.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nedajú sa snímať fotografie	• Na pamäťovej karte nie je voľné miesto. Vymažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu. • Formátovanie pamäťovej karty. • Pamäťová karta je chybná. Vložte inú pamäťovú kartu. • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Nabite batériu. • Uistite sa, že batéria je vložená správne.
Fotoaparát sa zasekáva	Vyberte batériu a znovu vložte.
Fotoaparát sa zahrieva	Pri používaní sa fotoaparát môže zahrievať. Je to normálne a nemá to vplyv na životnosť ani výkon fotoaparátu.
Blesk sa spúšťa samovoľne	Blesk môže samovoľne blesknúť v dôsledku statickej elektriny. Fotoaparát nemá poruchu.
Blesk nepracuje	• Blesk je nastavený na možnosť Off (Vypnuté). (str. 89) • Blesk nemôžete v niektorých režimoch používať.
Nie je správny dátum a čas	V ponuke nastavte dátum a čas. (str. 141)
Dotykový displej alebo tlačidlá nepracujú	Vyberte batériu a znovu vložte.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Pamäťová karta je chybná	- Vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite. - Vyberte pamäťovú kartu a potom ju znovu vložte. - Formátovanie pamäťovej karty. Viac informácií nájdete v časti „Upozornenia pri používaní pamäťových kariet“. (str. 159)
TV prijímač alebo počítač nedokáže zobrazíť fotografie a videá uložené na pamäťovej karte microSDXC	Pamäťové karty microSDXC využívajú systém súborov exFAT. Pred pripojením fotoaparátu k zariadeniu sa uistite, že externé zariadenie je kompatibilné so systémom súborov exFAT.
Počítač nerozpozna pamäťovú kartu microSDXC	Pamäťové karty microSDXC využívajú systém súborov exFAT. Ak chcete používať pamäťové karty microSDXC v počítači so systémom Windows XP, prevezmite a aktualizujte ovládač systému súborov exFAT z webovej lokality spoločnosti Microsoft.
Nie je možné zobrazíť súbory	Ak zmeníte názov súboru, fotoaparát ho nemusí prehrať (názvy súborov musia zodpovedať norme DCF). Ak sa to stane, zobrazte súbory v počítači.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Fotografia je rozostrená	- Uistite sa, či je zvolený typ ostrenia vhodný pre vaše zábery. - Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív. - Uistite sa, že je objektív čistý. Ak nie je, očistite ho. (str. 154)
Farby na fotografii nezodpovedajú skutočnej scéne	Nesprávne vyváženie bielej vedie k nerealistickým farbám. Zvoľte správne vyváženie bielej podľa podmienok a osvetlenia. (str. 71)
Fotografia je príliš svetlá alebo príliš tmavá	Fotografie je preexponovaná alebo podexponovaná. - Upravte clonové číslo alebo rýchlosť uzávierky. - Nastavte citlivosť ISO. (str. 70) - Vypnite alebo zapnite blesk. (str. 89) - Nastavte hodnotu expozície. (str. 96)
Fotografie sú skreslené	Pri použití širokohlého objektívu môže dochádzať k tvarovému skresleniu obrazu. Je to normálne a nejde o poruchu fotoaparátu.
Na fotografii sa zobrazujú horizontálne čiary	To môže nastať, keď je objekt osvetlený svetlom zo žiarivky alebo ortuťovej žiarovky. Vyberte pomalú rýchlosť uzávierky.
V pripojenom zariadení sa nezobrazuje výstup fotoaparátu	- Uistite sa, že HDMI kábel je správne pripojený k externému monitoru. - Uistite sa, že je pamäťová karta správne nahratá.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Počítač nerozpoznal fotoaparát	• Uistite sa, že je kábel USB pripojený správne. • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Uistite sa, že používate podporovaný operačný systém.
Počítač odpojil fotoaparát počas prenosu súborov	Prenos súborov sa môže prerušiť statickou elektrinou. Odpojte kábel USB a znovu ho pripojte.
i-Launcher nefunguje správne	• Ukončíte a reštartujete program i-Launcher. • V závislosti na technických údajoch a prostredí vášho počítača sa program nemusí spustiť automaticky. V tomto prípade vo vašom počítači s operačným systémom Windows stlačte Štart → Všetky programy → Samsung → i-Launcher → Samsung i-Launcher. (Pre Windows 8, otvorte Obrazovku štart, a zvolíte Všetky aplikácie → Samsung i-Launcher.) Alebo v počítači s operačným systémom Mac, kliknite na Aplikácie → Samsung → i-Launcher.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Automatické ostrenie nefunguje	• Objekt je neostrý. Ak je objekt mimo oblasti automatického ostrenia, presuňte objekt do oblasti automatického ostrenia a stlačte [Spúšte] do polovice. • Objekt je príliš blízko. Odstúpte od objektu. • Režim ostrenia je prepnutý na MF. Prepnite režim na AF.
Funkcia AEL (Automatické uzamknutie expozície) nefunguje	Funkcia AEL nefunguje v režimoch AUTO , M , S , a v režimoch Q . Ak chcete používať túto funkciu vyberte iný režim.
Objektív nefunguje	• Uistite sa, že je objektív správne nasadený. • Odpojte objektív od fotoaparátu a nasadte ho späť.
Externý blesk nefunguje	Uistite sa, že externý blesk je správne pripevnený k portu externého blesku.
Pri zapnutí fotoaparátu sa objaví obrazovka nastavenia dátumu a času	• Nastavte znovu dátum a čas. • Táto obrazovka sa zobrazí, ak sa vnútorný zdroj napájania fotoaparátu úplne vybijie. Vložte plne nabitú batériu a nechajte fotoaparát aspoň 72 hodín vo vypnutom stave, aby sa vnútorný zdroj napájania opätovne nabil.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu

Typ	CMOS
Veľkosť snímača	23,5 mm X 15,7 mm
Efektívny počet bodov	Pribl. 20,3 megapixelov
Celkový počet bodov	Pribl. 21,6 megapixelov
Farebný filter	Primárny RGB

Závit na pripevnenie objektívu

Typ	Držiak Samsung NX
Dostupné objektívy	Objektív Samsung NX (3D objektív nie je podporovaný)

Stabilizácia obrazu

Typ	Posun šošovky (závisí od objektívu)
Režim	Off (Vypnuté)/Mode 1 (Režim 1)/ Mode 2 (Režim 2)

Oprava deformácie

Vypnuté/Zapnuté (závisí od objektívu)

i-Function

Podporované funkcie (Clonové číslo, Rýchlosť uzávierky, EV, ISO, White Balance (Vyváženie bielej))

Displej

Typ	TFT LCD
Veľkosť	3,0" (Pribl. 75,2 mm)
Rozlíšenie	HVGA (320X480) 460,8 tis. bodov
Zorné pole	Pribl. 100 %
Uhol	Vyklopenie: 180°
Používateľské zobrazenie	Grid Line (Mriežka), Icons (Ikony), Histogram, Hladinomer

Ostrenie

Typ	Kontrastné AF
Zaostrovací bod	• Výber: 1 bod (Voľný výber) • Viacbodové: Normálne 21 bodov, Pri priblížení 35 bodov • Detekcia tváre: Max. 10 tvárí • Automatické zaostrovanie so sledovaním objektu
Režim	Single AF (Jednorazové automatické zaostrenie), Continuous AF (Priebežné automatické ostrenie), Manual Focus (Ručné ostrenie)
Pomocné svetlo AF	Áno

Uzávierka	
Typ	Elektronická prvá zásterka uzávierky, Uzávierka ohniskovej roviny
Rýchlosť	• Automatická: 1/4 000 – 1/4 sek. • Manuálny: 1/4 000 – 30 sek. (krok EV 1/3) • Bulb (časový limit: 4 min.)
Expozícia	
Systém merania	TTL 221 (17X13) blokový segment Meranie: Multi (Viacbodové), Center-weighted (Vycentrované), Spot (Bodové) Rozsah merania: EV 0–18 (ISO 100 · 30 mm, F2)
Kompenzácia	±3 EV (krok EV 1/3)
Zablokovanie AE	Tlačidlo prispôsobenia
ISO ekvivalent	Auto (Automaticky), 100 – 25600 (1 alebo krok EV 1/3)
Režimy uzávierky	
Režim	Single (Jednorázové), Continuous (Nepretržitá), Burst (Sekvenčná) (len 5M), Timer (Samospúšť), Bracket (Odstupňovanie) (Auto Exposure (Automatická expozícia), White Balance (Vyváženie bielej), Picture Wizard (Sprievodca snímkou), Hĺbka)
Nepretržité snímanie	5 záb./s. *Maximálna rýchlosť filmovania je 5 snímok za sekundu. Približne po 13 záberoch JPEG a 5 záberoch RAW sa spomalí. (Môže sa líšiť v závislosti na špecifikácii karty.)

Stupňovanie	Auto exposure bracketing (Stupňovanie automatickej expozície) (±3 EV), White Balance bracketing (Stupňovanie vyváženia bielej), Picture Wizard bracketing (Stupňovanie sprievodcom snímkou), Stupňovanie hĺbky (Iba režimy Program a Priorita clony)
Samospúšť	2 – 30 sek. (1-sekundový interval)
Externá spúšť uzávierky	Podporované (prostredníctvom smartfónu)
Blesk	
Typ	Externý blesk (v balíku s SEF8A)
Režim	Smart Flash (Inteligentný blesk), Auto (Automaticky), Auto Red-eye (Automatická redukcia červených očí), Fill in (Výplňový), Fill-in Red (Výplňový s efektom proti červeným očiam), 1st Curtain (1. výplň), 2nd Curtain (2. výplň), Off (Vypnutý)
Rýchlosť synchronizácie	Menej ako 1/180 sek.
EV blesku	-2 – +2 EV (krok EV 0,5)
Externý blesk	Voliteľné externé blesky Samsung
Synchronizačný konektor	Pätka Hot shoe
Vyváženie bielej	
Režim	Auto WB (Automatické vyváženie bielej), Daylight (Denné svetlo), Cloudy (Pod mrakom), Fluorescent White (Biela žiarivka), Fluorescent NW (Neutrálna žiarivka), Fluorescent Daylight (Žiarivka – denné svetlo), Tungsten (Žiarovka), Flash WB (Blesk – vyváženie bielej), Custom Set (Vlastné nastavenie), Color Temperature (Teplota farieb) (Manuálne)
Jemné nastavenie	Oranžová/Modrá/Zelená/Fialová 7 krokov každý

Dynamic Range	
Off (Vypnuté)/Smart Range+ (Inteligentný rozsah)/HDR	
Sprievodca snímkou	
Režim	Standard (Štandard), Vivid (Výrazný), Portrait (Portrét), Landscape (Krajina), Forest (Prales), Retro, Cool (Chladný), Calm (Pokoj), Classic (Klasický), Custom1 (Vlastné 1), Custom2 (Vlastné 2), Custom3 (Vlastné 3)
Parameter	Color (Farba), Saturation (Sýtosť), Sharpness (Ostrosť), Contrast (Kontrast)
Snímanie	
Režim	Smart Auto (Automatický), Smart (Inteligentný), Program, Aperture Priority (Priorita clony), Shutter Priority (Priorita uzávierky), Manual (Manuálny), Beauty Face (Skrášlenie tváre)
Inteligentný režim	Best Face (Najlepšia tvár), Continuous Shot (Nepretržité snímanie), Kids Shot (Snímanie detí), Landscape (Krajina), Macro (Makro), Food (Jedlo), Parties and Indoors (Večierky a interiér), Action Freeze (Zachytenie pohybu), Rich Tones (Sýte tóny), Waterfall (Vodopád), Panorama (Panoráma), Silhouette (Silueta), Sunset (Západ slnka), Night (Noc), Fireworks (Ohňostroji), Light Trace (Svetelná stopa)
Inteligentný filter	Vignetting (Vinetácia), Miniature (Miniatúra), Sketch (Náčrt), Fish Eye (Rybie oko)

Veľkosť	• JPEG (3:2): 20.0M (5472X3648), 10.1M (3888X2592), 5.9M (2976X1984), 5.0M (2736X1824) (Len režim sekvenčného snímania), 2.0M (1728X1152) • JPEG (16:9): 16.9M (5472X3080), 7.8M (3712X2088), 4.9M (2944X1656), 2.1M (1920X1080) • JPEG (1:1): 13.3M (3648X3648), 7.0M (2640X2640), 4.0M (2000X2000), 1.1M (1024X1024) • RAW: 20.0M (5472X3648)
Kvalita	Super Fine (Vysoká), Fine (Dobrá), Normal (Normálna), RAW, RAW + S.Fine (RAW + Veľmi jemná), RAW + Fine (RAW + Jemná), RAW + Normal (RAW + Normálna)
Štandard RAW	SRW (ver.3.0.0)
Farebný priestor	sRGB, Adobe RGB
Video	
Typ	MP4 (H.264)
Formát	Video: H.264, Zvuk: AAC
Režim AE videa	Program, Aperture Priority (Priorita clony), Shutter Priority (Priorita uzávierky), Manual (Ručné)
Videoklip	Zvuk zapnutý/vypnutý (Čas snímania: Max. 20')
Inteligentný filter	Vignetting (Vinetácia), Miniature (Miniatúra), Sketch (Náčrt), Fish Eye (Rybie oko)

Veľkosť	1920X1080, 1280X720, 640X480, 320X240 (For Sharing (Na zdieľanie))
Frekvencia snímania	30 záb./s. (NTSC), 25 záb./s. (PAL)
Viacnásobný pohyb	x0.25 (len 640X480, 320X240), x1, x5, x10, x20
Kvalita	HQ (Vysoká), Normal (Normálna)
Zvuk	Stereo
Úprava	Zachytávanie snímok, Strih
Prehrávanie	
Typ	Single image (Jedna snímka), Thumbnails (Miniatúry) (15/28), Slide show (Prezentácia), Movie (Video)
Úprava	Smart Filter (Inteligentný filter), Resize (Zmena veľkosti), Rotate (Otočiť), Face Retouch (Retuš tváre), Brightness (Jas), Contrast (Kontrast), Auto adjustment (Automatické nastavenie), Saturation (Sýtosť), RGB adjustment (Nastavenie RGB), Color Temperature (Teplota farieb), Exposure (Expozícia)
Inteligentný filter	Vignetting (Vinetácia), Miniature (Miniatúra), Soft Focus (Mäkké zaostrenie), Sketch (Skica), Fish-eye (Rybie oko), Classic (Klasický), Retro, Oil Painting (Olejomalba), Cartoon (Kreslený obrázok), Ink Painting (Kresba tušom), Cross Filter (Priečný filter), Zooming Shot (Transfokované snímání)

Ukladanie	
Médiá	Externá pamäť (voliteľný): Karta microSD (zaručené fungovanie karty s kapacitou 2 GB), karta microSDHC (zaručené fungovanie karty s kapacitou 32 GB), karta microSDXC (zaručené fungovanie karty s kapacitou 64 GB, podporované UHS-1) - Odporúča sa trieda 6 alebo vyššia
Formát súboru	RAW (SRW (ver.3.0.0)), JPEG (EXIF 2.3), DCF
Bezdrôtová sieť	
Typ	IEEE 802.11b/g/n
Funkcia	AutoShare, Remote Viewfinder, MobileLink, Photo Beam, Auto Backup (Automatické zálohovanie), Samsung Link, Group Share
NFC	
Áno	
Rozhranie	
Digitálny výstup	USB 2.0 (mikro USB koncovka)
Výstup obrazu	• NTSC, PAL (voliteľné) • HDMI
Napájací vstup jednosmerného prúdu	DC 5,0 V, 0,55 A prostredníctvom konektora micro USB

Napájací zdroj

Typ

Akumulátorová batéria: B740AE/B740AC/
B740AU/B740AK (2 330 mAh, 3,8 V)
* Parametre alebo model batérie sa môžu v závislosti
od oblasti líšiť.

Rozmery (š x v x h)

117,4 mm x 65,9 mm x 39,0 mm

Hmotnosť

Pribl. 230 g (bez batérie a pamäťovej karty)

Prevádzková teplota

0 – 40 °C

Prevádzková vlhkosť

5 – 85 %

Softvér

Aplikácie i-Launcher, Samsung Raw Converter, Samsung DNG Converter

* Technické údaje môžu byť pre zlepšenie výkonu bez upozornenia zmenené.

* Ostatné značky a názvy produktov sú ochranné známky oprávnených vlastníkov.



AP (Prístupový bod)

Prístupový bod je zariadenie, ktoré umožňuje bezdrôtovým zariadeniam pripojenie na bezdrôtovú sieť.

Sieť Ad-Hoc

Sieť ad-hoc je dočasné pripojenie na zdieľanie súborov alebo internetového pripojenia a prepojenie medzi počítačmi a zariadeniami.

AdobeRGB

Priestor Adobe RGB slúži na profesionálnu tlač a má väčší rozsah farieb než priestor sRGB. Tento širší rozsah farieb uľahčuje úpravy snímok v počítači.

AEB (Automatická séria so zmenou expozície)

Táto funkcia automaticky nasníma niekoľko snímok v rôznych expozíciách, aby vám pomohla nasnímať správne exponovanú snímku.

AEL (Automatické uzamknutie expozície)

Tieto funkcie vám pomáhajú uzamknúť expozíciu, pri ktorej chcete vypočítať expozíciu.

AF (Automatické zaostrenie)

Systém, ktorý automaticky zaostrí objektív fotoaparátu na subjekt. Váš fotoaparát využíva kontrast na automatické zaostrenie.

AMOLED (Flexibilná organická luminiscenčná dióda)/LCD (Displej z tekutých krištáľov)

AMOLED je vizuálny displej, ktorý je veľmi tenký a ľahký, takže nepotrebuje podsvietenie. LCD je vizuálny displej, ktorý sa bežne používa v spotrebnej elektronike. Tento displej potrebuje na reprodukovanie farieb samostatné podsvietenie, ako napríklad CCFL alebo LED.

Clona

Táto clona ovláda množstvo svetla, ktoré dopadne na snímač fotoaparátu.

Trasenie fotoaparátu (Rozmazanie)

Ak pohnete fotoaparátom, keď je otvorená uzávierka, môže sa zdať celá snímka rozmazaná. Toto sa vyskytne častejšie, keď je rýchlosť uzávierky nízka. Zabráňte traseniu fotoaparátu zvýšením citlivosti, pomocou blesku, alebo pomocou rýchlejšej uzávierky. Na stabilizovanie fotoaparátu alternatívne používajte statív alebo funkciu OIS.

Farebný priestor

Rozsah farieb, ktoré fotoaparát môže „vidieť“.

Teplota farieb

Farebná teplota sa udáva v stupňoch Kelvina a predstavuje odtieň určitého typu svetelného zdroja. So zvyšovaním farebnej teploty má farba svetelného zdroja modrastejší nádych. So znižovaním farebnej teploty má farba svetelného zdroja červenší nádych. Pri 5 500 stupňoch Kelvina je farba svetelného zdroja totožná slnku na poludnie.

Kompozícia

Kompozícia vo fotografii predstavuje usporiadanie predmetov na snímke. Obvykle stačí pre správnu kompozíciu dodržiavať pravidlo zlatého rezu.

DCF (Navrhnuté pravidlá pre systém súborov fotoaparátu)

Špecifikácia definujúca formát súboru a systému súborov pre digitálne fotoaparáty vytvorená asociáciou Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Hĺbka ostrosti

Vzdialenosť medzi najbližšími a najvzdialenejšími bodmi, ktoré môžu byť prijateľne zaostrené na fotografii. Hĺbka ostrosti sa líši podľa clony objektívu, ohniskovej vzdialenosti a vzdialenosti fotoaparátu od objektu. Výber menšej clony napríklad zvýši hĺbku ostrosti a rozmaže kompozíciu pozadia.

EV (Hodnota expozície)

Všetky kombinácie rýchlosti uzávierky a clony objektívu fotoaparátu, ktoré vedú k rovnakej expozícii.

EV kompenzácia

Táto funkcia vám umožňuje rýchle nastavenie hodnoty expozície nameranej fotoaparátom, v obmedzených zvýšeniach, za účelom vylepšenia expozície vašich fotografií.

Exif (Formát vymeniteľného súboru snímky)

Špecifikácia definujúca formát obrazového súboru pre digitálne fotoaparáty vytvorená asociáciou Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Expozícia

Množstvo svetla, ktoré dopadá na snímač fotoaparátu. Expozícia sa ovláda kombináciou rýchlosti uzávierky, hodnotou clony a citlivosťou ISO.

Blesk

Rýchle osvetlenie, ktoré pomáha vytváraniu adekvátnej expozície v podmienkach so slabým osvetlením.

Ohnisková vzdialenosť

Vzdialenosť od stredu objektívu do jeho ohniska (v milimetroch). Dlhšia ohnisková vzdialenosť má za následok menší uhol záberu a zväčšenie objektu. Kratšia ohnisková vzdialenosť znamená širší záber snímku.

Histogram

Grafická prezentácia jas snímky. Horizontálna os predstavuje jas a vertikálna os predstavuje počet pixlov. Vysoké body naľavo (príliš tmavé) a napravo (príliš jasné) na histograme zobrazujú nesprávne exponovanú fotografiu.

H.264/MPEG-4

Formát videa s vysokou kompresiou stanovený medzinárodnými organizáciami pre štandardizáciu ISO-IEC a ITU-T. Tento kodek, vyvinutý tímom Joint Video Team (JVT), poskytuje dobrú kvalitu videa pri nízkom dátovom toku.

Snímač obrazu

Fyzická časť fotoaparátu, ktorá obsahuje fotopriestor pre každý pixel na snímke. Každý fotopriestor nahráva jas svetla, ktorý ho zasiahne počas expozície. Bežné typy snímačov sú CCD (Charge-coupled Device – nábojovo viazaná súčiastka) a CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor – komplementárna štruktúra kov-oxid-polovodič).

Adresa IP (internetový protokol)

Adresa IP je jedinečné číslo, ktoré je priradené každému zariadeniu pripojenému na internet.

Citlivosť ISO

Citlivosť fotoaparátu na svetlo na základe ekvivalentnej rýchlosti filmu použitého vo filmovacom prístroji. Pri vyšších nastaveniach citlivosti ISO používa fotoaparát vyššiu rýchlosť uzávierky, ktorá redukuje rozmazanie spôsobené trasením fotoaparátu. Snímky s vysokou citlivosťou sú však citlivejšie na šum.

JPEG (Spoločná fotografická expertná skupina)

Stratový spôsob kompresie digitálnych snímok. Snímky JPEG sú komprimované za účelom zníženia celkovej veľkosti súboru s minimálnym zhoršením rozlíšenia snímky.

Meranie

Meranie odkazuje na spôsob, akým fotoaparát odmeria množstvo svetla za účelom nastavenia expozície.

MF (Manuálne zaostrenie)

Systém, ktorý manuálne zaostří objektív fotoaparátu na subjekt. Na zaostrenie na objekt môžete použiť krúžok ostrenia.

MJPEG (JPEG v pohybe)

Formát videa, ktorý je komprimovaný ako snímka JPEG.

Rušenie

Nesprávne vyhodnotené pixle na digitálnej snímke, ktoré sa môžu zobraziť ako nesprávne umiestnené alebo náhodné jasné pixle. Šum sa zvyčajne vyskytne na fotografiách, ktoré sú nasnímané s vysokou citlivosťou alebo ak je citlivosť automaticky nastavená na tmavom mieste.

NFC (Bezkontaktná komunikácia)

NFC je súbor štandardov na rádiovú komunikáciu na veľmi krátku vzdialenosť. Zariadenia s funkciou NFC môžete použiť na aktiváciu funkcií alebo výmenu dát s inými zariadeniami.

NTSC (Národný výbor pre televízne systémy)

Štandard pre kódovanie farebného videa najčastejšie používaný v Japonsku, Severnej Amerike, na Filipínach, v Južnej Amerike a na Taiwane.

Optická transfokácia

Toto je všeobecná transfokácia, ktorá zväčší obrázky s objektívom a neznižuje kvalitu snímok.

PAL (Phase Alternate Line)

Štandard pre kódovanie farebného videa používaný v mnohých krajinách v Afrike, Ázii, Európe a na Strednom východe.

Kvalita

Vyjadrenie úrovne kompresie použitej na digitálnej snímke. Snímky s vyššou kvalitou majú nižšiu úroveň kompresie, ktorá zvyčajne vyústi do väčšej veľkosti súboru.

RAW (nespracované dáta z CCD)

Pôvodné nespracované dáta, zhromaždené priamo zo snímača obrazu fotoaparátu. Vyváženie bielej, kontrast, sýtosť, ostrosť a iné parametre je možné pred kompresiou snímky do štandardného súborového formátu pozmeniť pomocou softvéru na úpravy.

Rozlíšenie

Počet pixlov predstavujúci digitálnu snímku. Snímky s vysokým rozlíšením obsahujú viac pixlov a zvyčajne zobrazujú viac detailov ako snímky s nízkym rozlíšením.

Rýchlosť uzávierky

Rýchlosť uzávierky udáva čas medzi otvorením a zatvorením uzávierky a je veľmi dôležitým faktorom pre jas fotografie, pretože určuje množstvo svetla, ktoré prejde clonou predtým, než dopadne na snímač obrazu. Vysoká rýchlosť závierky umožňuje kratší prechod svetla a fotografia je tak tmavšia a jednoduchšie zmrazí objekt v pohybe.

sRGB (štandardné RGB)

Medzinárodný štandard pre farebný priestor ustanovený komisiou IEC (International Electrotechnical Commission). Je odvodený od farebného priestoru pre počítačové monitory a takisto sa používa ako štandardný farebný priestor pre formát Exif.

Vinetácia

Redukcia jasů alebo nasýtenia snímky na okrajoch (vonkajšie okraje) v porovnaní so stredom snímky. Vinetácia môže zamerať pozornosť na objekty, ktoré sa nachádzajú v strede snímky.

Vyváženie bielej (Farebné vyváženie)

Nastavenie intenzity farieb (zvyčajne hlavných farieb – červenej, zelenej a modrej) na snímke. Cieľom nastavenia vyváženia bielej farby alebo farebného vyváženia je správne poskytnutie farieb na snímke.

Wi-Fi

Wi-Fi je technológia, ktorá umožňuje bezdrôtovú výmenu údajov medzi zariadeniami prostredníctvom siete.

WPS (Wi-Fi Protected Setup)

WPS je technológia, ktorou sa zabezpečujú bezdrôtové domáce siete.

Voliteľné príslušenstvo

Môžete si zakúpiť nasledovné voliteľné položky:

Objektív, externý blesk, akumulátorová batéria, nabíjačka batérií, taška na fotoaparát, puzdro na fotoaparát, pamäťová karta, filter, kábel USB, kábel HDMI, popruh



- Typ, obrázok a dostupnosť príslušenstva nájdete na webovej lokalite spoločnosti Samsung.
- Pred zakúpením príslušenstva skontrolujte, či je kompatibilné s vaším fotoaparátom. GPS10 a EM10 nie sú kompatibilné s týmto fotoaparátom.
- Používajte iba príslušenstvo schválené spoločnosťou Samsung. Spoločnosť Samsung nezodpovedá za poškodenie spôsobené použitím príslušenstva iných výrobcov.



A

Akcia 84
Automatické ostrenie 74
Automatické vypnutie 141
Automatické zálohovanie 128
Automatické zaostrovanie so sledovaním 78

B

Batéria

Nabíja sa 34
Upozornenie 160
Vkladanie 33

Bezdrôtová sieť 115

Blesk

Fotografovanie s odrazom svetla 26
Intenzita 90
Možnosti blesku 89
Smerové číslo 26

C

Citlivosť ISO 70
Clona 15, 19

Č

Číslo F 15

D

Dátum a čas 141

E

Efekt červených očí 90

F

Farebný priestor 135

Fotoaparát

Odpojenie (Windows) 147
Pripojenie ako vymeniteľný disk 146
Pripojenie k PC 146
Vzhľad fotoaparátu 29

H

Hĺbka poľa (DoF) 16, 21
Hodnota expozície (EV) 15, 96

I

Ikony

Režim prehrávania 43
Režim snímania 41

i-Launcher 150

Inteligentný filter

Režim prehrávania 113
Režim snímania 95

Inteligentný panel 38

J

Jas displeja 140

M

Meranie 91

Miniatúry 102

MobileLink 122

Mobilné pripojenie 31

N

Nabíja sa 34

Najlepšia tvár 61

Nastavenia 140

NFC (Tag & Go) 119

O

Objektívy

Odomknutie 46
Označenia 48
Uzamknutie 46
Vzhľad fotoaparátu 45

Odstupňovanie 86

Ohnisková vzdialenosť 20

Optická stabilizácia obrazu (OIS) 83

Otočenie 110

P

Pamäťová karta

- Upozornenie 157
- Vkladanie 33

Pozícia 13

Prelínanie 100

Prenos súborov

- Mac 147
- Windows 146

Prezentácia 106

R

Remote Viewfinder 126

Retušovanie tváre 112

Režim Panoráma 62

Režim Skrášlenie tváre 63

Režimy snímania

- Automatický 52
- Inteligentný 60
- Manuálny 58
- Nahrávanie 64
- Priorita clony 56
- Priorita uzávierky 57
- Skrášlenie tváre 63

Rozbalenie 28

Rozlíšenie

- Režim prehrávania 111
- Režim snímania (Fotografia) 68
- Režim snímania (Video) 98

Rýchlosť uzávierky 17, 19

S

Samospúšť 86

Samsung Link 130

Servisné centrum 166

Snímky

- Možnosti snímania 68
- Prezeranie vo fotoaparáte 102
- Úpravy 110
- Zväčšenie 106

Sprievodca snímkou 73

Súbory

- Chrániť 104
- Mazanie 104
- Typ snímky 69
- Typ videa 99

T

Technické údaje fotoaparátu 169

TV 145

Typ zobrazenia 44

U

Údržba 154

Úprava obrázkov

- Retušovanie tváre 112
- Upravovanie fotografií 111

V

Videa

- Možnosti 98
- Nahrávanie 64
- Snímanie 109
- Zobrazenie 108

Videovýstup 141

Voliteľné príslušenstvo

- Pripojenie blesku 50
- Rozostavenie blesku 49

Vyváženie bielej 71

Z

Zlatý rez 23

Zväčšenie 106



Informácie ohľadom podpory výrobku a možnosti vznesenia ďalších otázok nájdete v záručnom liste, ktorý ste dostali pri kúpe, alebo na stránkach www.samsung.com.

CE 0168